



التحاور

.. وبيزنطيات الكويت..!!

عبدالله الصغفاني

أتأمل الذي يدور في الكويت فتحضر كل الأبائيس ويغيب عفريت الجن المطلوب منه أن يأتي بالحل المطلوب .. يا الله كأنني هناك في ظهر حمير وأتابع ببزنطيات مؤتمر حوار موفنيك مع فارق الحالة التدميرية والفترة الزمنية المقطوعة ودرجة الفئادق والبذل اليومي وفوارق الأمل .

* وفي العنوان حيث الراعي الأممي ما هو الفرق بين جمال بنعمر وبين اسماعيل ولد الشيخ، ثم ماهو النجاح الذي حققه المبعوثون الأمميون في العالم ونسعى لأن يتحقق لليمنيين ؟ على الأقل ماذا لو جاء الشيخ بدلًا من ابنه اسماعيل وسبقه عمر بدلًا من ابنه جمال، ربما فازت حكمة الشيوخ على مراهقة الأولاد .

* المشكلة أن الرهان قائم على أن يقوم العدو الفاشل بكتابة رويشة ومطلوب منهم أن ينفذوها، فيما ندفع قيمتها لزمان الكل فيه يخطب جودة صاحب المال ويعتصر عوده، ولا عزاء لدهاء اليمنيين .

* في موفنيك كان الشغل الشاغل لنا عبده هادي اتصل .. الاشتراكي غير توابير القضية الجنوبية .. المؤتمر بدل .. قحطان وافق بس العتواني انسحب .. أبو اصبع خرج وانصار الله راوحوا، وعلي البخيتي خرج من الباب اللي يفوت جمل ؟

* والآن في الكويت لا أحد يريد مناقشة من يعوض اليمن عن عشرات الآلاف من الشهداء والمصابين ؟ ومن بعيد بناء كل هذا التدمير الشامل ؟ وهل إذا اتفقنا سنختلف تحت أي إبط نطرح اليمن من جديد ؟ ثم هل اكتفت مصانع السلاح ؟ وهل شبتعت دوائر الابتزاز للجيران الأثرياء بالمال ؟

* أما أكبر الأسئلة فهو كم أشخاص يحتاجون ارتداء طاقيات الإخفاء ؟ وأي عبقرية أو مراجعة للعقول ستقنع بعضنا بالاتجاه إلى انتخابات بحكومة انتقالية ذات مهمة محددة ؟ ثم وهو مهم أيضاً هل اليمن كعكة ؟ وكيف سيتقاسمها الأوغاد بعد دخول العقد السابع للجامعة العربية سينة السمعة ؟ ثم ما الذي قرره الماسكون بالريموت في مسألة إيران بعد أن دمروا اليمن بسببها، متراجعين عما كانوا يسمونه نيران المجوس ؟!

الوحدة والأمن والاستقرار والاستقلال والسلام.. لا أحد في الكويت أو غيرها يكثر بمصير هذا الوضع بعد اليوم والذي قد لا يجد من يستقبله في هذا العالم مثله مثل شاه إيران.. بل انه سيواجه نفس نهاية الكاهن راسبوتين.. لأنه أجبن من ان يأخذ مسدسه وينهي حياته مثلما عمل أدولف هتلر الذي انتحر بعد ان ارتكب جرائم حرب بحق البشرية جمعاء..

يعيش الوضع أسوأ لحظات عمره.. انه يحتضر كل ساعة.. بعد ان أصبح ماضياً قدراً.. لكنه يدرك انه لن يفلت من العقاب.. فالأرض تلفظ مثل هذه الجيف كالجحار والمحيطات.. ولابد من مساءلته ومحاسبته وتسليمه للعدالة ليقول فيه القضاء القول الفصل.. إن الأرض تضيق به.. ولا أحد سيغامر ليعادي الشعب اليمني من أجل احتضان مجرم خان شعبه ووطنه.. وظل يكذب بأنه الشرعية.. ويتبجح بأنه «حرر» 80% من أرض اليمن، بينما هو يختبئ مثل الجردان في فندق بالرياض بشكل مؤقت.. حتى السعودية ستتخلّى عنه كما تخلّت عن البدر بعد استخدامه مطية لتحقيق أهدافها.



الدنبوع.. مات

محمد أنعم

العودة لثلاثة أيام فقط.. ويذهب من اليمن دون رجعة.. لكن تلك الأمنية رُفُضت رفضاً قاطعاً.. في الكويت تطوي المشاورات صفحة الوضع هادي.. كل جلسة هي بمثابة محاكمة له وإدانة لجرائمه.. العالم ينظر اليه شرراً.. ويشاهدون صورة أبو رغال وابن العلقمي في وجهه.. ويتوقعون النهاية المخزية التي ينتظرها قريباً..

اليمن تضع أقدامها على أعتاب مرحلة عنوانها الانتصار على أخطر سفاح وأقذر مؤامرة نفذها الخائن الوضع ضد أبناء وطنه.. مشاورات الكويت ستطوي صفحة خائن حقير لتفتح صفحة جديدة لاستكمال بناء اليمن الحر والسعيد.. يمن الإخاء والمحبة والعيش المشترك.. يمن

اليمن.. يتلذذ بذبح صنعاء وتعزّ وصعدة وإب وحجة وعمران ومأرب والجوف والحديدة وعدن وحضر موت وشبوة.. اغتال أطفال اليمن وأباح أجسادهم لتحرّرها صواريخ آل سعود.. ظل الوضع يقهقه بوحشية والشعب يموت جوعاً ومرضاً.. بل جلب داعش والقاعدة وبلات ووثر ورعاة الأغنام وسلمهم رقاب اليمنيين ليشبع ساديته.. لكن هاهي اليمن تقف من جديد بشعبها العظيم وتخرج من تحت الانقاض والنيران وقد قذفت بكل الخونة والعلماء إلى مزلة التاريخ.

أكثر من عام والوضع يحلم ان يعود الى صنعاء لساعات.. بعد أن فشلت كل محاولاته ووساطات دول غربية وعربية في ان يتمكن من

رئيس التحرير

محمد أنعم

chief@almethaq.net
benanaam@gmail.com

العدد (١٨١٣)

الاثنين : ٢٠١٦/٥/٢٠م

الموافق ٢٣ شعبان / ١٤٢٧هـ

Issue (1809)
Monday:9 May. 2016
contact@almethaq.net

«الزمرة.. الطفمة»

ودورة عنف جديدة!!

هرب «الطفمة» بعد مذابح 13 يناير 1986م إلى الوحدة لتصفية «الزمرة»، وفي 1994م صفى بعض «الزمرة» بعض «الطفمة» وتحكموا بعدن والمحافظات الجنوبية.. اليوم نجد ان بعض «الطفمة» وبعض «الزمرة» يهربون إلى الغزاة والرجعية والامبريالية لتصفية بعضهم البعض..وما يحدث الآن من عمليات ترحيل قسرية للمواطنين بالبطاقة هي مجرد «بروفات» كما حدث قبل 13 يناير 1986م..الكارثة ليست بالترحيل.. وانما بالعقوبات الجامدة التي ماتزال مبرجة بنفس ثقافة الكراهية والإحقاد التي تمت قبل يناير 1986م.. فلم يكبر أولئك إلى مستوى التغيرات التي شهدها الوطن بعد 22 مايو 1990م.. بدليل أنه يجري استنساخ 13 يناير جديد لعدن، وقد جلبوا الأساطيل الأمريكية بدلاً عن السوفييتية!!

الصائمون الجدد

بعض الساسة من المنتفعين من الدولة اعتكفوا في منازلهم ورفضوا تحديد موقف من العدوان السعودي على بلادنا وشعبنا لأكثر من عام.. بعضهم برروا صياهم عن الحديث خوفاً على منازلهم ولم يكثرُوا لمدن وطن تدمر واحدة بعد الأخرى وشعب يُباد في مذابح جماعية، أما الصائمون الجدد فهم أولئك الذين يرفضون الحديث أيضاً عن الوحدة اليمنية إلى أن تضع الحرب أوزارها.. يعني أماناً طابور من المتمصلين المستعدين للمتاجرة بمصالح الشعب والوطن خدمة لمصالحهم وبيع كل الثوابت من أجل منصب ولو جاء من غازٍ أو عميل دخل البلاد على ظهر دبابة.



ترحيل بالبطاقة الحزبية..!!

يشبه شلال شائع وجماعته السفاح بول بوت قائد الخمير الحمر في كمبوديا والذي أباد أكثر من مليون مواطن يعيشون بالمدن وأجبر اهاليهم بالقوة على الانتقال إلى الريف ليصبحوا فلاحين منتجين.. ومنذ سيطرة شلال وعصابته على عدن بدعم الغزاة الجدد رحل المواطنين من عدن ولحج والضالع وقتل ونهب وبسط على منازل وفنادق وعمارات.. الخ، ولم يردعه أحد.. فذهب إلى منع دخول القات إلى عدن وهذا القرار لم يصنع منه «بطلاً» حتى على مستوى الضالع..

وها هو يعتزم ترحيل أعضاء الأحزاب من الإصلاح والناصريين والبعثيين والمؤتمرين وغيرهم بالقوة من عدن لأنهم -حد قناعتهم- عملاء وخلايا نائمة وينقلقون السعوديين والإمارتيين والأمريكيين المتواجدين في عدن.

أيام ثقافية لليمن وسوريا في متحف الإرميتاج بروسيا



نُظِمت في مدينة سانت بطرسبورغ الروسية، يومي 26 و27 مايو الجاري، فعالية ثقافية أطلق عليها «أيام اليمن وسوريا في الإرميتاج». وهدفت الفعالية إلى لفت انتباه العالم إلى التراث الثقافي ـ التاريخي والفني لهاتين الدولتين العربيتين اللتين تعرضان لعدوان همجي. الجدير بالذكر أن متحف الإرميتاج استضاف- الخميس- أمسية مكرسة لتاريخ وثقافة اليمن. وافتتح برنامج الفعالية المدير العام لمتحف الإرميتاج ميخائيل بيوتروفسكي، تم خلاله عرض فيلم "البعثة" عن البعثة السوفيتية ـ اليمنية

إسرائيل تقيم عروضاً جنسية في القدس

تستعد إسرائيل لإقامة مهرجان في مدينة القدس يشمل عروضاً إباحية ستقدمها فرقة نمساوية تضم 12 راقصاً بأجساد عارية.

واعتبر مرصد الإسلاموفوبيا التابع لإفتاء المصري في بيان له، أن هذا العمل "إهانة غير مقبولة للمدينة المقدسة التي تحظى بمكانة دينية في قلوب وعقول معتنقي الأديان حول العالم، واستفزاز لمشاعر المسلمين خاصة". وأكد أن "هذه الأعمال المهينة للمقدسات ولمشاعر المتدينين بشكل عام، تمثل ذريعة لنشر التطرف والإرهاب وعدم استقرار المنطقة بأسرها، ودعمًا للعداوى الصدامية التي تدفع المنطقة بأسرها نحو العنف والصدام". وحث المجتمع الدولي على القيام بدوره في حماية المقدسات الدينية، ومنع الإساءة إليها.

تبدو مشاورات الكويت أشبه بموكب جنازتي لدفن الفار هادي حياً.. وطى صفحة حياته من المشهد السياسي إلى الأبد.. ولن تبقى إلا لعنات الأجيال والتاريخ تطارده حياً وميتاً.. مراسيم الدفن، يحضرها اليمنيون ويشاركهم العالم في رسم مستقبل اليمن بدون الخائن والعميل والقاتل هادي الذي مات كإنسان بعد أن خان وغدر بالشعب والوطن وما نشاهده هو مجرد شيطان لعين يتلذذ بسفك دماء الإبرياء منذ ان ارتكب المذبحة الشنيعة بحق منات الجنود في أحد المعسكرات بعدن في 13 يناير 1986م.

لم يقلع كمجرم عن سفك الدماء بعد أن افلت من العقاب.. بل ذهب لارتكاب مذابح وحرب إبادة جماعية بحق أبناء الشعب اليمني منذ 26 مارس 2015م وحتى اليوم..

نهاية قصة حياة سفاح لم يشهد اليمنيون له مثيلاً في تاريخهم القديم والوسيط والمعاصر استكملت كل فصولها.. كل الطرق أغلقت أمامه.. وها هو يغرق في دماء الأبرياء مثل فرعون ولا نجاة له.. ظل الوضع أكثر من عام مثل نبيرون يقهقه ضاحكاً ونيران أحقاده تحرق

الميثاق

تأسست عام ١٩٨٢م

أرضنا الحرة

شعر / عاقل بن صبر



ناخت مطايا التحالف من وراء كوفل
وخيد هيلان شامخ من شموخ اهله
يا من تحاول تهاجمني وتقتسل
قدّامك الموت والله مالكم زلّه

ربعي "بني جبر" ذي في النايبه تشتل
وصادقين الفعايل ساعة القتلّه
يا"جبر" لازال علمك حيث مجدك حل
قايم على العز والتاريخ يشهد له
لواقامت الحرب قام "الجبري" الأول
والرّزح "خولان" ذي شلاتهم شتلّه
جيش الطيال السرد والسبع لأحوّل
سيل الجبل لانزل بايجحف الرمله
"صرواح" يامنبح الجودات والمنهل
موطن حضارة سبأ ساس العرب وأصله
يا السد والجنّتين* العرش والميكل
ما بايجي راعسي القطعان يحتله
يرحل قليل البقا من ديرتي يرحل
والمرتزق بعدهم يالغن ابو شكله
ما في بلادي لهم منفذ ولا مدخل
الموت جاهز لهم حملة وراء حملة
مرت سنه ما تقدّم شبر وإن حاول
يقدم لقي مصرعه ولحق بمن قبله
يامن جهلني فانا للخصم موت ازول
وارض اليمن من غزاها ربنا شله
جيش الإمارات جاء يطعم لمستقبل
واستقبله توشكا من ساعة الوصله

يا عاشقي ختم ابووشعله وابومشعل
والجيتريات ... ابوسيفين والنخله
اهنت نفسك وعمر الفسل ماتجمل
يفنى ويهلك رهين اطماعه الفسله
يتجرع انقاس مر المّر والحنظل
من يد ذي لا رمى مايخطي المقله
صاحي""وعيني عل احداثيّة الجرمل
والجيش صاحي تأمب فاليمن كله
والله مالنط لإمريكا ولا اتنازل
مادمت متحزم الطيار والنصله

«ان عشت في عز عيشة خر مايندّل
وإن مت موتي شهادة في سبيل الله»
«وآثق بربي ونصره ماسواه أسأل
في وعده الحق والحبل القوي حبله»

السعودية تمنع دخول سفينة تحمل مازوت لكهرباء الحديدية



أكدت شركة النفط أن تحالف العدوان بقيادة السعودية منع السفينة التجارية- التي تحمل شحنة المازوت الخاصة بمحطة كهرباء الحديد- من دخول الميناء رغم تفتيشها وحصولها على التصاريحات.

وتم المنع بتواطؤ من الأمم المتحدة، وأوضحت الشركة أنه بعد رسالة احتجاج ومظاهرات للمواطنين أعيد تفتيش السفينة وعند تحركها هددت السعودية بقصفها وتمت إعادتها إلى ميناء جيبوتي.

«جيران» الجبير..!!

«جيران» الجبير الذي سبق وأن أعلن انه لم تعد محاربتهم أولوية لدى السعودية أكد هو يقصد بذلك الإيرانيين أو الاسرائيليين وليس غيرهم..

فلو كان يقصد «أنصار الله»، فإن ذلك هو مجرد «طعم» ومغازلة مفضوحة، فعن أي جيران يتحدث الجبير، بينما طائراهم الحربية لم تتوقف عن قصف ليس صعدة فقط بل وكل مناطق اليمن بشكل وحشي وهبستيري.. ولم تكتف «الشقيقة الكبرى» بالقصف والحصار.. بل هاهي تدفع بوفد الرياض للمطالبة بإخراج قيادات المؤتمر وأنصار الله من المشهد السياسي ومن أرضهم أيضاً.. أكد ان الجبير يقصد بـ«الجيران» القاعدة وداعش.. فهمتم والا.. لا؟..

