



## مختار عبد الله أحمد محرم

مركز عبادي بصنعاء  
وسبصر له بعد أقل من ثلاثة أشهر من ديوانه الثاني  
ضجيج على قاعة الصمت عن دار التوجيه بصنعاء..  
ناشط في المجال الثقافي والأدبي

يكتب الشعر منذ سن العاشرة..  
عضو مؤسس في الاتحاد العالمي للإبداع الفكري والأدبي  
يدير ويملك موقع واحة الأدب اليمني على النت  
صدر له ديوان حنين المسافات عام 2012م عن

مواليد 23 يناير 1977م في مدينة صنعاء  
أتم دراسته الثانوية في ثانوية عمر المختار  
1994م ثم حصل على بكالوريوس الصيدلة من كلية  
الطب والعلوم الصحية جامعة صنعاء عام 2000م

شخصية الأسبوع

## فيسبوك

العدد: (1739)  
الاثنين  
2014 / 12 / 15  
23 / صفر / 1436هـ

إشراف/  
كامل الخوداني

16

## الميثاق



### مقتطفات

نعمان النقيب



عظمة عقلك تخلق لك  
وعظمة قلبك تخلق لك  
الأصدقاء

مروان الخالد



كل ما يحدث على الأرض  
لم يكن ليحدث لولا أننا  
نستحقه

عبد الهوهاب الزهيري



اليابان بدأت بتشغيل «واي  
فاي» مفتوح عبر سلة النفايات!!  
هم عندهم الزباله نت ونحن  
عندنا نت زباله!!

عبد سعيد الشرعبي



في كل مدرسة حكومية مدير  
وسنة وكلاء، وعشرة اختصاصيين  
نفسيين ومدرب رياضي وعشرة  
مدرسين وثلاثة حراس وسبعون  
أستاذًا.. والموجودون عشرة  
مدرسين، الصباح يوقعوها وراحوا  
يدرسوا بمدارس خاصة!!

صالح الحنشي



أي حركة او جماعة محشرة  
تحشيرة ثورية حين يخرج من  
بينها عقلاء يحاولون ترشيد  
اندفاعها وتطرفها.. يتم تخوين  
هؤلاء العقلاء واقصاؤهم..

عبدالرحمن جابر



يقولون مواجهة الحب  
كمواجهة الصوت، متساوون  
لا يفيدنا شيء : لا ثقافتنا،  
لا خبرتنا، لا ذكاؤنا، نذهب  
مجردين من كل الأسلحة ومن  
كل الأسلحة!

سياف القرناطي



على أحدهما أن يترك الآخر  
يتحمل المسؤولية:  
1- هادي - الحوشي  
ضاعت البلاد وهما يتقاسمان  
سلطة الفترة الانتقالية!

عبدالله ساري



لا يمكنك أن ترى انعكاس  
صورتك في الماء، وهو يغلي..  
بالمقابل لا يمكنك أن ترى  
الحقائق وأنت غاضب.. كلما  
أحسنيت نيتك أحسن الله حالك  
وكلمة تمثيت الخير لغيرك جاءت  
الخير من حيث لا تحتسب..

عادل النزيبي



خلاصة أي حوار مع اخواني  
انهم «كلمنجية» بشأن الدولة  
وعمليون بالسرقة والنهب  
والبسط على المؤسسات.

عادل عبدالعزيز



دموع الرجال رسالة الأبطال  
للمنهمرين من أولئك الأطفال،  
فخلف دموع الأبطال جبال أتاهه  
بالرياح والرماد.. فتحية لكم أيها  
الأبطال الأشاوس محملة بالمجد  
والافتخار.. وحات ساعة العمل  
يا أبناء، قواتنا المسلحة.

### كتاباتكم

## تأثير الكلمة



حسن اللوزي

سيظل للكلمة  
الطيبة دورها  
الجوهري والأساسي  
في كل حقول  
ومبادئ البناء  
والتنمية والنهوض  
الحضاري، ولا تحتل  
الحرية والمصادقية  
في تحمل المسؤولية  
غير ذلك!

\* ما كانت الحياة ولا كان التقدم الإنساني ولا  
قامت الحضارات الإنسانية لولا الكلمة الطيبة  
ودورها البناء على طول وعرض التاريخ  
البشري منذ استهلاكه..

\* أقول لِدخوتي من السياسيين والإعلاميين  
انظروا وفكروا فيما تفعله في حياتنا الكلمات  
الخبثة من إيغار للنفوس وإثارة للأحقاد  
والضغائن ونشر للسموم وتضليل الرأي  
العام، وأخطر من ذلك كله زرع الكراهية  
وإشعال الفتنة.. أليس ذلك من المحرمات  
الدينية والوطنية والوثائق الدولية

## المؤتمر حزب الوطن



عادل الهرش

الحكيمة..  
فلقد صمد المؤتمر وقيادته امام كل العواصف  
ولم يهتز او يتأثر بشيء طوال السنين الماضية  
والى الآن.. فقد اتضح لمن كان.. في قلبه شك أن  
المؤتمر هو الحزب المؤهل والوحيد لقيادة مشروع  
المستقبل بحكم ما يمتلكه من كوادر مؤهلة قادرة  
على ادارة شئون البلد ...  
لانه الحزب الوحيد الذي ولد من رحم هذه الارض  
وليس مؤدباً او له توجه خارجي يتبنى ثقافة  
مذهبية او طائفية وليس له اي طابع ديني او متشدد لاي جهة  
انه حزب الوسطية والاعتدال والدولة المدنية الحديثة.

بعد ان انهزمت وتقهقرت وانكشفت وتعرت كل  
احزاب الانقلاب والتآمر في اليمن وبانت على حقيقتها  
لم يعد امام المواطن اليمني عدا حزب المؤتمر الشعبي  
العام برئاسة الزعيم علي عبدالله صالح الذي تكالبت  
عليه قوى الشر والخيانة للنيل منه لاخرجه وازاحته  
عن المشهد السياسي واطاع وتفكيك المؤتمر لكي  
يتسنى للخونة واذناب الاستعمار تحقيق مخططهم  
الشيطاني في الوطن، ولكن العناية الربانية كانت  
الاسرع ورد الله كيد هؤلاء الانجاس الى نحورهم وزادت  
شعبية الزعيم وحزبه اضعافاً مضاعفة حيث هبت الجماهير  
اليمنية مساندة وداعمة ومناصرة لهذا الحزب العريق وقيادته

## نمو الإرهاب

نجيب غلاب



والجوع لابد أن تنتصر المقولات  
الدينية الأشد طرفاً، ولأن البيئة  
التي تعمها الفوضى تسهل  
للقوى الإرهابية الحركة والتعبئة  
والتجنيد لعقائدها فإن اليمن  
سيتحول إلى ملاذ خصب لنمو  
الإرهاب..

بتحويل اليمن إلى منطقة مفرغة  
من الدولة وقد تنقسم اليمن إلى  
كيانات مشتتة متقاتلة فيما  
بينها وعندئذ ستأكل الفوضى  
التكوينات كلها.  
وفي بيئة يصبح الخوف من  
الموت هو المتحكم مع الفقر

### صورة وتعليق



عبدالرحمن الغابري

وكانت الفنون تزيد من معارفه، الأغنية، الرقصة، المسرحية. كانت كلها في مواقع  
الجيش الامامية، وكانت معنويات الجيش عالية!!  
كيف ولماذا غابت الفنون.. فانكسرت المعنويات وتاه الجندي وانقسم على بعضه..  
السبب واضح تماما. من استبدل الفنون بالمحاضرات التعبوية والفرز الديني هو  
وراء كل هذا.

تدربوا على مجمل الفنون بما فيها فنون القتال ويمتلكون مواهب عديدة  
!!ويعتززون بمشاركة زميلاتهم في المسرح هذه الرقصة الكوكبانية بالزي العسكري  
في منصة احدي وحدات الجيش.. كان الجيش متعدد المهام <للحرب والاعمار >

## انتخابات لو سمحتم

سنين.. طبعاً  
فارق كبير  
بيننا وبينهم  
...  
وقلتم  
ليش تنتعش  
جماعات  
العنف  
والارهاب في  
هذا البلد...  
وهذا كله  
بسبب غياب الديمقراطية  
والعدالة وعدم اجراء  
انتخابات ولهذا ابتكرت  
هذه الجماعات طريقها  
للوصول للسلطة..



محمد القدسي

الكنيست  
الاسرائيلي  
يحل  
نفسه...  
البرلمان  
اليمني  
بمسد  
لنفسه  
...من  
المقرر  
ان تنتهي  
ولايه الكنيست الاسرائيلي  
في 2017م اي بعد  
سنتين، بينما في البرلمان  
اليمني انتهت ولايته في  
2009م اي قبل خمس  
للاوصول للسلطة..

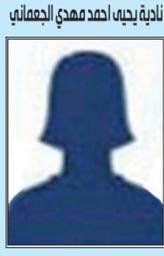
## رسالة المهمشين



نعمان الحذيفي

نتطلع من كل ابناء الوطن  
وعلى مختلف مكوناتهم  
الاجتماعية والثقافية  
والمدينة والسياسية الانتصار  
لحقوقنا التي تم الاعتراف بها  
واقرارها بوثيقة مخرجات  
مؤتمر الحوار الوطني وضمان  
تضمينها في الدستور القادم  
لوضع اساس حياة تكون أكثر  
عدلاً يستطيع من خلالها  
اطفالنا وغيرهم من المستضعفين  
والمحرومين أن يتنفسوا نسيمات الحرية  
والاحساس بإنسانية الانسان والتمتع  
بالحياة الحرة الكريمة كحق انساني اصيل  
تمييز..

## من يرسم



نادية يحيى احمد مهدي الجمالي

من يرسم شهقة  
الكأس حين يقع على  
الأرض...  
من يرسم خيبة  
الرسالة التي لم يتم  
تسليمها  
من يرسم آلام الموت  
حين يدخل البيوت دون  
استئذان..  
من يرسم فزع الوردة  
حين تتعرض للقطف..  
من يرسم حزن القصيدة التي لم تكتمل..  
من يرسم وحشة آخر ورقة في التقييم..  
من يرسم الصوت والفكرة وهي تلتهم في رأس  
الشاعر..  
من يرسم صراخ الشجرة وهي لا تجد من ينفذها من  
جوع الناس وبلادة الخطاب..  
من يرسم قشعريرة الماء في ليالي الشتاء..  
من يرسم وجع السعال وهو يقيظ الأطفال من نومهم..  
من يرسم دموع اليتيم وهو يتألم ويعاني..  
من يرسم معاناة الطفل عندما يريد أن يعبر عن رأيه..  
من يرسم آتات القلب الحزين وهو يبحث عن السعادة..  
من يرسم آلام المحتاج الذي لا يجد من يسعده..  
من يرسم صورة المفارق لمحبيه..  
من يرسم هذا الشجن الذي يحرضني على الرسم  
ويجعل أفكارى هدفاً لثورتى..  
من يرسم.. ومن؟ ومن؟!

## نحن اكبر من الشماتة



محمد الأديب

من الخطأ أن نشمت من ظالم بغى عليه ظالم  
ما يحدث اليوم يا إخوة هو أن أدوات الظلم  
والظلام تعري نفسها بنفسها وتنتقم من  
بعضها.. من هذه القوى كان وما زال الوطن  
يعاني ويتألم ويتمزق، وسواء تحالفت أو  
اختلفت فهي لا ترى سوى مصالحها وأطماعها..  
تعالوا لنفض عنا غبار شرورهم وأطماعهم  
ونبحث عن دولة عصرية من بين ركاب  
خطاهم.. ولعل الله يخرج من أصلابهم أقواماً  
تخل عن البندقية وتحمل القلم.

## قرار موفق..

قرار مايمسي اللجان  
الثورية الطلابية في  
جامعة صنعاء الانسحاب  
من ابواب الجامعة بعد  
سلسلة من الاحتجاجات  
والوقفات من قبل  
طلاب وطالبات الجامعة  
والمساندين لهم بعد  
نتيجة رائعة وموفقة  
للحركة الطلابية المعول  
عليها الكثير .  
تعرض للتقييد والاعتداء .  
وفي نفس الوقت  
هي رسالة للحركات  
الاجتماعية ومؤسسات  
المجتمع المدني: بأن  
رفض فرض القوة من  
قبل اي جماعة كانت  
مرهونة بالتواجد بالشارع  
مع العامة ومساندتهم  
والاستناد على حقوق  
الناس وحرياتهم التي  
تعرض للتقييد والاعتداء .



إشراف المقطري

محمد العلائي



## الفرق بين السعودية وإيران

السعودية علقت مساعداتها لليمن بعد سيطرة الحوثيين  
على صنعاء.. هذا خبر نشرته رويترز .  
طيب يالله يا حوثيين خلوا إيران تضح مساعداتها للحكومة  
لكي لا ينهار الاقتصاد لأن اليمن ليست دولة نفطية مثل العراق.  
السعودية دفعت لليمن خلال ثلاث سنوات سبعة مليارات  
دولار..

عادل الربيعي



## صمود مؤتمري

هنيئاً لكم . بالصمود والنقاء..  
على كل مؤتمري ان يشعر  
اليوم بفخر متزايد لشرف الانتماء  
.. فهذا الحزب يحمل الوطنية  
السليمة والمواقف الرشيدة  
ولولاه لسقط الوطن في خديعة  
المؤامرة المتأبوة..