

بدون مبالغة وتهويل، وبدون مسرحة أو اصطناع للمواقف .. نحن في زمن العدالة الدولية المغمضة الكسيحة ، وزمن السياسة الملفوفة بالعقوق .

العقوق للذبا والامهات والاطوان ، وغير المكتوبة .. وزمن شراء كل شيء وأي شيء .. زمن البيع عند أول إشارة ومن أول مُشتر .. زمن بيع المبادئ والأخلاق والمحفوظات .

وبدلاً من أن يكون الإعلام الفضائي والورقي تحديداً، ضمير المجتمع هنا وضمير الإنسانية في العالم شاهدناه وما نزال نشاهده يعترف بأنه ليس حارساً لقيم المهنة وأخلاقيها وإنما خليط من المظلات والستائر والأصباغ التي تعمل ليل نهار على حجب الحقائق تنفيذاً لأوامر من يدفع !!!

مشكلة من يقفون وراء تسونامي تضليل الحقائق وتضليل الرأي العام العربي والعالمي، عدم إدراكهم أن مزاد شراء ذمم المؤسسات الإعلامية في قضية العدوان على الشعب وإرثه الحضاري ليس إلا الخذلان الذي يولد عند الشعب اليمني الإحساس بحتمية العمل على رفض المظلومية واسترداد الحق على الطريقة التي شاهدناها في جبهتي الحرب والتظاهر .

ألم تروا كيف تحول كل عنصر في مليونية السبعين إلى طائر عنقاء ينتفض من تحت رماذ القصف والتدمير ليأزر بصوت غطى به فُتح حاجز الصوت في رسالة قوية ضد انتهاك السيادة وضد أخصنة طرودة وضد المتاجرة باليمن .

الإعلام المضلل باع نفسه .. واستحقاقات البيع والاستلام جعلت إعلاميين وإعلاميات لا يخلجون من الإساءة الفضائية إلى مليون مواطن يمني ووصف الشعب بما لا يليق .. لكن مذبغة في قناة فرنسا 24 شذت عن قاعدة المستفيدين من التضليل فوراً لتقول في لحظة عودة إلى شرف المهنة: كيف لمليون شخص أن يذهبوا إلى تظاهرة مدفوعين أو مدفوعاً لهم؟ وكيف يمكن تفهم القول إنهم خرجوا بالقوة؟

أيها الإعلامي في فرق التهليل لتدمير اليمن وقتل شعبه .. متى تغادر محبس الرتهان للدافعين؟ وهل من سبيل لخطوة تنظيم وتفكير تعيد للمهنة وأصحابها الشرف المبيوع، أم أن الرأي العام سيواصل الصلوات؟

أما نهاية مشهد الفجور الإعلامي فهي أن الرأي العام من الذكاء بحيث يقول : أنا مستمع جيد لكنني صرت أملك حق صب اللعنات على الكلام المسموم.

بسبب المشروع الديمقراطي الذي تبنته اليمن خاصة مخزجات الحوار الوطني التي نصت على حقوق المرأة والتي أكسبتها 30% من مقاعد الحكومة و30% من مقاعد البرلمان.. هذا أقلق السعودية التي ما زالت تمنع المرأة من قيادة السيارة!

والأهم من هذا كله جين واحد عامل الخلفية حقه صورة الملك سلمان أو أردوغان أو محمد مرسي ويكلمك عن الوطنية!

الإصلاحي مستعد لأن يعمل ضد بلاده ومستعد لأن يقنعك أن ذلك من أجل مصلحة الوطن!!



مَنْ يقنع الإصلاحيين بأن السعودية معتدية على اليمن؟

د. عادل الشجاع

أي نوع هم ومن أي حليب رضعوا؟ يتلذذون بضرب بلدهم ويتمنون سقوط عاصمتهم.

قلت لاحدهم: إن السعودية لم تعتد على اليمن بسبب الحوثيين وإنما اعتدت على اليمن

الحكومية التي تُضرب في المديرية والنواحي؟

تصوروا أن أغلب هذه المراكز لم تكن قد فتحت بعد... لست أدري مثل هؤلاء البشر من

رئيس التحرير

محمد رفيع

chief@almethaq.net
benanaam@gmail.com

الميثاق

تأسست عام 1982م

العدد (1823)
الاثنين: 29/8/2016م
الموافق: 23/ ذو القعدة / 1437هـ
Issue (1823)
Monday: 29 Og. 2016
contact@almethaq.net



سَلِّمْ نَفْسَكَ... يَا سَعُودِي

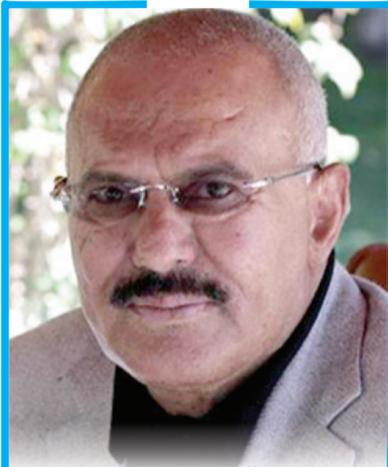
المباشرة مع المقاتل اليمني الشرس الذي زحف بقدميه الحافيتين وسلحته البسيط ليدك كل أوكار معازل ومواقع جيش الكبيسة. إنها باختصار كلمة تؤرخ للحرب السعودية اليمنية التي ظهر فيها العدو السعودي جباناً عاجزاً أمام الجيش اليمني الشجاع الشهم الباسل، الذي استطاع تحطيم أسطورة السلاح الأمريكي المتطور وداس بقدميه على غرور آل سعود ومرغ أنوفهم في التراب.

سَلِّمْ نَفْسَكَ يا سعودي.. لا تخاف «ماعنسك» كلمة قالها جندي يمني في مقبل العمر ليختصر بها معاني كبيرة وكثيرة تبدأ بأخلاق اليمنيين في الحرب وشهامتهم في المواجهة وتلخص حالة العفو عند المقدرة وتجسد إمكانية المقاتل اليمني بسلاحه البسيط وإيمانه الراسخ بقضيته ومظلوميته في مواجهة أعتى الأسلحة وأشد أنواع الظلم والتكبر. كما تعري بجلاء العجز والفشل للجيش السعودي المغلوب على أمره في المواجهة

سفهاء.. لا سفراء

يبيعون المناصب بالسفارات لمن يدفع أكثر ولم يكفوا ببيع الوطن ودماء اليمنيين. وصدق من قال: «إذا قدك رايح كثر بالفناضح».

> على غرار المرتزق خالد اليماني أو «عسيري 2» عين الفار هادي مجموعة جديدة من المرتزقة والمعروف عنهم أنهم سفهاء بامتياز في مناصب سفراء، لياضافوا إلى قائمة



آخر الأقبال الحميريين

الشاعر/ عبدالواحد عمران

سبأبك اختصرت لنا أقبالها والحميرية فاخصرت رجالها يابن التبابعة الذين تسيدوا الدنيا ونالوا مجدها وجلالها حفظتك هذي الأرض في أصلاها قبلا بحكمته العظيمة دالها ظلت بلا أيدٍ طويلٍ تشكي حتى رأتك يمينها وشمالها وأمر بالتاريخ يكتب عنك ملا حمة ستندهدش القرون حبالها أسرجت خيلك والجملات قصيدة ولأنت حارس ذي البلاد يقول لي التاريخ تحرس ماءها وغلالها عفاش من عرق القرى أقبلت فلاحا يعصب بالوفاء، سلالها من طينها الأثني خلقت لتصفيتك وقد ضمت الى الجنوب شمالها كأبيك أسعد جنت تجمع شملها يميناً وتعلن للزمان كمالها لا (سيف) أنت ولست (ذونواس) هم ضعفاً أباحوا للغزاة مجالها (سيف بن ذي يزن) لفارس باعها فاغتاله (بازان) ثم اغتالها وجيوش (إبرهة) على أعقاب (ذو نواس) قادت حينها أقبالها يا مستعيد العرش إذ خانوه.. بل قيس دعتهك فقد أباحوا شالها وقفت ببابك يا خلاصة قومها في المجد فأقرأ في عيوني حالها باعوا الى الغرباء معبدها بلا خجل وخانوا ابنها ورمالها باعوه يا لعنوا أباحوا أرضهم للحرب هاهم يشربون وبالها الخانون نفتهم اليمن الكبيسة واستوت تلقي عليك سؤالها أعلي يا بن الفاتحين الأرض كيف رضيت أن تعب الرضا أنذالها قتلوك خانوا العهد أية طيبة جعلتك تغفر حالماً أفعالها ثاروا لأنفسهم فعداوا خيبة وعلي لليمن استجاب فنالها يا حمير الأوقى ثبت محبة وشجاعة ولقد كرهت قتالها لكن أعداء البلاد تجبروا وتكبروا واستهدفوا أقبالها فوقفت أنت وقفت خلفك أمة يمنية يخشى الزمان نزالها وصمدت أنت صمدت تحفظ نسوة وإليك تتويج شامخاً أطفالها وحفظتها أراضاً وإنساناً ولم تفرغ وكنت عن الجبال جبالها لم تغرك الأموال تعرف أنها ذل فكنت على السعيدة مألها مازالت الأمجاد تفتح بابها لك والشواجم تخني لتنالها والعاديات تثير في ساح الوعى بك نارها وأراك أنت ظلالها ولأن تنتصر البلاد بكم على أعدائها وتري الغزاة رجالها

الزنداني وثمن الكبيسة



بعد الولائم اخفتي تماما. المقال يعبر عن سخرية السعودية من الزنداني ومن كل عملاء الرياض من قيادات حزب الإصلاح . ويستكثر عليهم صحن الكبيسة والمال المدنس على الرغم انهم قد باعوا اليمن وبشاركون السعودية في سفك دماء الاف من الابرياء بدون حق . واعطوا للسعودية المبرر لتدمير اليمن ومنجزات الشعب... يستأهل المرتزقة والعلاء هذا الجزء فهذا امر طبيعي يتخذ مع من خان وطنه واستقدم الغزاة لاحتلال تراب الوطن الطاهر ..



كيري وحكومة الكبيسة!!

صحيح.. هادي.. وباح.. وبين دغر.. والعلماني.. والعليمي.. واليد وهي.. والعنواني.. وغيرهم مجرد أدوات رخيصة.. لا حول ولا قوة لهم.. كما أكد على ذلك الزعيم مراراً وتكراراً. ففي اجتماع جدة الذي عقد الخميس وحضره جون كيري وزير خارجية الولايات المتحدة وعدد من وزراء الخارجية تحالف العدوان لمناقشة تداعيات الوضع في اليمن.. غابت تلك الأدوات وأدرك القاضي والداني أن عملاء الرياض هم آخر من يعملون سواء بإعلان الحرب أو بمبادرة كيري.. وظهرت حكومة الكبيسة وشخيطة ونخيطة والمخالفين وأبواق الإصلاح والاشتراكي بأنهم مجرد «مناديل» حمامات فقط، وممتمم لعب أدوات قذرة وليس تحديد مستقبل اليمن.

مطالبات بإدراج ما ارتكبه السعودية من جرائم بحق الشعب اليمني في المناهج الدراسية



أرضاً وإنساناً تدرس للأجيال من خلال المناهج التعليمية. منذ مجزرة تنومة التي أقدم دواعش آل سعود على ذبح الآلاف من الحجاج اليمنيين بشكل جماعي في وادي تنومة وهم عزل من السلاح ذاهبون لداء، فريضة الحج في عشرينيات القرن الماضي، مروراً بالحرب العدوانية التوسعية التي شنتها السعودية على الشعب اليمني ظلماً وعدواناً بدعم

الطابور الخامس.. يتحرك

> يتحرك الطابور الخامس في العاصمة صنعاء بشكل مكثف ويشدح سكاكينه وسدساته الكاتمة للصوت.. ويعد أعضاءه مسالخ لمذابح جماعية ومشانق في كل حارة.. الطابور الخامس هم الذين يجرون أجهزة الأمن لمعارك جانبية.. فهم من أسسوا «البهائية» وهم من يوزعون مسدسات الاعتقالات.. ومن يجندون الشباب للقتال مع الغزاة والمترزة.. الطابور الخامس خليات تعمل ولا تنام.



لصوص أينما ذهبوا!؟

لم يكثف وزراء حكومة فنادق الرياض بما اقترفوه من فساد ونهب للمال العام في الداخل بل إنهم يمارسون هذا الفساد حتى وهم يقبعون في الفنادق. الوثيقة المرفقة توضح وفداً حانئاً طنائاً توجه الى باريس بحجة حضور جلسات تحكيم لدى غرفة التجارة الدولية.. وطبعاً هذا الوفد اضافة الى مبره بدلات السفر فإن السفارة السعودية في فرنسا هي من ستتكفل بإقامتهم ومصاريف الجيب. ليس هذا فحسب فكما فعل المخلف في قبل ذلك وقباضي عندما

أرسلوا اثنين كمثلين لليمن في فعاليات دولية بتركيا ولا صفة لهما سوى قرابتها من الثنائي المخلف وقباضي.. ها هو وزير مالية هادي منصر صالح القعيطي يصطحب ابنه معه في هذه الرحلة بعد أن عينه مديراً لمكتبه! وفعلاً فإن الفاسد يظل فاسداً أينما ذهب، وقديماً قيل: «إن ذيل الكلب لا يعتدل ولو وضعته في قالب ثلج مائة عام».