

مازق التجربة «الثورية»



الشعوب العربية وخاصة التي طالتها أحداث ما يسمى بالربيع العربي عاشت تجربة سياسية واجتماعية عنيفة وقاسية طوال عامي ٢٠١١ و ٢٠١٢ ومازلت تعيش قسوة ومرارة هذه التجربة التي لم تكن في مآلاتها الكارثية ترجمة حقيقية لإرادة الشعوب في التغيير، وإنما نتاج إرادة أطراف الخارج ممثلة في قطر وتركيا وأمريكا وعبر أدواتهم في الداخل العربي من القوى السياسية والدينية وفي مقدمتها تنظيم الإخوان المسلمين..

محمد علي عناش

يستثن شيئاً، فقد برر جميع الجرائم والانتهاكات التي تحدثت، حتى جهاد المناكحة له مبرراته كما يرى هو، لا كما ترى شريعة السماء، لكنه لا يخجل وهو يطمئن أمريكا محفزاً لها بمزيد من الدعم لجهته النصر، عندما قال في لحظة زلة لسان: «من قال إن انتصار الجماعة الإسلامية في سوريا سوف يهدد أمن دولة إسرائيل.. هذا كلام غير صحيح».

نعم الشعوب العربية باتت تشعر ليس فقط بالمرارة والخيبة، بل باتت تشعر بهزيمة فكر وهزيمة مشروع التغيير، تشعر بأن لا جديد إيجابي تحقق سوى الأسوأ، وسوى فقدان الإيجابي لدى الانظمة التي سقطت... فمطلقاً لا يمكن أن يكون نظام مرسي أفضل من نظام مبارك مهما كانت مساوئ الأخير، لأن الأول أكثر سوءاً وسخفاً، والسبب الحقيقي في إنتاج هذه المعادلة المختلة هو عدم قدرة الطرف الثالث المتمثل في القوى المدنية والتقدمية على النهوض بشكل قوي ومنظم، وعدم قدرتها على التكيف والانسجام لإحداث الإصلاحات المهمة والخطيرة من داخل بنية النظام في لحظة ضعفه وتهاويه.

مما لاشك فيه أن التجربة الثورية في هذه المرحلة تعيش مازقاً تاريخياً خطيراً، الأمر الذي يتطلب من القوى التقدمية إعادة حساباتها، وأجراء تقييم عميق موضوعي على جميع المستويات، خاصة وأن مآلات هذه التجربة دخلت طور الصراع الايديولوجي والثقافي بمختلف تفرعاته وعقائده في ظل غياب المجتمع المدني في البلدان العربية، وفقدان الفاعلية المنظمة للقوى المدنية الحديثة.

والمتمردة التي تعبت وتدمر في البلد العربي المواقم سوريا، وترتكب الجرائم البشعة التي يندى لها جبين الشرع والإنسانية بحق السوريين، لا لتقييم حرية ولا ديمقراطية ولا دولة مدنية كما روجت له النخب الثقافية والسياسية كالمهرج برهان غليون ومن لف لفة من دواشين السياسة ومسوخ الحداثة والفكر النهضوي العربي، وإنما لتقييم دولة دينية مستبدة ومتطرفة كنموذج دولة طالبان والدول التي نشأت في العصور الوسطى.

حان الآن مرحلة التقييم الموضوعي والمنطقي لهذه التجربة بكل ما حملته من سلبيات وإيجابيات وما أحدثته من مآلات ومسارات مدمرة وكارثية حتى تتجاوز هذا المنعطف الخطير وتجلو هذه الضبابية التي سيطرت على وعي وثقافة الناس ومواقفهم وبالمختصر: تتجاوز هذه الأزمة المعقدة التي استوطنت واقعا العربي على جميع المستويات، فالحاكم العربي في هذه المجتمعات قد سقط غير أن هذه المجتمعات وخاصة القوى المتطلعة للتغيير والتحول نحو الأفضل، تشعر كما لم تشعر به من قبل بخيبة الأمل وبهزيمة فكر متحرر وهزيمة مشروع التغيير والنهضة العربية، أمام مشروع الردة والانتهازية العربية، الذي يتستر بالدين المكيف بأراء واجتهادات ومواقف القيادات الحزبية والمسيحية المتكئة على قاعدة المصلحة والمنفعة للتنظيم، كما هي مواقف الرئيس المصري مرسي تجاه شرع التجربة الثورية، وتجاه القضاء والدستور المصري.. وكما هي مواقف فرعون المرحلة ورمز تلبدها وتخلفها «الشيخ القرضاوي» الذي استحل دماء السوريين حتى بالسلاح المشتري بالمال الحرام والذي فيه شبهة كما أفتى، لم

فباستثناء تونس نوعاً ما ولأسباب وعوامل اجتماعية وسياسية وتنظيمية أفضت التجربة الثورية إلى أمن واستقرار نسبي وإلى مسار ثوري مستقبلي سيحقق التحولات الجذرية والشاملة في المجتمع التونسي، أما في بقية البلدان العربية فقد استحوذت التجربة الثورية على تجربة قاسية ومدمرة، ولم يفض مشروع الربيع العربي إلا إلى مشروع الفوضى السياسية والاجتماعية والامنية التي ربما اسقطت انظمة فاسدة وقمعية لكنها لم تتمكن حتى الآن من إقامة الأنظمة البديلة، التي تترجم الإرادة الجماعية ومشروع التغيير والبناء الاجتماعي والديمقراطي، نتيجة لشيوع وعي الاستحواذ والترصن والغلبة لدى بعض القوى الاجتماعية والدينية والسياسية وخاصة تنظيم الإخوان المسلمين، الفصيل الفاعل في مشروع الفوضى العربية.

القاسم المشترك في مشروع الفوضى العربية في جميع الدول التي عاشت هذه التجربة ومازالت تعيشها، أن الدولة صارت هي الأخرى مستهدفة بالاسقاط وكذلك المجتمعات مهددة بالانهيار الكلي والشامل نتيجة لوعي الغلبة والترصن الذي تغذيه وترسخه عوامل اجتماعية وثقافية واقتصادية متآصلة في هذه المجتمعات.

تجليات هذا المشروع الفوضوي تبدو بوضوح في ليبيا ومصر واليمن وبشكل متفاوت وفقاً لدرجة العوامل الاجتماعية والسياسية وحدتها في كل بلد، إلا أن هذا المشروع يبدو أكثر فوضوية ومأساوية في سوريا نظراً لحجم الخسائر المادية والبشرية، ونظراً لحجم التدخل السافر والمركز من قبل ممولي ومنظمي المشروع الفوضوي، ودعمهم اللامحدود للجماعات الارهابية

بدون زعل

المستشار.. الأخطبوط



> عبد الفتاح علي بنوس

ولأنه يريد أن يثبت لأنصاره أنه لا يزال يمتلك السلطة والنفوذ.. بدأ مهامه كمستشار بفرض قادة ألوية من الموالين له، وقدّم كشوفاته بأسماء المناصرين له ممن يرغب في تعيينهم في المناصب والمواقع القيادية العسكرية والمدنية، وبدأها بتعيين صادق سرحان مشعل الفوضى والصراع في تعز قائداً للواء المدفعية في المنطقة العسكرية السادسة بصعدة، وما يزال ينتظر إصدار بقية القرارات التي يسعى لتمريضها مستعيناً بدعم ومساندة قوى التمرد ومليشيات الفيد، ليواصل «الأخطبوط» ممارساته الاستغلالية التي لا يراعي فيها أية مصلحة وطنية.

كل ذلك ولم نسجم أن المبعوث الأممي جمال بن عمر قد فكر في توجيه العتاب أو اللوم للأخطبوط المستشار لعرقلة قرارات الرئيس وتمرد عليه، ولم نسجم أو نقرأ أو نشاهد في الصحف ومواقع الفتنة وفضائيات التضييل انتقاد لممارسات المستشار وتمرد.

لقد تحملنا فساداً وإفساداً وتخريباً ودعمه للفوضى والإرهاب، لسنوات عدة ولم تعد لدينا نفس القدرة على تحمّله اليوم حتى ولو كان مديراً لحديقة «٢١» مارس، لا مستشاراً للرئيس الجمهورية.

يا سيادة الرئيس: نحلم بالدولة المدنية ولكن حلمنا هذا لن يتحقق ما دام الأخطبوط يحشر أنفه في كل صغيرة وكبيرة وشاردة ووردة، أنت تعرفه أكثر منا.. إنه الثعلب الذي يحاول أن يظهر أمامك وأمام الشعب بأنه رجل الإصلاح والوطنية بارتدائه ثياب الواعظين وتقمصه لدورهم على طريقة الممثل الشعبي «صليّ لك تقرب»، الشعب يا سيادة الرئيس انتخبك رئيساً ولم يشترط بقاء الأخطبوط، فلا تمكنه من رقاب وحقوق ومقدرات وثورات العباد والبلاد، نتق في قوة شخصيتك ونعوّل على وطنيتك وحكمتك القيادية وفراستك العسكرية، ولن نقبل بأن يخضع أبناء شعبنا للاستبداد والاستعباد الذي أب الأخطبوط على ممارسته ولا يستطيع أن يتخلى عنه، لأنه يرى نفسه بدون ذلك لا يساوي «بيسة واحدة»..

منصب المستشار «نذقة» أو «رجم» وخصوصاً أن القرار نص على تعيينه مستشاراً للرئيس الجمهورية وليس للقائد الأعلى للقوات المسلحة، ولكن ومع مرور الأيام اتضح أن الأخطبوط لا يقبل بمنصب فخري، ولن يقبل بأن يتخلى عن صلاحياته ومهامه السابقة، وعلى الفور باشر تمرداً على قرار تحويل مقر الفرقة إلى حديقة عامة بعد أن تدخل احدي السفراء لإقناعه بصيغة اليوم الذي أعلنت فيه القرارات المتعلقة بإعادة الهيكلة، حيث تناقشت وسائل إعلامية معلومات عن إصداره أوامر باقتطاع أجزاء من الأرض لجامعة الإيمان وجامعة العلوم والتكنولوجيا، خلافاً لرغمه بأن الأرض اشتراها من الأهالي وأنه خسر خلال الأزمة وأن الأسلحة من شراء «يده»، «والشاهد الله»، ولم يكتم بذلك بل رفض انسحاب القوات التي كانت تابعة للفرقة من مقر الحديقة ورفض أية خطوات لإعادة توزيعها وإخلاء الأرض من أجل تدشين العمل في مشروع الحديقة. المستشار يريد الاحتفاظ بقوات وسلاح الفرقة التي ماتزال حتى اللحظة غير خاضعة لسلطة وزارة الدفاع،

> ابتهجنا كثيراً عندما سمعنا عن قرارات مرتقبة للرئيس عبدربه منصور هادي من بينها إقالة اللواء علي محسن الأحمر القائد السابق للمنطقة الشمالية الغربية والفرقة الأولى مدرع سابقاً، وقلنا خلاص «قرب الفرج» وسيرفع اللواء محسن يديه ورجليه عن اليمن واليمنيين بعد سنوات عمل خلالها على تسخير كافة مقدرات وثروات البلاد لحسابه وجعل من نفسه الحاكم الفعلي للبلاد، يصدر قرارات التعيين ومثلها قرارات العزل والإقالة لدرجة أصبح دولة داخل الدولة، بسط على الأراضي وجثم على الصدور وأدخل البلاد في حروب وصراعات وفتن وأزمات من أجل المال والكسب الرخيص.. قلنا بأن الرئيس سينتصر لكل يماني شريف نزيه غيور على وطنه بإقالة علي محسن الأخطبوط الذي امتدت أطرافه متجاوزة حدود الوطن وهو الذي يظن نفسه من الأولياء الصالحين..

صدرت القرارات، وأقبل علي محسن من الفرقة وقيادة المنطقة الشمالية الغربية ولكنه ظل محتفظاً بأطرافه عندما صدر قرار بتعيينه مستشاراً لرئيس الجمهورية لشؤون الدفاع والأمن.. ظننا -وبعض الظن ثم- أن



كهف الصابرين

أحمد أبكر الأهدل

خرجنا نتسابق نحو التغيير نحو النظام والقانون، فوجدنا أناساً يتقنون الكلام.. يقولون ما لا يفعلون أخذوا أفكارنا وأحلامنا وجروحنا صنعوا منها خياماً وسلماً يرتقون به إلى ما يطلبون.. يا ليتنا مكثنا في كهفنا نأتمن.. يا ليتنا ثرنا ضد من كانوا بيننا وحوّلنا وبنّا يتاجرون.

إني رأيت حبال الصبر متدلّية.. فصرت بأذيالها متمسكاً.. فلا أحد يراني إلى ماله مذعناً ولا أحد يراني له منتهاكاً.. فصرت غنياً بلا درهم..

احتضناه بحماس ونمنا في كهف همومنا سنيماً أو شهوراً أو ساعات يقبلنا الواقع كما يشاء ذات اليمين وذات الشمال عشر أو عشرين أو ستينين نمنا.. لا ندري كم نمنا لكننا نعلم كم بكينا كم حزناً كم سكتنا على الفاسدين.. لا نقود معنا فنبعث أهدنا ليشترى أهدنا للساكيتين.. أفقنا وننظر إلى بعضنا نتسائل كم نمنا في كهف الصابرين.. ووجدهم الضالعون في النهب هم من يعرفون الإجابة.

تعز ليست إقطاعية خاصة بحزب الإصلاح

التنفيذية والمؤسسات الخدمية والاعتداء على إحدى التربويات أمام بوابة المحافظة ونصب الخيام وقطع الشوارع واقتحام المدارس هو الإصلاح الذي يسعى حزب «الإصلاح» لتحقيقه ما استطاع؟! < لقد أثبتت الأحداث والوقائع أن قيادات حزب الإصلاح لديهم رغبة جامحة في السيطرة والتسلط، ولذلك فهم يعتقدون خطأً أن البلاد لن يصلح حالها إلا إذا كانوا هم في مواقع اتخاذ القرار وقيادة وزاراتها ومؤسساتها المدنية والعسكرية والأمنية، ومن هذا المنطلق يسعون لأخونة المحافظات وتعز على وجه الخصوص لأنهم يدركون الأهمية والنقل السياسي والوطني الذي تمثله تعز.

< على حزب الإصلاح أن يدركوا جيداً أن تعز لن تكون إقطاعية خاصة بهم وستظل عصبية على الإنكسار، ولن يقبل أبناءها الشرفاء الوصاية عليها من أي حزب أو جماعة أو أشخاص، وإن خذلها بعض من أبنائها مقابل حفنات رخيصة من المال المندس فلن تنحني ولن تنكسر أبداً.

المحلي الذي هدف المحافظ من خلاله تقديم صورة نموذجية حضارية لأبناء تعز في تجسيد الحوار الرادي، إلا أن حزب الإصلاح عمد إلى إفساح المؤتمر قبل تدشين فعالياته في قاعة المركز الثقافي حينما دفع بعدد من أعضائه للتهجم على قيادات السلطة المحلية والمؤتمر الشعبي العام بالمحافظة وفي مقدمتهم نائب المحافظ الأمين العام للمجلس المحلي - عضو اللجنة الدائمة - نائب رئيس الهيئة التنفيذية للمؤتمر بالمحافظة الأخ محمد أحمد سعيد الحاج ومحاوله الاعتداء عليه وهو ما دفع بممثلي المؤتمر الشعبي العام وحلفائه ومنظمات المجتمع المدني وممثلي الحزب الاشتراكي اليمني والأكاديميين والمشائخ والوجهاء والشباب والنساء إلى الانسحاب من القاعة احتجاجاً على التصرفات الهمجية لممثلي حزب الإصلاح الذين عكسوا الصورة الحقيقية لتعز الذي للأسف يتخذ نصاً قرآنيّاً كشعار له.. «فهل هذا الإصلاح الذي يريدون تعميمه على الشعب اليمني؟! وهل تعطيل التعليم وإغلاق المكاتب

الذي خلفته الأزمة السياسية وتدايعاتها المؤسفة واقع أفضل لتسوده المدنية والأمن والاستقرار والتقدم والازدهار.. ففي الوقت الذي عمل المحافظ على تحويل شعار «تعز عاصمة ثقافية للوطن» إلى واقع عملي ملموس تم ترجمته من خلال القرار الجمهوري الذي أصدره الأخ عبدربه منصور هادي -رئيس الجمهورية- في ١٢ من يناير الماضي، إذا بحزب الإصلاح يسعى لافتعال المشكلات وإثارة الخلافات والقيام بأعمال الفوضى على مستوى الشارع ومقرات العمل ورفضه لقرار تعيين مدير عام لمكتب التربية والتعليم بناء على نتائج المفاضلة التي تمت بشفاافية لتحقيق مبدأ العدالة والمساواة وتكافؤ الفرص وكذا تعطيله لمؤتمر الحوار



محمد عبده سفيان

< من المؤسف أنه في الوقت الذي يبذل فيه المحافظ شوقي أحمد هائل ومعه كل المخلصين والمحبين لتعز جهوداً مضنية لدفع عجلة التنمية والتطور في المحافظة أمام الانتعاش وتعز وأبنائها من الواقع المزري

تعز تغرق بأكوام القمامة وطفح المجاري.. بالإضافة إلى فوضى الدراجات النارية وعودة الباعة المتجولين والمفرشين لمزاولة البيع والشراء في الشوارع التي كان قد سبق ترفيعهم منها.

< هذه المشاهد المؤسفة التي تعيشها تعز جعلت مواطنين يطلقون تعليقات غاضبة على إعلان (تعز عاصمة ثقافية للجمهورية اليمنية). بقولهم: تم إعلان (تعز عاصمة للفوضى العارمة) وآخر قال: (عاصمة للثقافة وليس للثقافة).. الخ.

< من المؤسف أنه في الوقت الذي يبذل فيه المحافظ شوقي أحمد هائل ومعه كل المخلصين والمحبين لتعز جهوداً مضنية لدفع عجلة التنمية والتطور في المحافظة أمام الانتعاش وتعز وأبنائها من الواقع المزري

< منذ أكثر من عامين مضت ومدينة تعز تعيش في فوضى عارمة.. ومنذ عام وقيادة السلطة المحلية ممثلة بالأخ شوقي أحمد هائل محافظ المحافظة رئيس المجلس المحلي ومعه كافة القيادات المدنية والعسكرية والسياسية والاجتماعية يبذلون جهوداً مخلصه وصادقة لتهدئة الأوضاع، وكلما هدأت الأمور لفترة وجيزة، إذا بقوى الشر تعمد لإثارة الفوضى من جديد لعرقلة عجلة التنمية والبناء والتطور وإجهاض المشروع النهضوي الذي تبناه المحافظ شوقي هائل والمتمثل باستعادة تعز لمدينتها وجعلها نموذجاً يحتذى به وإظهارها بالمظهر الجمالي المشرف بها كعاصمة ثقافية لليمن.

< في التاسع من ابريل الماضي تم تدشين فعاليات (تعز عاصمة ثقافية للجمهورية اليمنية) وقد تزامن حفل التدشين مع أعمال الفوضى واعتصامات ونصب الخيام في الشوارع وإغلاق بعض المكاتب التنفيذية من قبل مليشيات حزب الإصلاح وتزامن ذلك مع إضراب عمال النظافة حيث كانت مدينة