على الفيسبوك.. حماة للشرعية

صفحات الفيسبوك تشهد معارك طاحنة من نوع آخر في جبهات بعيدة عن الأضواء..
حيث يتميز جيش الشعب المدافعون عن الشرعية والديمقراطية بفضح وطاويط الانقلابيين على مدى ٢٤ ساعة دون هوادة..
إنهم جنود مجهولون وعيونٍ لاتنام..
«الميثاق» ترصد بعضاً من تلك المعارك الوطنية المشرفة.

منشور الاسبوع ..

أشكال الدولة

رياض عبدالله الاكوع..

تختلف دول العالم في اشكالها فمنها ما هو بسيط من حيث تكوينها ومنها المركبة التي يصعب الفصل بين ظواهرها بدقة.. وتعود الاختلافات في اشكال دول العالم إلى نظام الحكم المطبق فيها هل هو حكم موحد ام أنظمة حكم متعددة في الدولة الواحدة ؟

ولذلك تنقسم دول العالم إلى دول موحدة ودول اتحادية كما يأتي:

الدولة الموحدة

الدولة التي تكون الحكومة فيها موحدة فتظهر الدولة وحدة واحدة من الناحية الخارجية، أو الناحية الداخلية مثل الأردن.وتتميز الدولة الموحدة بمجموعة من الخصائص هي:

اولاً وحدة التحكم: تتكون وحدة التحكم من حكومة واحدة تمارس السيادة الخارجية وتتركز في يدها السلطات الثلاث أساس دستور واحد..

ثانياً وحدة القوانين : جميع المواطنين في الدولة يخضعون لنفس القوانين والانظمة والتعليمات المستمدة من الدستور دون اي تمييز..

ثالثاً وحدة الاقليم : تخضع جميع الاقاليم والمحافظات في الدولة إلى الحكومة المركزية فيها.

الدولة الاتحادية:

تتألف الدولة الاتحادية من اتحاد دولتين أو أكثر وفقاً لدستور أو اتفاقية لتحقيق اهداف مشتركة مع خضوع الدول الداخلية في الاتحاد لحكومة مشتركة تتوزع بموجبها مسؤوليات الحكم في الدولة الاتحادية وابرز اشكال الدولة الاتحادية هي:

اولاً الاتحادي أو الفيدرالي: ينشأ هذا الاتحاد من اندماج مجموعة من الدول أو الولايات في دولة واحدة بهدف تحقيق مصالح مشتركة.

وذلك بموجب دستور توافق عليه كل دول الاعضاء ويصبح النظام الأساسي للدولة الجديدة المنبثقة عنه، وتفقد الدول أو الولايات التي تنضم للاتحاد شخصيتها الدولية وسيادتها الخارجية، في حين تنحصر سلطاتها في القضايا الداخلية كالخدمات الصحية والتعليمية والنقل واقامة مشاريع اقتصادية واجتماعية كجباية الضرائب المحلية، ومن امثلته أمريكا والإمارات العربية المتحدة وأستراليا.

ومن ابرز خصائص الاتحاد الفيدرالي:

اولاً رئيس واحد وحكام ولايات
ثانياً سياسة خارجية واحدة
ثالثاً حكومة مركزية وحكومات محلية
رابعاً جيش وطني واحد
خامساً دستور واحد ودساتير وقوانين محلية لا تتعارض مع الدستور الفيدرالي.
سادساً رمز وطني واحد وجنسية واحدة ونشيد وطني واحد

ثانياً الاتحاد الكونفدرالي : يقوم هذا الاتحاد بين دولتين أو أكثر ويكون مبنياً على رغبة هذه الدول في الاتفاق على إنشاء هيئة ممثلة لها بأعمال ووظائف معينة ضمن اتفاقيات يوافق عليها جميع اعضاء الاتحاد وذلك بهدف تأمين وتحقيق مصالح مشتركة في الاقتصاد أو الثقافة أو الدفاع العسكري المشترك أو لأغراض أمنية.. ومن امثلته :

الاتحاد الأوروبي ومجلس التعاون الخليجي.

شخصية الاسبوع

الفنان التشكيلي صالح علي محمد عبدالله شاجرة

محل وتاريخ الميلاد - الرياشية ١٢-١١ ١٩٨٣م
الحالة الاجتماعية - متزوج
محل الاقامة - صنعاء الامانة

المؤهلات

شهادة دبلوم تصاميم
شهادة رسم زيتي
لاعب سابق في نادي الاهلي بصنعاء لكرة السلة
شهادة دولية لمدربي كرة السلة
عدة شهادات تقديرية

الخبرات

حاصل على المركز الاول في مسابقة ابداع للشباب ٢٠١٠م
حاصل على المركز الاول بجائزة رئيس الجمهورية على مستوى محافظة البيضاء ٢٠١٠م
شارك في عدة معارض :
معرض ابداع الشباب في فندق موفنبيك ٢٠١٠ م
معرض في السفارة الامريكية ٢٠١٠م
معرض الوطن الغالي في محافظة البيضاء ٢٠١١ م
معرض الرسم على ميدان السبعين لشهداء مجزرة السبعين ٢٠١٢م
معرض المؤسسة الوطنية لمكافحة السرطان ٢٠١٣م
شارك في كل فعاليات ومهرجانات ميدان التحرير وميدان السبعين من بداية الازمة الى الآن كونه أحد اعضاء حزب المؤتمر الشعبي العام، وكذا احد شباب الفيسبوك ومن كبار انصار ومحبي الزعيم والوطن.. وله مشاركات ومساهمات كبيرة

كتاباتهم

الحوار ومنغصاته

أكرم حجر ..

كيف سيكون هنالك حوار « بينما هنالك اطراف « تسعى للنيل منه «

كيف سيكون الحوار بينما هنالك مليشيات تسعى لتقليص محاوريه واقصائهم من الحياة «

« ربما لم يتبق لنا سوى القليل من تأنيب « الحاضر لنجمعه ونقص عليه روايات الماضي الذي انقلب المتشدقون عليه وقاموا بإشعال فتيل الفتنة لاختلاعه «

كانوا يتبخرون بمكياج كلامهم طوال عامي عجاف الازمة « بدولة مدنية حديثة «

ومواطنة ومشاركة « ومساواة وحرية « وقانون «

ولكن واقعهم الحقيقي عكس ذلك «

ولقد اثبتت التجارب طوال سنة مدى تواضعهم في تنقيص وتقليص من ليس معهم، واليوم لقد اثبت ان هناك من لا يؤمن بالحوار لحل القضايا» الشائكة «

وان هناك أطرافاً منسحبة تعمل لإفشاله «

كل الظنون خاثرة كجرح يبتز الشموخ في مرة ويائس كل مواطن بالآلم مرات «

في الاخير « اتمنى من الله « ان يجنب اليمن ويلات شرور المغالطين «

وحماقات المزايدين « وارهاب المتشدقين».

المهندس عبدالرحمن القديمي

الانسحاب الممنهج عن الحوار الوطني

لم يكن بعيداً عنا وعن كل أبنا الشعب إقدام عدد من عملاء الخارج وأصحاب المصالح الظيقة على الانسحاب والمقاطعة لمؤتمر الحوار الوطني لحظة بدء أعماله، فبمقاطعتهم أو انسحابهم أو عدم مشاركتهم لم يقاطعوا الحوار فحسب بل يقاطعوا مصير الوطن، ومستقبل وطموحات ابنائه..

فنقول لهم لماذا الابتزاز السياسي باسم الشباب، ألم يكفكم المتاجرة بدمائهم حتى تربعتم على معظم كراسي السلطة.. إذا كانت حجة مقاطعتكم الحوار عدم التمثيل المنصف لشباب الساحات بالحوار فأين مواقفكم أمام الجرحى وعلاجهم الذين مازالوا على أبواب رئاسة الوزراء حتى اليوم.. لماذا هذا التباكي المزيف والألام التي تعصرها الاحزان.. فبئساً لمن يسعون وراء مايمليه عليهم الآخرون بعيداً عن مصلحة الوطن العليا..

سمير المصقري

نعم للحوار..

الحوار هو المخرج الآمن لإبحار السفينة إلى بر الأمان ولأول مرة في تاريخ اليمنيين يجتمعون على طاولة واحدة من مختلف الاطياف والتكوينات والاحزاب بمن فيهم الطائفية الاسماعلية التى كادت ان تقصى برغم ثقلها على مستوى اليمن والجزيرة العربية ويعود هذا إلى الزعيم علي عبدالله صالح الذي كان يدعو الى الحوار في وقت سابق والذي له الفضل بعد الله في اخراج اليمن من الحروب الاهلية التى كادت ان تعصف بنا.

صدى القوافي..

أتسائلين ...

أحمد العبدلي

أتسائلين من التي آثرت ... أو أين اشتياقي ؟
وتردّدين ألست من أبدعت صحوي وائتلاقي ؟
شطآن عينيّ ... اخضرار مواسمي ... دفئي ... مذاقي
بستان وجهي ... أمسيات جدائلي ... ضحوات ساقي
***
سميتني وهج الضّحى قمراً يجلّ على المحاق
بوح الزنابق والورود إلى النّسيمات الرفاق
أنسيتني بشريّتي ونسيت بالأرض التصافي ... !
وذهبت يا أغلى مرايا الحسن ... أو أحلى نفاق
أتعود لي... تبكي غروبي ؟ أو تغني لانبثاقي ؟
***
لن تعدمي غيري ولن تلقي كصدقي واختلاقي
قد كنت موثوقاً إليك... من التي قطعت وثاقي ؟
لمّا وجدت القرب منك أمرّ من سهر الفراق
آثرت حزن البعد عنك على مرارات التّلاقي

الشاعرخالد المقري

اذا ماا أردتم نجاح الحوار
وترميم شرخ بذاك الجدار
فلتنبذوا الحقد ولتقبلوا
بذات اليمينِ وذات اليسار
ولتفتحوا صفحةً من جديد
عنوانها الحب والاعتذار
وكونوا دواء القلوب التي
تعاني من الظلم والانكسار
ولتكبروا كبر هذي البلاد
فلن يذكر الدهر إلا «الكبار»

صورة وتعليق

عمار الجيش

هِي مُجرَد ألوانٌ عَلى قطعَ قُمَاش، لَكنهَا عِندمَا تَكُونٌ مُرتبة كالآتِي: «أحمَر، أبيَض، أسوَد» فَإنهَا تَتحولٌ إلِى رَمز لأعرَق الحَضاراتٌ وَالأوطَانٌ عَلى وَجه الأرض.. «اليمن» احبك يا وطني..

مقتطفات فسبكية

دنيا الأمل

الوقت ما يرحم ولا فيه مرحوم
من لا يدل الدرب ما حد(ن) يدله
لو صحت بأعلى الصوت وتقول مظلوم
حطوا لك الحساد سبعين عله
خلّ الثقة بالنفس واحذر من اللوم
واللي تشوفه يجرح النفس خلّه

احمد الموشكي

إن مقام اهل العلم من المجتمع
كمقام العقل من الانسان
فان الانسان اذا ذهب عقله
أصبح مجنوناً مثاله كالحيوان
بل اكثر
وكذلك الامم التي ليس فيها
اهل العلم تصبح مجتمعات فوضوية
همجية بربرية ..!!
كهذه الامة التي نعيش فيها..

نجيب غلاب

يا وطني انت حلمي الباقي
أما انا فلم اعد اعترف بشيء،
إلا بك.. فكن كحلم ليس مثله حلم، علّي أبعث من جديد!!

صالح الغرسي

الحرمان الحقيقي : أن نقرأ كل شيء إلا القرآن، فإن أحببت أن يديم الله لك ما تحب فداوم على ما يحب .

Asa Nasser

التفت حولك ! هل ترى نملة أو حشرة صغيرة تحمل رزقها على ظهرها؟
بل ربما دفعته بمقدمة رأسها لعجزها عن حمله! أيّ همّ حملته هذه الدويبة الصغيرة لرزقّها؟
وهل كان معها خرائط تهتدي بها؟ كلا .. إنها هداية الله الذي قدر فهدى، والذي قال:
(وكأين من دابة لا تحمل رزقها الله يرزقها وإياكم)

بلقيس صنعاء

يامنى القلب يانسمة أمل
كيف بالله تبخل بالوصال
كيف تنسى حبيبك في عجل
كيف تنسى المتيم في آزال
كيف اسوي وكيف عاد العمل
وانت ياخل جالس في اعتزال

Arhab Al Sarhi

كتبت على بابي (دع نفاقك خارجاً وادخل).. فلم يزرني إلا القليل من الناس !!

عبدالحميد تاج الدين

الاكتفاء بالصمت لا يعني أن الأمر لا يهم..