

إنجازات الإخوان في اليمن



سمير النصر

على بقية الوحدات العسكرية والأمنية سواءً من خلال الهيكلية أو من خلال موقعه كمستشار أمني وعسكري للقائد الأعلى للقوات المسلحة المشير عبدربه منصور هادي أو من خلال تجنيد عشرات الآلاف من ميليشيات حزب الإصلاح وجامعة الإيمان في مؤسستي الأمن والجيش.. كل هذا العبث والتدمير الذي يحصل في اليمن وفي المؤسسة العسكرية والأمنية يؤكد وبما لا يدع مجالاً للشك أن مخطط أمريكا والاخوان الذي يهدف إلى تدمير الجيوش العربية قد نجح في اليمن ويتقدير ممتاز، واعتقد أن هذا النجاح لهم في اليمن هو العزاء الوحيد الذي تبقى لهم بعد أن فشل مشروعهم في مصر وسوريا، أما الشعب اليمني فأني أبشّره بمستقبل أسود يطل منه شبح الصراع المرعب الذي سيصل إلى كل بيت ويشرب من كأسه كل من ساهم بصمته وتخاذله في تنفيذ هذا المخطط جزء، بما كسب وسكت وتخاذل.. وإن غداً لناظره قريب.. ولا عزاء للجبناء.

الاخوان في مختلفة الشعوب العربية من خلال دعم وصول الاخوان الى السلطة لتنفيذ هذا المخطط الذي كان من أهم أهدافه تدمير الجيوش العربية الوطنية وتفكيكها وتغيير عقيدتها القتالية الوطنية بعقائد طائفية ومذهبية، وقد استطاع الأمريكان تنفيذ هذا المخطط قبل ما يسمى بثورات الربيع العربي في العراق وتم حل الجيش العراقي ولكن الكلفة على الأمريكان كانت باهظة، فوجدت فيما يسمى بثورات الربيع العربي وسيلة سهلة وغير مكلفة لتدمير هذه الجيوش، فبالرغم من وصول الاخوان الى سدة الحكم في مصر إلا أنهم لم يستطيعوا اختراق المؤسسة العسكرية المصرية وظل الجيش المصري عصياً على اختراق الإخوان ومؤامراتهم ولهذا لم تمض حوالى سنة من حكم الاخوان حتى قام الشعب بثورة عارمة نتيجة لما اقترفه الاخوان في حق الشعب المصري فكان الجيش خير سند وخير حصن لتأييد إرادة الشعب المصري ضد مؤامرات الأمريكان وعملانهم الإخوان. هذه الصحة الشعبية التي حدثت في مصر تعبر عن وعي وصحوة ضمير الشعب المصري تجاه ما يحصل ضد بلدهم، وأمام هذا المشهد الحي الذي رأيناه في مصر

يبدو أن جينات الحماية والعزة والكرامة والغيرة على الوطن لم تعد موجودة فينا كيميئين سواءً أكنّا مواطنين أو نخباً سياسية أو مثقفين أو غير ذلك من المسميات لأن ما يحصل من تدمير وجرائم منظمة تستهدف كل شيء في هذا الوطن وفي مقدمتها الجيش والأمن من قبل أرباب العمالة وأذنايهم دون أن يتحرك فينا أدنى باعث من بقايا ضمير إنساني ووطني تجاه ما يحصل، هذا الأمر لاشك يؤكد موت جينات الحماية والغيرة الوطنية في نفوسنا، وإلاً بماذا نفسر هذا الصمت تجاه ما يجري من تدمير وأخونة مؤسستي الجيش والأمن والتي تحولت من حصن منيع للشعب إلى مصدر للخوف والرهب.. ولنا أن نتصور كيف سيكون المستقبل في ظل تفكيك وأخونة هذه المؤسسة الوطنية، وتحولها إلى مجرد ميليشيات دينية مجردة من الولاء الوطني الذي تربت عليه وتم بناؤها على أساسه.

جميعنا يدرك أن ما يسمى بثورات الربيع العربي لم تحمل للشعوب تباشير خير ومستقبل مشرق وإنما كانت مجرد أداة لتنفيذ مخطط الشرق الأوسط الجديد الذي تديره أمريكا واسرائيل وتنفذه جماعة

المخادعون باللحي

في اليمن كنا نقول لهم نحن من الشرعية.. شرعية الصندوقي والانتخابات.. فيقولون أأنتم فلول النظام السابق ولكن رغم ذلك انتصرت حكمة الزعيم.. حتى هم استفادوا منها وشاركونا في الحكم ونحن أدر كنا أن زيفهم طلع على السطح وتأكدنا أنهم نسخة من أصحابهم في مصر..

أحمد محمد قطران

وفي العصر الحديث نجد نفس المنهجية لفكر الخوارج بمسمى أحزاب إسلامية ومجموعات فئوية (فرق جهادية على نهج القاعدة



واليوم ها هم يطالبون بالشرعية التي حاربوها وها هي الشرعية للشعب تعود بقوة في مصر بعد أن طردهم من الحكم شر طردة، وتعتبر الأولى في العالم من حيث الإجماع على طردهم، المهم نعود لشياطين بني إخوان ونأمل لماذا خرج عليهم هذا العدد المهول من الشعب؟ ليه ليه أسنا مسلمين.. طبعاً مسلمين والله الحمد.. ولكن حجم الإجرام الذي مارسه الإخوان فاق فساد إبليس في الأرض وهذا ما مارسوه خلال حكمهم لمصر لسنة واحدة فقط... يا للهول لو استمروا سنة كمان ربما نيزك ينزل من السماء عقابا على الجميع.. لو سكت الآخرون ولم ينهوه.. هل سمعتم بقوم ير مون بأطفال من على أسطح العمارات..؟ فقط ظهر هذا الشيء في ثلاثة مواقع.. اليمن في جمعة ما يسمى بالكرامة... وفي سوريا.. وفي مصر وهو نفس المسلسل الإخواني والذي تديره هذه الشريحة من القوم والمتقبنون باللحي والمتخذون من الإسلام الذي هو دين الجميع شعاراً بهدف الوصول والسيطرة على الحكم.

والأدهى والأمر أنهم يستخدمون بيوت الله لتنفيذ مؤامراتهم الدموية ولنعد إلى فجر الإسلام.. قتل الصحابي الجليل عمر بن الخطاب في بيت الله والصحابي الجليل ذو النورين عثمان بن عفان قتل في بيت الله وسيدنا علي بن أبي طالب -كرم الله وجهه- كذلك اغتيل في بيت الله ، كل تلك الأعمال الإجرامية من منهجية الخوارج في ذلك العصر.

أو الاخوان، أو على نهج الشيعة) جميعها ظهرت جرائمها جليلة خلال أزمة الوطن العربي والذي يواجه أجندة خارجية وتقوم بتنفيذها هذه الفرقة والتي تتنقب باللحي وترفع شعارات الإسلام زيفاً ليخفون قبح نفوسهم وقد بدأ ذلك واضحاً في العراق عندما أطلق العنان لهذه الفرق الضالة في الانتشار خلال أحداث 2011م استكمالاً لمشروع الشرق الأوسط الجديد..

اليوم علينا مراجعة جرائم المتشددين في ليبيا واليمن حيث مار سوا الإجرام عبر وسيلتين: الأولى إيجاد مادة دموية لتأليب مشاعر العالم ضد النظام كما حدث في جمعة الكرامة 18/ مارس / 2011م ثم بعد فشل كثير من المحاولات نفذوا جريمة جامع دار الرئاسة في أول جمعة من شهر رجب الموافق 3 يونيو 2011م لاغتيال الرئيس السابق لليمن الزعيم علي عبدالله صالح واستهداف أكثر من مائتي مصلي.

ومن مسجد اليمن انتقل مسرح الإجرام إلى سوريا حيث تم استهداف الشيخ البوطي وتم اغتياله ومعه الكثير من الطلاب والمصلين في بيت الله والذين كانوا يستمعون للشيخ وهو يفسر كتاب الله في جلسة ذكر ودرس يعقدها كل ليلة بعد صلاة المغرب.

ولم تتوقف الأعمال الإجرامية على أيدي هؤلاء الوحوش المتنقبين باللحي عند هذ الحد بل ذهبوا إلى ذبح الإنسان وأكل أعضائه.

وفي مصر قامت عناصر الإخوان برمي الأطفال من على أسطح المباني العالية ثم قتل بعض أعضائهم لأجل المادة الإعلامية والتي تثير الناس والصاق التهمة بالجيش أو غيرهم، ولكن الله فضحهم.

كل هذه الجرائم هي استكمال لمنهجية الخوارج ، إذا نستطيع القول أن هؤلاء هم خوارج هذا الزمان .. وأؤكد للجميع ومن خلال استقراء تاريخ خوارج العصر فإنهم لم يستطيعوا إقامة دولتهم أبدا ، لذا فهؤلاء لن تقوم لهم دولة أبدا لأن الله لن يورث في الأرض المفسدين، لذا نقول لهم كشف زيفكم وبانت إجرامكم ونحن لسنا بحاجة إلى دولتكم، لأننا نعيش مسلمين وفي مجتمع مسلم ودولة مسلمة إذا.. نحن نعيش في دولة إسلامية.

السوء والإفراق

ونهبوا عليهم

جملهم والأوساق..

تكبيل، تعذيب، إزهاق،

شراب مّ المذاق،

وما علموا إلا بعد حين

تكشفت فيه كل الأوراق..

بأنّ من اتبعوه،

ومجدوه وأهوه

كان أكبر أفاق..،

وحوله أبواق النفاق..

يرددون شعاراته العنيفة،

وسحروا البرّاق..

الآن.. لأعْها الحراق..

فها وعيتم

معشر المخدوعين والعشاق!

المفتونين بالأحلام والأشواق

التي تحوّلت الى ركابات

من هضاب القمامة.. في الأسواق،

وارتشاف قطرات المتعة..

من كأس دهاق

السكران.. أفاق،

وراق له من الصحو ماراق،

ولخروج من النفق.. تّواق،

وشعبي المخدر.. ما أفاق،

ضحية قاداته الحذّاق،

الحاجبين عنه الأرزاق،

والمانعين حقوله الخضراء..

عين العقل.. هو الافتراق،

وتسويق.. الضم والإحلاق

شعاراتنا.. بالونات اختبار

في ضبابية الجدل والحوار

وفجائية الحر الشديد والغبار،

وأيلام تشطي الضمير، ولهيب الشعار والإسعار

بعدها.. جموع تنساق

بتعبئة فكر ممنهج.. خلاق

من الجوع والتهميش والإملاق

وقد نزعت عنها أغطية من

قواميس الصدق والأخلاق

أتراها.. هادرة.. صاخبة؟

تزحف.. في سراب القفار والفراغ..

على إيقاع لحن جنازّي حزّين

نلّوخ لهم.. بالتوديع والفراق..

لا لقاء بعده، ولا عناق،

وتشجيع بذور الفتنة والشقاق،

واستبانتها في كل الحفر والأخزاق

خطاب لهم ناعمً وابتسام

ومغازلتهم بريق الكلام

ووصفهم.. بأسود الآكام

وقاهري الخوف والظلام

واختيار أسوأهم.. إمام

ثم.. الى جحيم لا يطاق..

حيث لتلتف الساق بالساق،

والجوّ الدخاني.. عابق بالاختناق..

ضاق عليهم الخناق

وقد غادرهم منظرّو

● نتشر بثقافة الأنفاق

وقصص الموت الملون..

المنقوش في دوائر الأحداق.

في مكتنتنا.. أن نسम्म

النوارس.. في الأفاق،

وإن شئنا..

ضيقنا عليهم الأرزاق،

وللعقول.. غسل،

وللهموز، والسنابل.. إحراق

وإن رهبة اللحظة.. باغتنتنا

وأشرعة الريح.. خالفتنا

سنجز كل الاعتناق..

نبني أهراما من جماجم

ونعد للنسور.. ولأنّهم..

دونمار حمة أو إشفاق

إرعابنا يسبق أتعابنا

سيّان خصوصنا أو أجبابنا

إنّا اطعنا كبرنا وأربابنا

وحزّنا ذيولنا

وزأرنا بأنيابنا

وحماسة، دوماً، دفاق

لا يعرف تعباً أو إرهاق

الأبراج والإنابيب.. تُضرب

وشموس المحبة.. تغرب

وشموع الكأبة.. تجلب

والحكمة السديدة.. تهرّب

وأمطار النواثب.. تنصّب

والهوّ العميقة تقرب..



الأسعار في رمضان نار...!!

صلاح أحمد العجيلي

ما يؤرق حياة الناس هذه الأيام هو الارتفاع الجنوني للأسعار والذي تزامن للأسف الشديد مع حلول شهر رمضان المبارك الأمر الذي جعل البعض يعتقد أن رمضان هو سبب ارتفاع الأسعار، والحقيقة أن هذا الغلاء والارتفاع في أسعار السلع زاد من معاناة الناس بل حول حياتهم إلى جحيم لا يطاق خصوصاً شريحة الموظفين ومحدودي الدخل.. فما بالك بالذين لا دخل لهم إلا بالعمل العضلي اليومي وهم السواد الأعظم من سكان البلد.

فالمرتب الشهري الذي يتقاضاه الموظف لم يغطِ الاحتياجات الأساسية قبل ارتفاع الأسعار في شهر رمضان، فما بالنا بهذا الارتفاع.. في الحقيقة أن الزيادة في الأسعار ناجمة عن جشع التجار وطمعهم وغياب الرقابة من قبل حكومة الوفاق، كما أن رفضاً صرف إكرامية رمضان لهذا العام سبب آخر سيجعل الموظف يصير إلى يوم العيد بدون أهم الضروريات، فضلاً عن إصرار عدد من التجار في خضرموت وهم معروفون على احتكار بعض السلع والمتاجرة بأقوات الناس، كما أن المزاجية في تحديد الأسعار هي أحد الأسباب أيضاً.. ونصيحة نوجهها لصاحب الهايبر المكلّ (مول) الاستهلاكي أن لا يبيع بعض السلع بالجملة لأشخاص معروفين يعملون على احتكارها ومن ثم بيعها بأسعار أعلى والضحية المواطن، فعليه أن يعمل على تحقيق الهدف الذي أنشئ من أجله وهو الحفاظ على السعر للمستهلك الذي أصبحت قبلته اليوم (المكلّ مول) الذي يراعي إلى حدٍ ما القيمة الشرائية للمواطن الغلبان ومحدودي الدخل منهم.

رسائل ب(s.m.s)

● الأولى: إلى الأخ /المحافظ خالد الديني.. لقاء اتمك بالإخوة التجار والغرفة التجارية لم تجد نفعاً في الحفاظ على الأسعار.. فتأمل أن تبذل جهود مضاعفة من مكتب وزارة الصناعة والتجارة وأصحاب رؤس الأموال والتجار ودعم وتشجيع التجار الذي يحرصون على المواطن وهم لكّن من بينهم صاحب (الهايبر) المكلّ مول وبشهادة الجميع.

● الثانية: سمعنا عن وضع عبوة ناسفة بجانب جسر شحير المعلق وانفجرت ولم تصب الهدف المقصود.. حتى في شهر رمضان ينتهك هؤلاء المفجرون حرمة هذا الشهر ولادول ولاقوة إلا بالله؟! ومن يحفظ سلامة المسافرين القادمين إلى المكلّ هذه الأيام والعائدین إلى مناطقهم؟! هل نقول اجتثوا لنا عن طريق أخرى بعيداً عن هذا المعلق منذ سنوات؟!

من الإنثار والإبراق والراغبين.. في إحكام الإغلاق.

● «طهّروا القوانين من الشريعة الإسلامية لأنها تكبلنا»

● د . نوال السعداوي

تعليقنا: ماذا جرى لك أيتها المفكرة الماركسية؟!.. مراهقتنا شكلتها أفكار كتبك عن الجنس، والبعد عن الشريعة..

● ظلام العصور الوسطى .. هل هو قادم إلينا أم نحن قادمون إليه؟!

● بسبب سراها المعسول.. فقدنا أعز ما نملك.. أكبادنا الماشية على الأرض.. احذر الشعار المسموم، والمصطلح المراءوغ، والمقولة الزنيقة!

● «إذا ما أكثرت الدولة من بناء القصور فهذا يعني كثرة سكان القبور».

● د . أحمد الاسكندراني: كاتب مصري

● هناك انحراف بمسار الثورة، وانحراف للذاكرة الثقافية وانصراف عن آلام الشعب، وانكشاف لهواجس الانتقام واعتراف بأن جيوش الظلام ستؤخرنا أكثر من مئة عام.

(إيماءة):

● وراء كل مصيبة امرأة، وخلف كل كارثة.. إعلام، وداخل أي استبداد إعدام.. وفي باطن كل فوضى.. إظلام. وشعارات الفجيعة ترقص على الأوهام.

آخر الكلام:

لا يطلع البدر إلا من تشوقه

إليك حتى يوافي وجهك النضرا

ولا تغيب إلا عند خجلته

لقارأك، فولّى عنك واستترا

● شاعر قديم