السيد تطالب بنصوص دستورية تضمن حقوق المرأة

دعت الأستاذة فائقة السيد - مستشارة رئيس الجمهورية لشؤن المرأة- نساء اليمن إلى الالتفاف حول المنجزات التي تحققت للمرأة في مخرجات الحوار الوطني ودعمها للخروج بها إلى حيز التنفيذ.

وأشادت السيد في تصريح لـ(الثورة) بالدور الكبير الذي حققته المرأة اليمنية على الصعيد السياسي وصولا إلى مراكز صناعة القرار.

واوضحت أن هذه الإنجازات هي حقوق انتزعت لتلبي مطالب المرأة في التحرر من العزل والعنف المجتمعي وتحقيق المشاركة العادلة في شتى ميادين الحياة .

وقالت: يتوجب على دستور الدولة الجديد ضمان تلك الانتصارات بمواد واضحة غير قابلة للتأويل لما من شأنه تحقيق العدالة والمواطنة المتساوية.

الدراجات النارية بين الأطفال

لعبة الموت!

تنتشر الدراجات النارية ذات الحجم الصغير بين الأطفال والمراهقين الذين يحبون اللعب بها.. ومن المشاهد المألوفة، ماتراه مثلاً في ميدان التحرير في امانة العاصمة التي يوجد فيها مساحة مخصصة لتأجير الدراجات النارية للأطفال يلعبون بها، ولكن من غير المنطقي ان تنتشر ظاهرة تأجير الدراجات النارية للأطفال في الحارات والشوارع على الرغم من مخاطرها وما تتسبب به من حوادث وإصابات ووفيات بسبب هذا الاستخدام العشوائي المخالف وفي غير المناطق المخصصة الامر الذي يلقي بجزء كبير من المسئولية على الآباء والأمهات الذين يسمحون لأبنائهم باللعب بهذه الدراجات، لكن ترى من المسئول عن متابعة ومراقبة الاشخاص الذين يؤجرون الدراجات للاطفال، وما الضوابط والإجراءات التي يمكن اتخاذها تجاه من يؤجرون للأطفال في الحارات والشوارع العامة..

هذه التساؤلات وغيرها طرحها عدد من المواطنين وأولياء الأمور في اطار الاستطلاع التالي :

بداية تقول فاطمة صالح- من منطقة الحصبة أمانة العاصمة وهي جدة لأحد الأطفال الذين تعرضوا لحادث اثناء اللعب بإحدى الدراجات النارية: في احد الأيام قبل شهرين جاء حفيدي يطلب مائة وخمسين ريالاً من أجل ان يستأجر دراجه نارية مثله مثل أصدقائه في الحارة ورغم رفض والده الا اني لم استطع منع حفيدي واعطيته النقود التي طلب دون علم والده لم أتوقع ابداً ان تتحول هذه اللعبة الى كارثة علينا، فبعد نصف ساعة من خروج حفيدي أتى أصدقاؤه يصرخون ويبلغونا بأن حفيدي صدم امرأة عجوز كانت تمشي في الحارة.. طبعاً كان الامر مفجعاً لنا وخسرنا بسبب هذه اللعبة ما يقارب مليون ريال تكاليف علاج لتلك المرأة العجوز والحمدلله انها لم تفقد حياتها بالإضافة الى ذلك فقد اصيب حفيدي بحالة من الذعر والخوف مازالت تأثيراتها باينة عليه حتى اليوم، وما اتمناه بعد هذا الحادث ان يكون الآباء والأمهات والاسر عموماً حريصين على أبنائهم وان لا يسمحوا لهم باللعب بهذه الدراجات في الحارات والشوارع واذا أرادوا ان يلعبوا فليكن في الأماكن المخصصة لذلك.

منع الخطر

وتحدث ماجد العلفي- من حي الصافية أمانة العاصمة- قائلاً: ابني عمره 12عاماً وكان يلعب في الحارة مع أصدقائه وعادة انتم تعلمون انه لامجال للمتابعة للطفل على مدار الساعة بعد ان يبدأ في الخروج للشارع واحياناً قد يلعب مع أصدقائه بعض الالعاب المشتركة.. وفي احد الايام واثناء اللعب بالدراجات النارية التي يستأجرونها الاطفال في الحارة وابني قد لعب بها اكثر من مرة وانا اكون مطمئناً لأنه يلعب مع ابن عمه وعمره اربعة عشر عاماً وهو يهتم به لكن المشكلة ان ابني اثناء اللعب بالدراجة النارية في الحارة ظهرت له فجأة سيارة مسرعة ومع سرعة الموقف لم يستطع التصرف وسائق السيارة كذلك وكان حادثاً مؤلماً كسرت فيه ساق ابني كما تعرض ابني لكسر بسيط في الجمجمة ورضوض واصابات مختلفة، لذلك اعتقد ان من الاهمية ان يكون هناك اماكن مخصصة ومغلقة للعب بالدراجات النارية، وعلى الآباء ان يكونوا اكثر حرصاً على ابنائهم وان يمنعوا الخطر عنهم بعدم السماح لهم باللعب بمثل هذا النوع من الالعاب الخطيرة .

أماكن مخصصة

وفي ذات الاطار يقول احمد التركي- أب لأربعة ابناء عن ابنائي الاربعة يلعبون بالدراجات النارية ويقولون انها آمنة لأنها صُنعت خصيصاً للأطفال.. انا شخصياً لا اقلق عليهم من ركوب الدراجة النارية لان ذلك في النهاية نوع من التدريب ولكن ربما اذا كان ركوب هذه الدراجات في الحارات والشوارع فبالتأكيد يقلقني لأن هناك أناساً يمشون في الشوارع وأطفالاً يلعبون، وأرى ألا يلعب الأطفال بمثل هذه الدراجات الا في اماكن مخصصة وليس في الشوارع والحارات.

جهة رقابة

ونختتم حديثنا عن هذه الظاهرة مع امة الله المسوري- ربة بيت- والتي تتساءل بالقول: هل يعقل أن يتم تأجير الدراجات النارية للأطفال بدون رقابة، إذ لابد من جهة تراقب وتنظم هذه العملية ونحن نطالب الجهات المسئولة في أمانة العاصمة ان تضبط وتعالج هذه الظاهرة، لان الاطفال مسئولون منا جميعا وهذه الظاهرة اصبحت منتشرة بشكل يثير المخاوف، فأبنائي باستمرار يتحدثون عن اصدقائهم الذين يستأجرون دراجات نارية ويلعبون بها بمبالغ بسيطة ودائما يزعجني ابنائي برغبتهم في تجريب تلك اللعبة ولا اسمح لهم بل ارفض خوفاً عليهم.. والمشكلة ايضاً أن كل الاسر لاتستطيع متابعة ابنائها اثناء اللعب في الشوارع وخاصة في عمر المراهقة لذلك اتمنى ان يكون هناك رقابة وان تكون مثل هذه الالعاب في اطار أماكن مخصصة لذلك كي نحمي ابناءنا ونحمي المشاة والمارين من احتمال وقوع حوادث واصابات ووفيات لا سمح الله..

صالح: خسرنا أكثر من مليون بسبب الدراجات

العلفي: أصيب ابني بكسر في الجمجمة والساق

المسوري: يجب وضع رقابة على تأجير الدراجات وتحديد أماكنها

وزير الصحة يطالب بوضع حدٍ للزواج المبكر

اكد الدكتور أحمد قاسم العنسي- وزير الصحة- أن العنف المجتمعي والزواج المبكر هما أكبر تحديين يواجهان المرأة اليمنية.. وشدد على ضرورة وضع حد للزواج المبكر للفتيات الصغيرات بأسرع وقت ..

وطالب في حفل تكريم أكثر من 50 عاملة في القطاع الصحي الخميس، بسن قوانين تجرم التمييز ضد المرأة وتضمن حقوقها الاجتماعية والسياسية والصحية، ومعالجة قضايا المرأة العاملة وتوفير البيئة المناسبة لعطائها باعتبارها شريكاً في التنمية وصناعة المستقبل.

مشيداً بدور المرأة اليمنية في القطاع الصحي والتي اثبتت من خلالها كفاءتها وجدارتها المهنية واسهامها الفاعل في الارتقاء بالخدمة الصحية في بلادنا.

هند تفوز بمسابقة القاهرة لمناهضة العنف ضد المرأة

فازت الناشطة والمدونة هند نصيري، بمسابقة "سلامة وأمان لمناهضة العنف ضد المرأة" التي اقامها، في جمهورية مصر العربية، مركز القاهرة للتنمية وحقوق الانسان.

ومنح مركز القاهرة خمس جوائز للصحفيين والإعلاميين المصريين، وجائزتين للعرب، كانتا من نصيب الصحفية المغربية سناء العاجي اذاعية في راديو مونت كارلو عن موضوع بعنوان "الدعارة عنف من نوع اخر"، والناشطة والمدونة اليمنية هند نصيري عن موضوع "معاناة حرة في اليمن" وهي عبارة عن عشرة مشاهد مختلفة تعكس الواقع المؤسف الذي تعيشه المرأة اليمنية.

طالبة يمنية تنافس في مسابقة لندن للخطابة

شارك أكثر من أربعين طالباً وطالبة في المنافسات المحلية بعدن لمسابقة الخطابة بالإنجليزية في ثلاثة مراحل منذ مارس 2014م، وعنوان المسابقة: Imagination is More Important Than Knowledge " «الخيال أهم من المعرفة».. فازت بها الطالبة أنهار محمد سعيد العمري من الجامعة اللبنانية - عدن، لتمثل اليمن في المسابقة الدولية للخطابة العامة والتي ستقام في لندن، خلال الفترة «12 - 16» مايو القادم، حيث ستشارك 50 دولة من مختلف دول العالم وحضور 4000 مشارك.

وقال الأستاذ/ مصطفى ياسين راجا منار - الأمين العام لاتحاد الناطقين بالإنجليزية في تصريح صحفي: انه يتمنى التوفيق لكل من بذل الجهد الجهيد تحضيراً لهذه المسابقة متمنياً حظاً سعيداً للآخرين في المرات القادمة ولجميع المشاركين.

أحلام ترسم على القمصان

تتخذ الفنانة اليمنية أحلام علي من قمصان «تي شيرت» فضاء لرسم لوحات فنية تنهض على التقشف في الألوان، متخذة من حركية الخطوط بؤرة لصنع أشكال جمالية تنضح بالإيماء المحفز لخيال المتلقي.

بعد معرضين كرستهما لأعمال فنية مرسومة على قمصان «تي شيرت» قدمت أحلام علي أخيراً، عرضاً ثالثاً في ساحة سوق شعبية، يعد الأول من نوعه يمنياً، استمر بضع ساعات، وقوبل بإعجاب الجمهور. وثمة بين الحاضرين من ظن أن الأعمال المعروضة قمصان جديدة للبيع.

وعلى رغم تجربتها القصيرة التي لا تزيد عن سنتين، ما انفكت أحلام تثابر على صوغ هوية فنية خاصة بها تمايزها عن المشهد التشكيلي المحلي. هكذا كان الرسم على قمصان «تي شيرت» الوجهة التي وجدت فيها ذاتها، وفق قولها.

تتوزع الرسوم بين البورتريه والأعمال التجريدية والتعبيرية. وتظهر أحلام تقشفاً في استخدام الألوان، إذ تكتفي أحياناً بقوة الإيماء التي ينطوي عليها بعض الألوان مثل الأسود والأحمر بتدرجاته. وكثيراً ما تعتمد على حركة الخطوط كبؤرة جمالية لخلق أشكال تنضح بتعبيرات وتخيلات استبطانية بعضها ينحو منحى سوريالياً.

وتؤكد أحلام أنها ستمضي في الرسم على القمصان بصفته وجهة جمالية وفضاء لتجربتها الفنية. وتقول في حديث إلى «الحياة»: «إنها ستنظم قريباً معرض «تي شيرت» يدور حول فكرة العنصرية في المجتمع اليمني». وتضيف أن المعرض الذي سيقام في الشارع العام سيكون بمثابة استبيان يتلمّس ردود فعل اليمنيين تجاه هذه القضية، مؤكدة أن الثقافة التمييزية العنصرية حاضرة بقوة في المجتمع اليمني وعاشتها أحلام شخصياً.

*الحياة

التلوث النفطي يهدد حياة أطفال حضرموت

يسبب التلوث البيئي الناتج عن العمليات النفطية بهضبة المسيلة حضرموت خطراً على حياة المواطنين فقد ذكر موقع «حضرموت برس» وفاة طفلة (ا.ا.ح) من مديرية غيل بن يمين بحضرموت في العاصمة المصرية القاهرة بسبب التلوث.. وقبلها توفت أيضاً امرأتان لهن صلة قرابة بالطفلة بحسب ما ورد في صفحة الإعلامي اشرف باعلوي علي الفيسبوك وذكر أن والد البنت الذي سافر بأبنته للعلاج في القاهرة ويمر بأزمة خانقة نتيجة للالتزامات المادية التي يواجهها ولا يستطيع العودة إلى اليمن بسبب عدم مقدرته سداد ما عليه من مبالغ متبقية للمستشفى.