

مفاجآت واستعراضات!!

الذي قدمته ضد سويسرا. فقد أصبح كل شيء ممكناً في المجموعة الخامسة بعد فوز الإكوادور على هندوراس رغم أن الأخير كان سابقاً إلى التسجيل قبل أن تعود كتيبة التريكولور في النتيجة. هذه هي المرة الثامنة منذ بداية البطولة التي نشهد فيها مثل هذه العودة في النتيجة.

كان اليوم التاسع من كأس العالم مركزاً بالالوان، خصوصاً الزرقاء. حيث عجز الأزرق الشاحب الأزوري عن استغلال الفرص العديدة التي أتاحت له في مباراته ضد منتخب كوستاريكا المتألق والعنيد الذي تأهل مباشرة إلى ثمن النهائي. في حين لم تحسم الديوك الزرقاء، بعد تأهلها رغم العرض القوي



الميثاق



19



مونديال البرازيل.. الفرق الأوروبية تظلم بعضها..

آسيا وأفريقيا.. لم يبق إلا الأفيال!!

الفرق المشاركة في المونديال. وكما هو واضح فإن مونديال البرازيل لن يخرج البتة من حصول أحد الفرق اللاتينية على الكأس العالمية هذه المرة لتتساوى القارتان في الاستحواذ على الكأس العالمية بعشر مرات.. القارات الأخرى ليست أكثر حظاً ولا تفوقاً عن القارة العجوز بل على العكس تماماً فقد قدمت المنتخبات الآسيوية والأفريقية واحدة من أسوأ مشاركاتهما الموندبالية على الإطلاق من حيث النتائج والعروض السيئة ولم يبق من الأمل والطموحات الكروية لكلتا القارتين إلا ما سوف يقدمه المنتخب الكوت ديفواري فقط الذي فاز في أولى مبارياته وخسر في الثانية من المنتخب الكولومبي الذي يفوزه على الأفيال ضمن التأهل المبكر إلى الدور السادس عشر..

بل على العكس تماماً فقد قدم المنتخب الكاميروني عرضاً وسلوكاً فاقداً تماماً للأخلاق والمثل الرياضية خاصة بعد تعارك اثنين من لاعبيه ضد بعضهما البعض وخسروا كل مبارياتهم التي لعبوها وخرجوا من الباب الضيق والباب الخلفي للمونديال بسبب ذلك السلوك اللاأخلاقي على الإطلاق.

والهدف أوروبي حتى الآن ونأتي الآن إلى صدارة الهادفين فقد عزز الفرنسي الكبير النجم والمهاجم كريم بن زيمة صدارته لهدافين وتبادل مع زميله المهاجم الأوروبي والهولندي فان بيرسي برصيد ثلاثة أهداف لكل منهما مع أفضلية واضحة لصالح بن زيمة الذي سوف يلعب مباراة منتخبه الثالثة أمام الإكوادور وبينما لن يستطيع فان بيرسي ذلك باعتباره حصل على إندازرين في مباراتي فريقه السابقتين أمام كل من اسبانيا واستراليا. ولكن يمكن اعتبار صراع الهادفين مازال في البداية وهناك من النجوم والهدافين مازالوا تحت التسخين لخوض هذه المنافسة اللذيذة جداً. مونديال البرازيل أبح فقط بعض أسراره ومازال يحتفظ بأسرار أخرى.. وما زلنا نلاحق ونتابع ونطارق تلك الأسرار.. وانتظر وتأمل كل أسبوع.

سطوع وتفوق لكرة اللاتينية.. وأوروبا تحتفظ بالهداف



لصالح المنتخبات التي هي الأقرب إلى الأرض والجمهور من خلال تأهل كل من تشيلي وكوستاريكا وهما فريقان أمريكيان لاتينيان لم تكن لهما من الحظوظ والقوة ما يجعلهما من أوائل الفرق ولكن الإصرار والحرس على التواجد هو من جعل مذين المنتخبين يحصلان على بطاقتي التأهل قبل كل من البرازيل البلد المضيف والأرجنتين المنتخب الأقوى هجومياً على باقي المنتخبات الأخرى.

إما مسألة تأهل كل من الأرجنتين والبرازيل فالمسألة مسألة وقت ليس إلا لعدم استكمال باقي مبارياتهما.. ولانسسى التأهل الكولمبي الذي سبق جميع

بنسائه كل من الطليان ولا كوستاريكيين أبداً لأن ذلك الهدف هو الذي فتح الباب على مصراعيه للتأهل الكوستاريكي إلى الأدوار القادمة، وهو الهدف ذاته الذي أراح الانجليز تماماً من فرصة احتفالهم ببارقة الأمل للمواصلة، وهو الهدف عينه الذي جعل أحلام الطليان تتوقف في حافة وماجوية الفوز أو الفوز على الدور جواي إن أرادات إيطاليا الاستمرار والحفاظ على فرص حظوظها بالتأهل إلى الأدوار التالية.

أمريكا هي الأهم!!

ومن هنا فإن إفرازات المونديال حتى الآن تعطي الأولوية والتقدم الكروي

«الميثاق» - خاص

رأينا العجب في مونديال البرازيل.. المنتخبات الكبيرة تتساقط بدون سبب والمنتخبات الصغيرة وخاصة من أمريكا اللاتينية تتعلم وتستأسد وكأنها صانعة الإنجازات.

فالمنتخبات الأوروبية الكبيرة أمثال (إيطاليا/انجلترا/البرتغال/اسبانيا/سويسرا) قدمت لنا مونديالاً مضيئاً للأمل ومستويات حتى المنتخبات الآسيوية لا تقدمها بل تقدم أفضل منها.. وكاد الكثير منها على وشك الخروج المبكر بعد خروج وسقوط كل من اسبانيا وانجلترا والقادم أفدح باحتمالية خروج كل من إيطاليا وسويسرا والبرتغال.

ما يميز هذه الجولة من المونديال أن المنتخبات الأوروبية تستعرض عضلاتها وإمكاناتها على شقيقتها الفرق والمنتخبات الأوروبية فقط فكما أسقطت ألمانيا البرتغال بالرابعة وأجهدت هولندا الأسبان بالخمسة فقد أجهدت فرنسا شقيقتها وجرنا سويسرا بالخمسة في واحدة من المباريات التي شهدت تفوقاً فرنسياً نظمه قادراً على المواصلة الماوية في صد الاحتياح والتطور الكروي اللاتيني في المونديال.

الكرة اللاتينية

وعلى الجانب الأخر فإن السقوط الأوروبي في المونديال أمام الكرة اللاتينية مازال أصداؤه تتصاعد وتتوسع لصالح الكرة اللاتينية التي أصابت الكرتين الإيطالية والإنجليزية في مقتل وفي غضون يومين متتاليين فالفرق الدور جواي قدم أمام الإنجليز واحدة من أهم وأكبر مبارياته على الإطلاق وصعد الإنجليز بهدفين خرافيين من أقدام ورأس المهاجم الأجل لويس سواريز وجعل الإنجليز يعتمدون على النتائج الإيطالية في استمرارية فريقهم على الصمود والبقاء.. ولان فاقده الشيء لا يعطيه فإن الطليان لم يساعدا حتى أنفسهم وخسروا في مباراة تراجيدية أمام أحد الفرق المقموعة والمطمورة في أمريكا الشمالية/منتخب كوستاريكا/ وبعده تاريخي لن

«روني» يطلب السماح من مشجعي إنجلترا

سافروا إلى البرازيل والذين بقوا في منازلهم لأننا لم نحقق نتيجة أفضل.. وأضاف: «عندما كنا ندخل إلى كل مباراة كانت لدينا ثقة كبيرة ومن بأنفسنا، ومن المحيط أن هذه الثقة لم توت ثمارها».

قدم مهاجم مانشستر يونايتد واين روني، اعتذاره للجمهور الإنجليزي، بعد الخروج الكارثي لمنتخب إنجلترا لكرة القدم من الدور الأول لمونديال البرازيل، إثر خسارتين «2-1» أمام إيطاليا والأوروغواي. وكتب «روني»، على صفحته بموقع «فيس بوك»: إنه «محبط تماماً وحزين للغاية» بعد الخسارتين في المجموعة الرابعة.

وكانت كوستاريكا يفوزها على إيطاليا «0-1»، قضت على آمال الإنجليز المتبقية بالتأهل إلى الدور الثاني. وقال «روني» الذي نجح في تسجيل أول هدف له في كأس العالم خلال المباراة مع الأوروغواي «2-1»: «أطلب السماح من المشجعين الذين



هارت: شكراً جزيلاً للجماهير

على أعصابهم، شأنهم شأن الانتصار، المفاجأة التي فجرتها كوستاريكا يوم الجمعة بانتصارها على الأزوري بنتيجة 0-1 ليتيقن ستيفن جيرارد وزملاؤه وكذلك جماهير منتخب الأسود الثلاثة الذين قطعوا المحيط الأطلسي في رحلة طويلة بأنهم عائدون للديار على جناح السرعة. سيحزنون أمتعهم وخيبة أمل أخرى تثقل كاهلهم، فمذ السويد 1958م لم يخرج المنتخب الإنجليزي من أي بطولة لكأس العالم قبل انطلاق الدور الثاني. وبالنظر إلى ردة فعل هارت فإن كل المعنيين بالأمر يشعرون بمرارة الخسارة.. بيد أن لاعب مانشستر يونايتد كان جل تفكيره منصباً على إيصال رسالة إلى أبناء بلده.

أرحب الصرحي.. في رحاب التألق!!

متتالية وواحد من أبرز البطلان الذين ساهموا في نشر لعبة الاسكواش في بلدنا، وكل هذا لم يأت من فراغ وصدفة، وإنما لأنه أراد أن يتبوأ موقعا لرفقا عبر منافسات لعبة أجهها وأعطاهما الوقت والجهد والحرس الشديد حتى في ترحاله ومغادرته خارج الوطن، فقد كان يبحث عن مواقع للعبة ليتعرف على جزئياتها والقصص فيعابها بقصد العودة وهو محمل بما يقدمه مقوماته مع اللعبة والسعي إلى فتح مجال لتشارها بين شباب كثيرين يبحثون عنها وعن خصوصياتها.



تلك الخصال وقدمها بروح الرياضي المخلص.. لكننا سنكتفي بأن نكتب عناوين التميز لعلها تحمل الرسالة التي أردنا أن نقدم بها روعة إنسان يجب أن يفخر به وبما يقدمه في مسار رياضي اختصت به لعبة الاسكواش.

ليس هناك شيء غريب في أن يؤكد الكابتن أرحب محمد الصرحي، حضوره في مواعيد لعبة الاسكواش التي ارتبط بها كبطلم تميز ونجم جيد كتابة سطور جديدة حين يكون هناك موعد متجدد مع منافسات اللعبة في بلدنا. فالرجل متمكن ولديه خصوصية في مسيرته الرياضية وتحديداً مع «الاسكواش» وتؤكد كيف كان يحرس على امتلاك متطلبات كل مرحلة فيها ليئال منها الفائزة التي تضعه في الاتجاه الصحيح، حين يحضر بإرادته وفنون اللعبة التي يتفوق فيها من خلال ما مر به وما سعى إليه وما احتاجه وهو يتبدي ل لاعباً واعداً إلى أن صار بطلاً متميزاً يصنع الفارق بقوة الحضور والشخصية في سنوات متتالية في بطولات اللعبة الأنيقة.

أرحب هو أيضاً رجل أعمال وعضو مجلس إدارة الاتحاد العام للتنس والإسكواش والحاصل على وسام فارس جمهورية إيطاليا من خلال علاقته الواسعة وقدرته على تعزيز التعاون الإيطالي اليمني والفائز ببطولة الإسكواش لثلاثة أعوام

سعادة غامرة لدياز الأب والابن

كان جونيو دياز محور الاهتمام والاحتفالات في الفوز الذي حققته كوستاريكا على إيطاليا بهدف دون رد لتحتجز مقعدها في أدوار خروج المغلوب. وكان هذا الظهير النحيل، الذي يتمتع بالسرعة والقوة على المستطيل الأخضر، قد تجهم حوله زملاؤه بعد أن أرسل تمريرة رائعة اقتنص منها بوايان رويز هدف المباراة الوحيد.. تكرر الأمر بعد صافرة النهاية التي أعلنت الفوز الأهم لكتيبة «لوس تيكوس» في تاريخها. في تصريح لموقع FIFA.com بعد أن خفت صخب الاحتفالات في ملعب بيرنامبوكو: «الامر استثنائي جداً لاني لم أضمن أبداً أن أكون ضمن التشكيلة الأساسية».

وكان دياز، الذي يحترف مع نادي ماينز الألماني، قد ظهر اسمه في الفريق الأول كبديل عن الظهير الأيسر براين أوفيدو الذي تعرض

لكسر في القدم في وقت سابق من هذا العام. وأضاف قائلاً: «أن أكون طرفاً في صنع هدف ومساعدة الفريق، هذه هي اللحظة الأفضل في مسيرتي ومن أفضل اللحظات في حياتي». يعيش دياز حالياً خلماً لم يتوقمه أبداً. أما حماسه فيبدو أنها معدية لفريقه، وقد أصبحت ابتسامته الرهيضة تجسيدا للإثارة التي يشعر بها المنتخب الكوستاريكي طامحا لتحقيق إنجاز مظهر في البرازيل.