



رياضة

الاثنيين

العدد: (1761)

2015 / 5 / 18 م

29 / رجب / 1436 هـ

الاتحاد الاسباني يقرر ايقاف انشلولتي

ذكر الحركات التي أتى بها أنشلولتي عقب تعادل فريقه (2 - 2) مع منافسه فالنسيا السبت قبل الماضي. وقال الحكم في تقريره: "أقرب من السيد كارلو أنشلولتي من مسافة 30 متراً عقب انتهاء المباراة وقام بالتصفيق بطريقة موجهة أمامي، ليعبر عن عدم رضاه للأداء التحكيمي ثم توجه إلى الممر المؤدي إلى غرفة خلع الملابس وكرر الفعل نفسه مع المساعد الأول".

عوقب الإيطالي كارلو أنشلولتي، المدير الفني لنادي ريال مدريد الإسباني لكرة القدم، بالإيقاف مباراتين بعد أن صفق لحكم مباراة ناديه أمام فالنسيا ضمن منافسات الدوري الإسباني لكرة القدم ليغيب عن إدارة فريقه فنياً فيما تبقى من عمر الموسم الحالي. واتخذت لجنة المسابقات التابعة للاتحاد الإسباني لكرة القدم قرار العقوبة عقب مراجعة تقرير الحكم كارلوس جوميز، الذي

الميثاق

18



القضاء الإسباني يحاكم بارتوميو وروسيل والبرسا بسبب نيمار

قرر القاضي خوسيه دي لا ماتا الخميس الماضي محاكمة رئيس نادي برشلونة الحالي جوزيب

ماريا بارتوميو ونظيره السابق ساندر وروسيل والنادي نفسه، بصفته القانونية، بخصوص ثلاث تهم ضريبية متعلقة بصفقة التعاقد مع اللاعب

البرازيلي نيمار. وصدق دي لا ماتا القاضي بمحكمة الاستئناف رقم خمسة بالمحكمة الوطنية الإسبانية على هذا القرار بفتح المحاكمة الشفهية بخصوص القضية التي يفترض أن النادي أخفى فيها عن وزارة المالية

13 مليون يورو من أموال الصفقة. وأشار القاضي في قراره إلى أن النيابة ومحامي الدولة لم يطلبوا في نص الاتهام أي إجراء معين لتأكيد المسؤوليات المدنية المحتملة لبارتوميو وروسيل. وبخصوص النادي نفسه، أبرز دي لا ماتا ما طلبه محامي الدولة بضرورة الحجر على المبلغ الذي أخفاه البرسا عن وزارة المالية للتأكد من قدرة النادي على السداد بعد انتهاء القضية.

كفيتوفا تتغلب على كوزنتسوف و نادال يسقط أمام موراي



احزرت التشيكية بتراف كفيتوفا لقب بطولة مدريد المفتوحة للتنس - سيدات - للمرة الثانية بعدما اكتسحت الروسية سفيتلانا كوزنتسوف 6-1 و 6-2 في المباراة النهائية التي جمعت بينهما السبت قبل الماضي.

حيث لم تتمكن كوزنتسوف من التغلب على الثانية على العالم سابقاً في التصدي للضربات القوية من كفيتوفا المصنفة الرابعة وبطلة مدريد 2011م بعدما تأثر أداء لاعبة الروسية بأصابة في الفخذ.

واحتاجت كوزنتسوف لوقت من أجل العلاج بعدما خسرت المجموعة الافتتاحية ثم عادت إلى أرض الملعب وهي تضع رباطاً طبيياً على الفخذ الأيسر، لكن كفيتوفا أجهزت على أمالها خلال ما يزيد على ساعة واحدة من اللعب.

وقالت كفيتوفا التي تغلبت على الأمريكية سيرينا ويليامز المصنفة الأولى عالمياً في قبل النهائي: "كانت بطولة مذهلة بالنسبة لي وأنا سعيدة للغاية بعد الفوز للمرة الثانية في هذا الملعب الجميل".

وأضافت كفيتوفا (25 عاماً): "أعلم أن سفيتلانا لم تكن مستعدة ولا أعتقد أنها في حالة جيدة لذلك أتمنى لها التوفيق".

وبذلك رفعت كفيتوفا رصيدها

إلى 16 لقباً محتفظة بالمركز الرابع في التصنيف العالمي بينما تراجعت كوزنتسوف لأول 20 مركزاً. أما في فئة الرجال فقد أخفق اللاعب الإسباني رفايل نادال في الدفاع عن لقبه بالبطولة، ليتراجع إلى المركز السابع في التصنيف الذي يصدر عن رابطة محترفي التنس وذلك بسقوطه أمام اللاعب البريطاني أندي موراي، المصنف الثالث عالمياً بين محترفي التنس الأحد قبل الماضي في نهائي بطولة مدريد للتنس ذات الألف نقطة.

حيث تمكن موراي من التغلب على نادال بمجموعتين نظيفتين بواقع 6-3 و 6-2 في مباراة استغرقت

ساعة و28 دقيقة. وتعد هذه المرة الأولى التي يفوز فيها موراي على نادال على الأراضي الترابية، بعد أن حسم اللاعب الإسباني المواجهات الست الماضية التي جمعت بينهما على هذه الملاعب. وبهذا يحقق موراي ثاني ألقابه على الأراضي الترابية على التوالي بعد أن فاز ببطولة ميونخ، الأولى التي يخوضها بعد زواجه بكييم سيرز، والأول له في مسيرته على الأراضي الترابية. ويعد هذا اللقب رقم 33 الذي يحققه اللاعب البريطاني والأول الذي يحققه في فئة الإسماعلة منذ فوزه ببطولة ميامي 2013م.



برشلونة الى النهائي رغم خسارته أمام بايرن ميونيخ ويوفنتس يقصي حامل اللقب

الأرجنتيني ليونيل ميسي نجم برشلونة الإسباني برصيد 10 أهداف، كما تقاسم معه لقب الهداف التاريخي للبطولة بواقع 77 هدفاً لكل منهما. وفي الشوط الثاني، أدرك المهاجم الإسباني والابن العاق ألفارو موراتا التعادل ليوفنتوس في الدقيقة 57، ليواصل ممارسة هوابيته في هز شباك فريقه القديم مجدداً، بعدما سجل هدفاً للفريق الإيطالي في مباراة الذهاب.

وكانت مباراة الذهاب، التي جرت بين الفريقين الأسبوع قبل الماضي بمدينة تورينو الإيطالية انتهت بفوز يوفنتوس (2-1)، ليفوز الفريق الإيطالي (3-2) في مجموع مباراتي الذهاب والإياب، ويظفر ببطاقة



التأهل للمباراة النهائية للمرة الأولى منذ 12 عاماً. بهذه النتيجة بات يوفنتوس أول نادٍ إيطالي يصعد لنهائي البطولة منذ فوز إنتر باللقب عام 2010م، ليعيد الأندية الإيطالية إلى الواجهة مرة أخرى بعد سلسلة من الإخفاقات ويضرب موعداً في المباراة النهائية، - التي ستقام بالعاصمة الألمانية برلين في 6 يونيو (حزيران) المقبل - مع نظيره نادي برشلونة الإسباني.

كأمن الأسبوع قبل الماضي. بينما على الطرف الآخر من نصف نهائي الإبطال فشل حامل اللقب في حملة الدفاع عن لقبه عندما سقط في فخ التعادل الإيجابي أمام ضيفه يوفنتوس الإيطالي الأربعاء الماضي على ملعب السنتياغو برنابيو.

حيث افتتح النجم البرتغالي كريستيانو رونالدو التسجيل لمصلحة ريال مدريد في الدقيقة (23) من ركلة جزاء، ليتقاسم صدارة هدافي المسابقة هذا الموسم مع منافسه اللدود

تأهل برشلونه إلى نهائي دوري أبطال أوروبا لكرة القدم رغم هزيمته 3-2 أمام مضيفه بايرن ميونخ، في إياب نصف النهائي الثلاثاء الماضي.

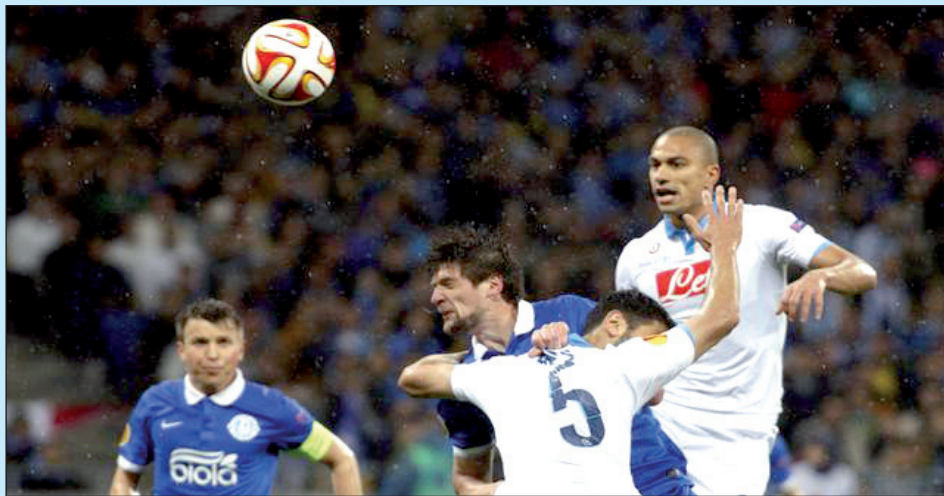
الفريق البافاري كان في طريقه لانتفاضة مماثلة لتلك التي قام بها أمام بورنوتو في ربع النهائي، حين فاز (6-1) في الإياب بعد خسارته (3-1) خارج ملعبه في المباراة الأولى، وتقدم في الدقيقة 7 عن طريق لاعبه المغربي مهدي بنعطيه بضربة رأس.

إذ أن فريق برشلونه رد بهدفين متتاليين عبر مهاجمه الدولي البرازيلي نيمار داسيلفا، وبمساعدة من لويس سواريز في المرتين، وذلك في الدقيقتين 15 و29 ليحبط المشجعين باستاد أليانز أرينا.

وفي الشوط الثاني استطاع بايرن ميونيخ ادراك التعادل عبر روبرت ليفاندوفسكي في الدقيقة (59) بتسديدة من عند حدود منطقة الجزاء، فيما تكفل اللاعب توماس مولر بتسجيل هدف الفوز في الدقيقة (74).

لكن برشلونه صمد في الدقائق الأخيرة لينتزع بطاقة التأهل للنهائي، بتفوقه (5-3) في النتيجة الإجمالية، بمجموع المباراتين حيث انتصر (3-0) في مباراة الذهاب باستاد نو

لا مكان للطليلان في نهائي الدوري الأوروبي..



أليكس فيدال مجدداً مثل مباراة الذهاب. وكان فريق فيورنتينا قد سقط بنتيجة (3-0) في مباراة الذهاب بإسبانيا مما صعب المهمة كثيراً، وخذل 5 دقائق في الشوط الثاني حسم إشبيلية المواجهة في الدقيقة 22 عن طريق هدف كارلوس باكا الأول ثم هدف كاريكو الثاني في الدقيقة 27، ليكون مجموع نتيجتي الذهاب والإياب (5-0).

وتحصل فريق فيورنتينا على ركلة جزاء في الدقيقة 66 من عمر اللقاء، وسددها جوسيب إيليشيش بغرابة لتمر بعيداً عن المرمى ويتحسر السلفويني على الكرة على الرغم من أنها لم تكن لتغير كثيراً من نتيجة اللقاء، خصوصاً أنها كانت في الدقيقة 66 من عمر اللقاء، وعلى أثر ذلك يلتقي حامل اللقب نادي إشبيلية الإسباني مع نظيره نادي دينبرو الأوكراني - والذي يصل إلى النهائي الأوروبي الأول له في التاريخ تحت قيادة مدربه ميرون ماركيفيتش - في النهائي يوم السابع والعشرين من شهر مايو الجاري في العاصمة البولندية وارسو.

تمكن فريق دينبرو وبيتروفيسك من الوصول لنهائي الدوري الأوروبي، وذلك بعد فوزه الخميس الماضي في لقاء الإياب على ضيفه نابولي بنتيجة (1-0)، ليكون مجموع نتيجة لقائي الذهاب والعودة (2-1) لصالح دينبرو.

حيث فرض الفريق الأوكراني أسلوبه على اللقاء، وسط حالة من التشنت التكتيكي لفريق نابولي طوال اللقاء، إلى أن سجل ففين سيلينزيوف هدف الفوز في الدقيقة 58 من عمر اللقاء، ليمنح فريقه فوزاً غالياً ويقوده لنهائي البطولة بعدما فشل نابولي في تهديد مرمى الفريق الأوكراني بطريقة توحى بالخطورة أو بأحقيتهم للتأهل للنهائي ليتأهل في النهاية من يستحق.

أما على الجهة الأخرى من نصف نهائي اليوم باليغ فقد تمكن فريق إشبيلية من الفوز على مضيفه فيورنتينا بنتيجة (2-0) في إياب نفس الدور، وسقط الفيولا بسهولة في فخ الكرات الثابتة لكتيبة المدرب إيمري حيث نجح كل من كارلوس باكا ودانيال كاريكو في ترجمة الضربتين إلى هدفين بطريقة ممتازة مع تألق

(ريال مدريد) الأغنى في العالم



واحتل ليفربول الذي لم يسبق له أن توج بلقب الدوري الإنكليزي الممتاز منذ عام 1992 في المركز الثامن بعدما وصلت قيمته في البورصة الكروية إلى 644 مليون جنيه استرليني، أما عائداته فقد قدرتها المجلة بـ 272 مليون جنيه.

بينما حل بطل إيطاليا في المواسم الأربعة الأخيرة نادي يوفنتوس تاسعاً بعدما بلغت قيمته بين الأندية 549 مليون جنيه استرليني مع عائدات بقيمة 249 مليون جنيه.

جاء نادي ميلان عاشراً بقيمة بلغت 508 ملايين جنيه استرليني وعائدات وصلت إلى 222 مليون جنيه.

بأقل من مليار جنيه، إذ بلغت قيمته المالية 905 ملايين جنيه استرليني مع عائدات تقدر بـ 369 مليون جنيه. أما تشيلسي بطل الدوري الإنكليزي الممتاز هذا الموسم فجاء سادساً في القائمة بقيمة مالية وصلت إلى 898 مليون جنيه استرليني، بينما وصلت عائداته إلى 345 مليون جنيه استرليني.

فيما حل أرسنال الغائب عن منصات التتويج الكبرى منذ 11 عاماً - باستثناء فوزه بكأس إنكلترا في الموسم الماضي - في المركز السابع بعدما بلغت قيمته المالية 859 مليون جنيه استرليني، أما إيراداته لهذا العام فلم تتجاوز حاجز 320 مليون جنيه.

تصدر نادي ريال مدريد الإسباني ترتيب أغلى الأندية في العالم للعام الثالث على التوالي بحسب تقرير أعدته مجلة "فوربس" الأمريكية التي تهتم بالشؤون المالية متفوقاً على غريمه التقليدي برشلونه فيما حل مانشستر يونايتد الإنكليزي في المركز الثالث. وتضمنت قائمة أغلى عشرة أندية في العالم، تواجد خمسة أندية من الدوري الإنكليزي الممتاز وناديين من الدوري الإسباني ومثلهما من الدوري الإيطالي وناجٍ وحيد من الدوري الألماني.

وبحسب تقرير المجلة الأمريكية فإن القيمة المالية لنادي ريال مدريد بطل أبطال أوروبا - الموسم الماضي - بلغت في عام 2015م مبلغاً قيمته بمليارين و130 مليون جنيه استرليني وهي قيمة تقلصت بنسبة 5% مقارنة بقيمة النادي الملكي في عام 2014م، غير أن عائدات الميرينغي ارتفعت مقارنة بالعام المنصرم بعدما بلغت 489 مليون جنيه استرليني.

وفي المركز الثاني جاء نادي برشلونه الذي بلغت أسهمه في بورصة الأندية مليارين و70 مليون جنيه استرليني، مع إيرادات قيمتها 431 مليون جنيه. وحقق البارسا في عام 2015م نتائج مميزة ساهمت في بلوغه لنهائي كأس الملك وترعيه على صدارة الترتيب العام للدوري الإسباني وبلوغه نهائي دوري أبطال أوروبا. وحل ثالثاً نادي مانشستر يونايتد بعدما بلغت قيمته مليارين و30 مليون جنيه استرليني، والثاني من حيث العائدات التي وصلت إلى 461 مليون جنيه، على الرغم من تراجع نتائج الفريق منذ اعتزال مدربه الأسطورة السير أليكس فيرغسون التدريب في عام 2013. وعدم مشاركته هذا الموسم في مسابقة دوري أبطال أوروبا.

وفي المركز الرابع جاء بطل ألمانيا في الأعوام الثلاثة الأخيرة نادي بايرن ميونيخ وبفارقي مالي شاسع عن الثلاثة الأوائل، إذ بلغت قيمة العملاق البافاري مليار و540 مليون جنيه استرليني، بينما قدرت عائداته بـ 434 مليون جنيه.

وجاء مانشستر سيتي الإنكليزي في المرتبة الخامسة،