

الخرف يغزو قادة وعلماء المشترك

> واقع مرير ومقلق تعيشه قيادات وعلماء المشترك جراء تحقق نبوءة (صالح) بفشلهم الذريع قيادة ومؤسسة ناهيك عن وزارة وقيادة وإدارة دولة، فبعد تزايد التدخل الأجنبي بشؤون اليمن الداخلية والذي تسولوه سابقا أمام سفارات الدول الغربية أبان أزمة ٢٠١١م وتتناقضهم المشيين والمهينين في رفضه الذي جاء في بيان الإصلاح المندد باتهامات السفير الأمريكي للزنداني بالارهاب والذي جاء سيناريو إخراجة كاسقاط واجب لا غير كونه تعقيبا على بيان حزب الرشاد المندد بذات الموضوع..

مدوح القرمطي

ولعلي فإن حالة الخرف المتفشى بين القادة السياسيين لأحزاب اللقاء المشترك وفي أوساط جناحهم التعويبي والدعوي (الديني) من خلال تصرفاتهم وقراراتهم (مفقتة) علمائهم الذين يرون أنفسهم علماء برانيين لهم الحق في التشريع وإصدار الأحكام وحتى تطبيقاتها.. ولا أدل من ذلك من ترهات (مفتي الديار) صغرت والديلمي وكذا براءات الاختراع للزنداني، وعليه قد يتسنى لنا الخوض في موضوع ليس من اختصاصنا بل يخص الأطباء والنفسيين فهم الأدرى والأعلم منا بما يتعلق بأمراض الشيخوخة وأعراضها وأسباب وعلامات ظهورها وستتطرق باختصار دون استرسال بذكر شخصيتين من قيادات اللقاء المشترك كأمثلة ونعرج بعد ذلك بالتطرق لشخصية عالم من علمائهم.. ونبدأ بالشخصية الأكثر إثارة للجدل نذكر سلوكها واسلوب عملها وردود أفعالها هي شخصية (باسندوة)، شخصيته لا يمكن بأي حال من الأحوال اعتبارها كارزمية ويتبين ذلك من خلال إدارته لأعماله فهو كثير الأخطاء ويعتمد لتغطيتها بأن يلقي باللائمة على الآخرين وليس له رأي مستقل وذات تبعية عمياء ودائما متقلبة المزاج والتوهم ويتلذذ بالكذب ويصدقه ويميل للبيكاه والنحيب في مواقف مختلفة ويسعى وبأي طريقة

الرجل لها قدرة عجيبة في التأثير على الآخرين ولجني المال وأن ضاع ماء وجهه في طلبه ومثل تلك الشخصية لاشك بأن طفولتها كانت مليئة بالقهر والاضواء والقلق ويحتمل إصابتها بالتبول اللاإرادي بسبب الخوف ولا يستبعد أن تكون تلك الأمراض سببا في إصابتها بالزهايمر وخرف الشيخوخة..

ونتقل لشخصية أخرى سياسية وهي شخصية الدكتور ياسين سعيد نعمان، فهي هادئة وذكية وحوارية ومبدعة وذات كارزما مؤثرة وإن كانت محدودة وأكثر عيوبها والمتمثل أن تكون دخيلة عليها هي نزوعها للانتقام وأن على حساب سمعتها وتاريخها وذلك يكون ناتجا عن صدمة حقيقية ومؤلمة عاشتها استطاعت قلب موازين حياتها وتصرفاتها (كحداثة اغتيالها) والتي حدثت بالفعل وسببت له حالة من الرعب كانت كفيلا بتفكيره ألف مرة قبل إقدامه على أي قرار أو مقترح لا يرضي مراكز القوى المسيطرة عليهم وذلك الخوف قد يتطور إلى التوهم والشك قدرة على إدخاله مرحلة الخرف السياسي والعقلي كما أظهرت مؤخرًا..

ومن شخصيات القادة السياسيين لنا وقفة مختصرة نتعرف من خلالها على شخصية واحد من علمائهم وهو المصنف أخيراً من قبل أمريكا بالداعم للارهاب (الزنداني)، فلا يخفى على أحد بأن شخصية الرجل لها قدرة عجيبة في التأثير على الآخرين

في حال فشلها، وهذا يبين بأن مصدر تلك القرارات ومطبخها مرهون برضى (الشفيع حميد) ذو العقلية القبلية الجلفة).. وعليه فكل ما يضعه قيادات وعلماء المشترك لم يعد مجدداً أو ذا فائدة فالزعيم صالح يستعيد مجده والحقه لأن الشعب أيقن بأن كذبة التغيير فاجرة وفاسقة استمرراً تمرير فكرتها كهول غزاهم الزهايمر والخرف ويقودهم مراهق سياسي لا يجد الا نفسه وأيقن الشعب أيضاً بأنه لم يعيش على الأقل حتى الآن أية ثورة أو تغير بل يعيش التغيير الحقيقي في خضم حياته الذي نقله من الأمن إلى الخوف ومن الكفاف إلى الفقر والحاجة ومن السيادة إلى الارتهان، وأيقن أيضاً بأن تلك القادة لم تستطع أن تحقق ما عجز عنه الزعيم صالح، فلم يلمس أدنى مقومات الحياة (العدالة) بل أنهم قد أسسوا بديلاً عنها الطائفية والبلطجة وتورطوا في وضع ديكتاتوريتهم الخاصة بهم كل ذلك العداء والحقد الانتقامي موجهاً من الزعيم صالح أو نجله أحمد دفع الشعب ثمنه بسبب تعديهم على الخطوط الحمراء والذي نذكره للتاريخ لبيان الحقيقة وليس دفاعاً عن صالح ونجله قائد الحرس الجمهوري الذي كان يجب عليه قتل الأفاعي لا إطعامها وتسمينها.. فبعد ٢٠٠٦م حين رفض أحمد علي طلباً من حميد الاحمر بتجنيد أربعة آلاف مقاتل بالحرس ثم إعادتهم اليه مدرين ومسلحين، وكذا رفض الزعيم صالح تمرير صفقة ترسيم وتسوير الحدود مع السعودية لحفيد أيضاً بعد حروب صعدة، ناهيك عن مطالبته بضرائب سابقون وعدم منحه صفقات المقاولات وغيرها، فالحرم يأخذون ولا يعطون وأن عطاؤهم فيمقابل، ولم يأخذوا الصورة الأجل للمشيخة والغنى من شيوخ الإمارات الذين عم خيرهم الإماراتيين ووصل إلى كل العالم وشيخونا اختزلوا خيرهم في تابعهم وفي مصالحهم وما وصل حتى مسقط رأسهم العصيمات وعليه نسال الله لنا ولكم العافية من خرف قادة المشترك وعلمائه.

وكذا لا ننسى مواقف تلك القيادات وتعلمها وشكواها واتهاماتها للرئيس عبدربه منصور هادي في صفحتها وقنواتها الاعلامية وإخراجهم للمسيرات حتى بوابة بيته وتنديدها بعدم التزامهم ببنود التسوية وتأخره في إصدار قرارات هيكله الجيش واشتراطهم عدم الدخول في الحوار حتى تتم الهيكلية وبعد صدورهم! أخرجوا المسيرات ابتهاجا وفرحاً، وحين استجاب قائد الحرس الجمهوري لقرارات الهيكلية جن جنونهم وأحسوا بالكارثة التي ستحل بهم وفكروا بعظم خساراتهم أن قبلوا ونفذوها.. وعليه فإن حالة الخرف تظهر في تخطيط سياساتهم الذين يببدهم وكأنهم يمارسون باباً واحداً فقط قد حفظوه في فصول السياسة وهو باب التبعية والانقياد متناسين العمل الوطني الجماعي المبني على عدم اتخاذ أي قرار أو خطوة إلا بعد وضع وتحديد أسس نجاحها وأخذ الاحتياطات والبدائل

يسعون الى عرقله الحوار!!



إقبال علي عبدالله

> تبقى من الزمن أسبوعاً فقط لموعده انعقاد مؤتمر الحوار الوطني الشامل الذي حدد موعد انعقاده الأخ المناضل عبدربه منصور هادي رئيس الجمهورية في يوم الثامن عشر من شهر مارس بعد انتظار وترقب من الجميع خاصة الذين يسعون إلى بناء الدولة المدنية الحديثة وإنهاء فترات الصراعات التي عصفت باليمن وأخرته كثيراً في شتى المجالات عن مواجهة دول العالم.

ولعل الأزمة الأخيرة التي بدأت مطلع العام قبل الماضي وافتعلتها أحزاب اللقاء المشترك كادت أن تجر البلاد إلى اقتتال أهلي لا يعرف نتائجه إلا الله سبحانه وتعالى ومن هنا وهذه حقيقة يعرفها حتى المشترك أن حكمة وحكمة الزعيم علي عبدالله صالح - رئيس المؤتمر الشعبي العام ومعه قيادات وكوادر وانصار المؤتمر قد فوتوا الفرصة على مفتعلي الأزمة وكانت دماء اليمنيين الغالية أثنى عند الزعيم من التمسك بالحكم وبإسناد السلطة بطريقة ديمقراطية وسلمية وشفافة أدهشت العالم كله حتى مفتعلي الأزمة وداعميه.. وكانت المبادرة الخليجية والبيها التنفيذية المزمعة الذي كان للزعيم علي عبدالله صالح دور كبير في إعدادها هي الحل الوحيد لهذه الأزمة وتضمنت مرحلتها الانتقالية الثانية عقد مؤتمر حوار وطني شامل تشارك فيه كل المكونات السياسية والحزبية والمستقلة وشرائع المجتمع المدني.

المعفيد ذكره هنا أنني في موضوعي هذا وموضوع الدولة القادم بل إن وهو موعد انعقاد مؤتمر الحوار الوطني الشامل لا أنوي فيها التطرق إلى ما سبقني الكثير من الزملاء التطرق فيه وهو فكرة وأهمية هذا الحوار وغيرها الكثير من المواضيع المهمة بكل تأكيد ولكنني أحببت أن أنشير إلى الأرقام والمعوقات التي تجابه هذا المؤتمر الأمر الذي دفع بالمناضل عبدربه منصور هادي إلى قطع الطريق أمام ذلك وأعلن يوم الثامن عشر من مارس موعداً لعقد



المفارقات العجيبة!!



د.علي العثري

> إن إقدام المؤتمر الشعبي العام على تقديم التنازلات والتضحيات الكبرى خلال الأزمة السياسية علامة فارقة في تاريخ الحياة السياسية المعاصرة وفي الفكر السياسي اليمني، بل إن ذلك الفعل الديني والوطني والانساني الذي أقدم عليه المؤتمر بكل مكوناته القيادية والقاعدية ابتداءً من رئيسه الزعيم علي عبدالله صالح وانتهاءً في قاع استحقاق انتخابي سواء في البرهان العملي على صدق الولاء لله ثم للوطن والثورة اليمنية «سبتمبر وأكتوبر» وهو دليل على عظمة وفاء القيادات التنظيمية للشعب الذي منحهم الثقة في كل استحقاق انتخابي سواء في الانتخابات المحلية أو النيابية أو الرئاسية، ونظراً لتلك الثقة الجماهيرية أثر المؤتمر الشعبي العام حقن الدماء على الاحتفاظ بالحق الدستوري لما للإنسان اليمني من كرامة في المؤتمر كونه الثروة الحقيقية التي تفتخر بها أمام العالم.

ولئن كانت القوى التدميرية التي استهانت واستباححت دماء أبناء اليمن قد احتفلت بسفك الدم اليمني الطاهر فإن المؤتمر قد احتفل بحقن الدماء ومنع استباحة الدماء والأعراض والأموال التزماً بأمر الله سبحانه وتعالى القائل: «واعصموا بحبل الله جميعاً ولا تفرقوا» صدق الله العظيم.

وهنا تتضح الفوارق بين المحتفلين، ولكم أيها العقلاء أن تقدروا من هو الملتزم بأمر الله ومن الذي يستحق ثقة الشعب والتمكين في الاستخلاف، ومن الذي يمضي بثقة من أجل جلب المصالح العامة للشعب ودرء المفاسد والحفاظ على شرف الأمة وغيرها.

إن المقارنة الموضوعية والمنصفة تظهر زيف الادعاءات وجور الافتراءات من جهة، وتظهر عظمة التضحية من أجل حقن الدماء وخلق الوئام واطفاء نار الفتنة من جهة أخرى، والاكتر من ذلك كله أن المقارنة تظهر الالتزام بقيم الديمقراطية الشورية ومكارم الاخلاق وأداب الحوار وتحدد بدقة السبب الذي يجعل الشعب يقبل على المؤتمر الشعبي العام ويعدده صمام أمان لمستقبل المشاركة السياسية وهو البوابة التي استطاع من خلالها أن يستعيد الشعب حقه في امتلاك السلطة وممارستها من خلال الانتخابات الحرة والمباشرة عبر صناديق الاقتراع وتجسيد مبدأ التداول السلمي للسلطة والقبول بالبراري الأخر والإيمان بحقه في الحياة السياسية.

إن سلوك المؤتمر الشعبي العام الديمقراطي الشوري لم يكن بناءً على لحظة عاطفية أو نظرة قصيرة، بل يمثل بعداً وطنياً له جذوره التاريخية العميقة التي عرف من خلالها المؤتمر حق الانتماء للوطن وبنى على أساسها تفهمه لمبدأ الولاء الوطني الذي لا ينسجم بأي حال من الأحوال مع التبعية أي كأن شكلها أو نوعها، ومن هنا انطلاق من قدسية التراب الوطني وعظمة الفكر الاستراتيجي الوطني الذي رفض التبعية والارتهان وقدس السيادة الوطنية.

إن الشعب يدرك تلك المفارقات العجيبة بين المحتفلين بسفك الدماء والمحتفلين بحقن الدماء ولم تعد الغواية قادرة على تضليله، لأنه امتلك زمام أمره وفوت الفرصة على الحاققين الذي لا يؤمنون بالمشاركة السياسية ولا يقبلون بالتداول السلمي للسلطة ولا يعرفون التعاضل مع الغير.. وسببرهن اليمنيون على قوة إيمانهم بقدسية التراب الوطني من خلال الحوار الوطني الذي يسقط الطريق على كل محاولة ارتهان ويعزز الوحدة الوطنية ويصون السيادة والإرادة الكلية للشعب.

«ربيع» الدمار العربي

اعتقاد يجعلهم يبنون ويسرقون ويدمرون الوطن من أجل الوطن.. قد تكون بعض تلك الأنظمة التي سقطت فاسدة وتحمل الكثير من السلبات والأخطاء والعيوب ولكنها كانت تقوم ببعض البناء وبعض الإنجازات التي لا يمكن نكرانها.

ليس من الإنصاف أن نلصق بتلك الأنظمة كل قبيح وكل العيوب والسلبات والأخطاء موجودة أو هناك من يهولها ويبالغ في تهويلها وسواءً أكان لتلك الأنظمة صلة بها أو لم يكن لها أو عليها كامل المسؤولية.

قد تكون تلك الأنظمة أخطأت وقد تكون أخطأها كثيرة ولكن من يتحدث عن مساوئ تلك الأنظمة لا يتحدث بواقعية بل بكراهية عمياء، يلصق فيها كل الأخطاء، ويلقي الاتهامات التي معظمها غير منطقي عليها.

إن ما تسمى بثورات الربيع العربي فعلاً وحسب ما يرويه الواقع والذي تعيشه تلك الدول والشعوب التي وقع فيها طاعون الربيع تؤكد للجميع بأنها كانت ثورات لدمار الدول والشعوب العربية، وهذه حقيقة لا يمكن إنكارها أو تجاهل كوارثها.



الوطن.. لقد انتقموا من الوطن باسم وبمبرر الحرص على الوطن والمصيبة أنهم ورغم كل ما ارتكبه في حق الوطن من جرائم مازالوا مصرين ومصممين أنهم الحريصون على الوطن وأنهم أبنائه ومحبيه الأوفياء المعطلون.. بكل وقاحة يرددون أنهم يدمروا الوطن وينهبوه ويستولوا على ثرواته ويعتدوا على مصالحه من أجل الوطن وحبا في الوطن وحرصاً عليه، أي حب هذا وأي حرص هذا، وأي كذبة وأي

زايد منصور الجدي

> مع بداية ٢٠١١م قامت ثورات ما يسمى بالربيع العربي في بعض الدول العربية واشتعلت حالة من الفوضى في الشعوب التي اشتعلت فيها تلك الفوضى، وأحدثت سمساً للدماء وحروباً أهلية بين أبناء الشعب الواحد، كانت تدعو لإسقاط الأنظمة، وعندما تدعو فئات لإسقاط نظام، فالمرغوب أن البديل هو الفوضى كبدل للنظام، إسقاط النظام كان من مبرراته القضاء على الفساد، ولكن للأسف - كان ذلك المبرر كذبة لدغدة مشاعر الشعوب وكسب تأييدهم وتحريرهم ضد تلك الأنظمة. في اليمن أثار فساد عصابات الفوضى فساداً في الأرض ولكن لم يسقط الفساد، بل الواقع يقول إن الفساد ازداد قوة وضراوة وازداد انتشاراً.

وكل مسؤول استولى على ما تحت يده من ممتلكات عامة، لم يكن أغلب المسؤولين وحدهم من استولوا على تلك الممتلكات العامة، فكل استولى على ما استطاع الاستيلاء عليه.. صارت الممتلكات العامة



التهدئة تبدأ من المنابر

في مقابلة صحفية أجرتها صحيفة خليجية - لا يحضرني اسمها الآن - مع أحد أقطاب الأخوان المسلمين بمصر العربية والذي انشئ مؤخراً عنهم، التعبئة الجماهيرية؟ فأجاب علي الفور: منابر المساجد.. وفي الأسبوع الماضي عندما وجه الأخ الرئيس عبدربه منصور هادي وسائل الإعلام بالتهدئة، كان حزب الإصلاح سابقاً إلى الاستجابة.. لماذا؟ لأنه يعرف مسبقاً أن خطبتي صلاة الجمعة أكثر تأثيراً وأفضل توصيلاً لسياسته وتوجهاته من عشرات الصحف والفضائيات والمواقع وغيرها، لذا كان مطمئناً إلى سيطرة دعائه وخطبائه على منابر مساجد المحافظات منذ بداية إشراره كحزب بعد الوحدة اليمنية، وإلى يومنا هذا.

تصوروا معي أن في يوم الجمعة يوصل خطابؤه رسالته السياسية سواءً الرامية إلى توسيع قاعدته أو إلى بث وتأسيس ثقافة الكراهية والتعصب وغير ذلك بين صفوف المواطنين فيتفقاها قرابة خمسة عشر مليون مصل.. بمعنى أنه لا تستطيع الصحف بأكمها الوصول إلى هذا العدد التقريبي من المتلقين ولا تستطيع الفضائيات أن تسترعي انتباه وإصناص ربع هذا العدد طوال أيام الأسبوع مهما عظمت مكانتها وتنوعت جاذبيتها.

ومن هذا المنطلق يراهن هذا الحزب على التملص من التهدئة الإعلامية الرامية لإنجاح مؤتمر الحوار الوطني القادم، بعكس الصحف والوسائل الإعلامية الأخرى التي تستطيع نيابة الصحافة والإعلام أن تنتبه لخرقها للتوجهات الرئاسية فتوقفها وفق القانون.. وفي تقديري إن ما حدث لليمن من أزمة لا تزال قائمة إلى يومنا هذا جاء عبر منابر المساجد وخطباء الإصلاح الذين ذابوا منذ عقدين ونيف على التبعية وتأييد عباد الله وآثاره الفتن والتغرات الطائفية والمذهبية بين أوساطهم إلى أن نجحوا في إشعال ما سموه بثورة الشباب.

ولا ندري ما إذا كانوا يهدفون لإنشال مؤتمر الحوار القادم، فإن ذلك سيكون في مقدورهم عن طريق وسيلتهم الإعلامية الجبارة وهي منابر المساجد، غير أنه حين يقول الحق تعالى (وأن المساجد لله فلا تدعوا مع الله أحداً).. ولو سأل أحدكم نفسه لماذا بقيت حضرموت متماسكة نائية عن العنف والفتنة طوال أحداث العام قبل الماضي - أي أزمة ٢٠١١م - لجاءه الجواب أن مواطني حضرموت وبخاصة عاصمتها المكلا لم يسمحوا لخطباء الإصلاح بالسيطرة على معظم مساجدهم وبخاصة في خطب صلاة الجمعة لحرصهم على الوسطية في ديننا الإسلامي الحنيف ومنههيم الشافعي السمع.. وإليكم نص الخبر الذي نشره موقع (المكلا اليوم) يوم السبت الماضي حول محاولة خطيب من الإصلاح فرض نفسه خطيباً بتوجيه من صنعاء.. يقول الخبر: (مفع رواد مسجد جامع عقبة الشرح الشيخ «بامؤمن» المنتمي لحزب الإصلاح من إلقاء خطبة الجمعة «يوم أمس ١٢/٢٨/٢٠١٢م» بعد أن وصعد إلى المنبر وأخرجه مجموعة من الشباب إلى خارج المسجد).

وكان الشيخ (صالح بانصر) ومجموعة من رواد المسجد قد نصحو الشيخ بامؤمن قبل موعد الخطبة بأن لا يتولى الخطابة من منبر الجمعة اليوم لمعارضة رواد المسجد من تولى حزب الإصلاح خطبة الجمعة، ومطالبتهم بخطيب مستقل، إلا أن بامؤمن لم يكتثر للأمر وصعد على المنبر مما اضطر شباب غاضبون إلى إخراجها بالقوة من المنبر.

وقد تولى خطبتي الجمعة هذه الشيخ (صالح بانصر) والذي قام بالخطابة الجمعة الماضية بعد مطالبة رواد المسجد بخطيب (مستقل) لتولي منبر الخطابة، وقد حدث هرج ومرج، إلا أن الهدوء ساد في المسجد بعد قيام بانصر بالخطبة.

وقد قام رواد المسجد بحملة توقيعات واسعة تطالب السلطات المحلية بعدم تسييس منبر الخطابة والمسجد ومطالبته بخطيب مستقل يرضي رواد المسجد بدلاً من فرضه بخاصة المكلا لم يسمحوا لخطباء الإصلاح بالسيطرة على

خلاصة الأمر أن على القيادة السياسية والأحزاب المعنية بإنجاح مؤتمر الحوار أن تنتبه لهذه الوسيلة الإعلامية الخفية التي يتسلل عبرها من أراد كيوثة الحوار الوطني.. وأن على الأخ الرئيس عبدربه منصور هادي أن يوجه بصرامة وزارة الأوقاف بحماسة كل خطيب جمعة يتناول ما يدمر التوجه للحوار، ووقف كل ما يوجب العنف وثقافة الكراهية بين المواطنين، وأن يكف حزب الإصلاح عن السيطرة الكاملة على المساجد، وهذا أقل واجب يقدم عليه لإنجاح الحوار الوطني القادم إن صدقت النوايا.