



التسوية السياسية أرقى خيارات الربيع

> الحالة اليمنية في ما يسمى بثورات الربيع العربي شقت طريقاً مغايراً لما آلت إليه الأحداث في تونس ومصر وليبيا التي أسقطت أنظمة هذه الدول، لكنها إلى الآن لم تقم أنظمة ديمقراطية ولا أنظمة نزيهة.. ولم تخلق حالة وفاق ووثام سياسي وسلم أهلي أو حتى تعيده إلى المستوى الذي كان عليه قبل سقوط الأنظمة التي سقطت معها حالة من الأمن والاستقرار والسلم الاجتماعي وجوانب ايجابية كثيرة سقطت لتنهض على أنقاضها أمراض وسلبات ومساوى كثيرة..

محمد علي عناش



في أجواء آمنة ومستقرة وضمان الحوار المتكافئ والمتوازن، مع العلم أنه وفقاً للمبادرة يرتبط تشكيل لجنة الحوار الوطني والبدء فيه ارتباطاً شريطياً بتنفيذ كامل بنود المرحلة الأولى من المبادرة الخليجية، بينما عملياً لم يتفد منها إلا أن لا يتجاوز ما نسبته ٥٠٪ ومثل هذه النسبة أو أكثر لم تتفد ويتم المعاملة والتسوية فيها.

٢- ماتزال الميليشيات القبلية ومليشيات حزب الإصلاح تسيطر على منطقة الحصة وغيرها من مناطق وشوارع أمانة العاصمة.

٣- ماتزال التصفيات والاعتقالات مستمرة، سواء التي تحال ضباط وجنود الأمن المركزي والأمن السياسي، أو التي تحال شخصيات وقيادات وكوادر تنتمي للمؤتمر الشعبي العام، وبلغت الأرقام تحكي جمة الرصد والتوثيق في المؤتمر عن أكثر من (٢٨٠٠) حالة اغتيال حتى الآن، والعداد ما يزال يتحرك في شكل اعتداءات واختطافات ومداهمات ليلية.

نحن هنا لسنا في حالة دفاع عن الأنظمة، وإنما في حالة تقييم اللحظة العربية التي زورت واختطفت، وفي حالة اكتشاف لمسارها الذي انحرف وأوغل في الانحراف تحت مسمى الثورة والربيع العربي، وكان بالإمكان أن تمضي لحظة التغيير العربية في مسارها السليم والطبيعي تحت يافطة الإصلاح والتصحيح، الذي كان قد أصبح خياراً مرحلياً لا مفر للأنظمة العربية منه والاستجابة له منذ أن سقط النظام في تونس بفعل ثورة شعبية تحركها أحزاب وقوى تقدمية عريضة وفعالة جماهيرياً وسياسياً..

اليمن منذ البداية اقتربت من خيار الإصلاحات والتوافق وفعلته في اتجاه الانتقال السلمي والسلس للسلطة، وهو ما تم فعلاً بالتسوية السياسية والمبادرة الخليجية، رغم كل ما حدث خلال عام ٢٠١١ من حوادث ومأس وفي مقدمتها حادثة النيهدين التي ظن العالم أنها ستكون إيذاناً للدخول في حرب شاملة أشبه بما حدث في ليبيا ويحدث في سوريا، إلا أن أمراً مثل هذا لم يحدث رغم كل المحاولات والعوامل الفاعلة في الميدان للدفع في اتجاه الفوضى الشاملة، غير أن اليمنيين فاجأوا بالتسوية السياسية وتشكيل حكومة وفاق وطني وبتصريحات رئاسية توافيقية استكمال تنفيذ كافة بنود مرحلتها الأولى دون اجترأه أو تهاون أو انحياز لطرف ضد طرف..

بعض القوى وعلى رأسها الإصلاح أدركت أن نجاح التسوية السياسية وتنفيذ كافة بنود المبادرة الخليجية التي سوف تفضي إلى انتخابات وإصلاحات وإبقاء الدولة ورسم شكل النظام السياسي للحكم في اليمن، لن يكون في صالحها ولن يمكنها من الاستمرار بالسلطة كما حدث في بقية بلدان ما يسمى بالربيع العربي، لاهتزاز قاعدتها الجماهيرية ورصيدها الشعبي، الأمر الذي يجعلها لا تجرأ أن تدخل في انتخابات تنافسية شريفة، لعدة أسباب أولاً: إدراكها المسبق بخسارتها في الانتخابات وما يترتب عليه من فضح وجهها السياسي والجماهيري، والسبب الثاني متعلق بحكاية الثورة في اليمن التي تتزعزع أحزاب وقوى سياسية لا تمثل غالبية أبناء الشعب اليمني، لذا عملت ومارالت تعمل بوتيرة عالية وبكل ما تملك من امكانيات على إعاقة تنفيذ المبادرة الخليجية وإفشال التسوية السياسية، واريك الوضع على جميع المستويات وفي مختلف المحافظات.

الشواهد والمعطيات التي تم رصدتها خلال عام كامل من المبادرة الخليجية وتشكيل حكومة الوفاق الوطني كثيرة جداً ومختلفة وكثيفة فقط بان تدين قوى الإرباب والتأزم في حزب الإصلاح وشركائه، بل وأن تضع رعاة المبادرة الخليجية وممثلها الأممي جمال بن عمر في موقف محرج لسكوتهم وغضب الطرف كثيراً عن ممارسات وخروقات كانت تعطل منهم موقفاً حازماً وادعاً، وفيما يلي بعض من الشواهد والحقائق التي تم رصدها وتنبه من استمرارها لما تشكله من تحد كبير وخير على نجاح الحوار الوطني:

١- التغيير بتشكيل لجنة الحوار الوطني ولجنتها الفنية دونما تهينة الأرضية الوطنية لقيام حوار وطني

التغيير المنحرف

ان نسقط المدنية

لنأتي بدولة الملالي

الداخلية، وما يزال هذا التوجه قائماً ومستمرًا..

٧- استمرار وسائل الإعلام في التغاضي مع القضايا الوطنية بشكل مخل بروح الوفاق وطريقة تهدد مسار التسوية ولا تخلق أجواء مناسبة لحوار وطني مسؤول.. نحن عندما نورد مثل هذه التجاوزات والانتهاكات التي راقت مشوار التسوية السياسية طوال عام كامل من الآن، ومازالت قائمة ومستمرة بشكل موجه وممنهج، لا نبحت عن أدلة وبراهين كي نعلن موت للنموذج خيار التسوية السياسية والحوار الوطني وخيار النموذج للتغيير في إطار ما يسمى بثورات الربيع العربي بعد أن سقطت وانحرفت قيمها الثورة والتغيير وفقاً للنموذج الليبي والنموذج المصري، كي ننسف ونقتلع كل مبررات ودواعي هذه الثورات، من أجل أن ندمع جانب الأنظمة، ونغض الطرف عن أخطاء وسلبات حكمها طوال عقود من الزمن، لأن هذا سيكون تهرباً ومجافياً للواقع

١- مستوى الواقع الاجتماعي في كل بلد.

٢- درجة النضج السياسي والثوري في كل بلد.

٣- نوعية قوى التغيير وحجمها في كل بلد.

٤- المنظر والمثقف الليبرالي واليساري يستعجب بعفده أن يصنع ثورة عظيمة لكن على الورق، إلا أنه أبداً لن يستطيع أن يصنع ثورة جماهيرية وشعبية من لا شيء، ومن لا مقومات ومن لا تراكم.. ومع ذلك مارس هذا المثقف دور المهرج والديكور الثوري واشترك في رسم واقع ثوري مغاير للحقيقة الثورية والحقيقة الاجتماعية.. من شواهد التغيير المنحرف والكاذب، أن نسقط مثلاً بشار الأسد وحزب البعث الحاكم في سوريا بهذ الطريقة العيبية المدمرة، كي نقيم في النهاية دولة دينية متطرفة، ونصنّب ملا عمر جديداً في سوريا، الترهيع الثوري والتغيير المنحرف أن نساهم في إسقاط الفريق أحمد شفيق كرجل دولة قريب من كل القوى المدنية والمستقبلية ورجل ينحاز للدولة المدنية وقيمه المعاصرة، كي نأتي بـ«مرسي» من أجل أن ينصب نفسه كزعيمون جديد، أو حاكم وحيد بامر الله في مصر، لذا لا نريد لمثل هذا الترهيع أن يحدث أو يتكرر في اليمن.

٥- ماتزال الطرقات والشوارع في أغلب المحافظات.

٥- ماتزال سياسة الإقصاء والانتقام والتقاعد القسري مستمرة تجاه كوادر المؤتمر وحلفائه في جميع مؤسسات وهيئات الدولة واستمرار التعيينات لصالح أحزاب المؤتمر بعيداً عن معايير شغل الوظائف.

٦- استمرار التجنيد الحزبي لصالح حزب الإصلاح في معسكرات الفرقة وفي وزارة الداخلية، وبلغت الأرقام فقدت تم تجنيد أكثر من (٥٠٠٠٠) في معسكرات الفرقة وأكثر من (١٧٠٠٠) في الوحدات التابعة لوزارة

تضمن أن يفهم الجميع أننا لا نبحت عن دواع ومبررات لإفشال الحوار الوطني والتسوية السياسية، عندما نتكلم عن انتهاكات وتجاوزات واقعية ومفعية، لأن مثل هذا الأمر لا يفرضنا ولا يسعى إليه كل وطني حر وشريف هي هذا البلد، وإنما من أجل أن نحافظ على خيار الوفاق التسوية السياسية، باعتبارها الخيار المناسب الذي يحمي البلدان من الممار والصرعات والانقسامات، كما يحمي إرادة التغيير الحقيقية من الاختطاف والانحراف ويجريها إلى دائرة المشروع (القطري- التركي) الذي يعيث بأمن واستقرار البلدان العربية، ويدمر عمرانهما ومكاسبها، ويمزق كيانهما الاجتماعي والثقافي يزرع الفتنة والانفصالية وتاجيع الصراعات المذهبية والعشائرية.. فأني حرية وأي ديمقراطية وأية دولة مدنية سوف يقيها ويحترمها المنتم في هذه الصراعات والحروب العبيثية؟

مقاربات

حتى اللحظة لا أملك يقيناً أن الحوار سيفضي بنا إلى نتائج توافيقية قادرة على صناعة وطن بقيم مدنية وحديثة، ذلك أننا على دراية مطلقة بطبيعة ومحددات العقل السياسي العربي التي لا تخرج عن المحددات الثلاث التي قال بها الجابري وهي: القبيلة، والغنيمة، والعقيدة، فاليمن تحكمه علاقات معينة تتمثل في النظام القبلي وفي نمط إنتاجي معين وهو النمط الربوي الذي نرّمز إليه بالغنيمة أي الدخل غير الانتاجي، وتسوده العقيدة التي تعطل قدرات العقل ووظائفه في التفاعل مع معادلة الحياة والعصر الذي نعيش.

عبدالرحمن مراد



عن الحوار ولجنته الفنية!

النظام موضع التساؤل والحوار الصريح وحيث تجري عملية التحديث وتنشد التعددية يصح من أهم المهام الثقافية وأعظمها الكشف أو ابتكار نظام يتلاءم مع حاجات كل فرد، نظراً لأن الثقافات التقليدية لا تعرف شيئاً عن هذا الشكل الحديث للتعددية، فإن هذه المهمة تستلزم حتماً مجابهة المجتمعات لتراثها التقليدي وأطرها التقليدية.. وبذلك يصبح الحزب في عملية تحديثية تفرضها عليه اللحظة السياسية والحالة الابتكارية لأنه يدرك حتماً مراقبة الجماهير لتوجهاته ويدرك وعيها الثاقب بحالة الثبات والتجحر التي يعاينها في مكوثاته وبحضور السؤال العام للتحديث والمستقبل بالضرورة بحضر السؤال الخاص في التطوير والتجديد والتحديث في هيئات الحزب ومكوثاته التنظيمية العامة كضرورة تفاعلية مع اللحظة الجديدة، وحين تحتك الأحزاب والمنظمات الاجتماعية والسياسية بالضرورات والحاجات تخرج من حالة ثباتها ومن حالة الفراغ الثقافي والحضاري وتحاول الولوج إلى الحضور يعمل على بقدر كلف من الإمتلاء.. والإمتلاء الثقافي والحضاري يعمل على تجديد مخرجات الحوار وهو بالضرورة يشغل إشغالاً عضوياً ومتناسقاً وعلى يقين ذلك، إذ ذهبت المكونات الاجتماعية والسياسية إلى الحوار لأنها سوف تأتي الطاولة الحوارية مع فراغ والفراغ لا ينتج إلا فراغاً وتشظياً وفوضى، ولن يكون قادراً على خلق حالة سياسية متغيرة ومستقرة بل حالة ثابتة وغير مستقرة.

والإنسان في اليمن يدبر حواراً دائماً في مقائله القاتية ولكنه لا يخرج برؤية واضحة ولا يكاد يصل إلى رؤية توافيقية في قضايا عابرة وهامشية.. فكيف به إذا خاض في حديثه عن قضايا صميرية ووجودية وعن علم قلائية سوف تحدد شكل الدولة وقيمة كل أحد فيها ومعناه؟ إذ لظنه أنه سيتعامل معها بترف ذهني ركوناً منه إلى معيارية القوة التي يجاهر بها ويستند عليها في إدارة حوار مع الآخر وفي تحقيق وجوده في مفردات الواقع ومظاهره.. كما أن الدخول إلى مؤتمر الحوار بالفراغ ومن الفراغ سيجعل الخروج منه بنفس القيمة، فالفراغ لن ينجح إلا فراغاً مثله.. ألم يكن من الأجر بلجنة الإعداد والتهيئة للحوار الوطني دعوة كل الفرقاء السياسيين وأصحاب الراي والبحوث والدراسات العلمية والمنهجية إلى تقديم تصوراتهم عن شكل الدولة وعلاقتها ومشروع دستورها ونظامها الاجتماعي ورؤيتها الاقتصادية التي تخرجها من بوتقة الغنيمة ودواثرها المتعلقة إلى فضاء الإنتاج وتحديث علاقتها وفق دراسات وبحوث علمية تتوافق ومقومات البلد ومطلقاته الثقافية، وحيث تدير لجنة الإعداد والتهيئة للحوار مثل ذلك مستعينة بمراكز قياس الرأي والاستبيانات العلمية في القابلية الجماهيرية لمشروع التصورات ثم تقوم الكيانات والجماعات والأحزاب بالحوار البيئي والتوافق والتواضع على مشروع مشترك، فالعالم المشترك بإمكانه أن يقدم تصوراً جامعاً لكل مكوناته، والمؤتمر وحلفاؤه يقدم تصوراً، والحراك الجنوبي والحوثي، والمكونات الشبابية، وحيث لا تزيد التصورات عن أربعة تصورات اكتملت بالجدل والحوار البيئي بين المكونات، ثم تقوم لجنة الإعداد والتهيئة بنشر تلك التصورات لتأخذ حظها من النقد والاعتراض والقبول الجماهيري عن طريق مراكز البحث وقياس الرأي قبل أن تلغ إلى مؤتمر الحوار الشامل الذي يحاول صهر تلك التصورات في بوتقة وطنية واحدة، وبذلك يكون كل طرف من الأطراف قد ساهم بشكل أو بآخر في رسم معالم المستقبل وتحديث الأطر والآليات التي تحكمه دون شعور بغبخ أو غش واستتواء، ويكون الحوار يمثل ذلك ذات قيمة ومعنى، ويأتي المستقبل من باب الإمتلاء لوجود مشروع أو قل مشاريع حضارية يمكنه الجدل والنقاش حولها للخروج برؤية توافيقية تلبي تطلعات غالبية الجماهير والشرائح والكيانات، أما الدوران في الفراغ فإنه عبث لا طائل منه لن يفضي إلى نهارات المستقبل الذي نشده كوضوح وشفافية وطريق آمن ومستقر يحقق شروط التفاعل والنماء ويستعيد وعيه الحضاري من حيث القيمة والمعنى.

القوى التقليدية

تستخدم علاقتها القديمة

لتنمکن من السيطرة

والمتمثل في حالة الارتباك المنهجي للجنة الفنية للحوار يدرك سعي بعض القوى التقليدية إلى الحفاظ على العلاقات القديمة حتى تتمكن من مفردات السيطرة، وبالتالي فرض ثنائيتها الهيمنة والضعف.. ومثل تلك الثنائيات والاضطرابات في سياق ومسار اللجنة الفنية سببه الجوهرى غياب المثقف الفرد الملتزم بقضايا وطنه والمعتد بنزجسيته الذات وطموحها في السلطة والثرة وليبينه أن الثورة الحقيقية حركة اجتماعية شاملة ليست البدائل السياسية فيها إلا بعداً واحداً من أبعادها المتعددة، لذلك فضيحة المثقف الفرد الملتزم ليست السلطة كما هي عند المثقف العضوي المنتمي إلى أيديولوجيا والخاصة لشروط وجودية حزبية، بل فضيحة الأولى هي خلق وعي ثوري يسعى إلى تحميم البنى الجامدة وأشغال قنبل الثورة فيها من أجل التفاعل مع العصر والتحديث والتطوير.. وما نحبذ التأكيد عليه أن الحوار وفق آليته الإجرائية التي هو عليها لن يكون هو الطريق الآمن إلى المستقبل بل الطريق المحفوف بالمخاطر لأن القوى المتصارعة لم تستند طاقتها الانعزالية في صياغة مشروع مستقبلي والتوافق عليه لذلك فدخلوها بكامل طاقتها الانعزالية في الحوار لن يكون إلا تفجيراً للموقف وتشظياً.. وفي الغالب ستهرب القوى المستضعفة إلى نقاط ضمنية في التاريخ، والبعض إلى إيظاف الهويات المحلية.. ولا أظن أننا سنجد حينها وطناً مستقراً وأماناً.

يقول «بيتر سنغاس» إن المجتمعات العمياء للتحديث تتصدع في داخلها مع نفسها، وبلحاظ أنه كلما تقدمت عملية التحديث كلما زادت الهوة بين القوى التقليدية والتحديثية وزادت حدة الصراع.. ويقول: إن المجتمعات القائمة على التعددية بوضوح لا مرأه فيه، لا بد أن يضع التحول فيها هيكل

عادك في ربيعك..

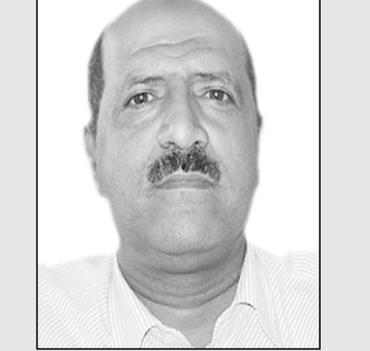
الثورة العلمية والفكرية والرقمية التي وصل إليها الغرب استثمر بعضاً من منابعها لأغراض إنسانية عامة وسخر البعض الآخر لأهدافه التدميرية ونهجه الاستراتيجي وعدائه البييض للإسلام والعروبة، ولكل ما يتعارض مصالحه أو يتوهم أنه ساع لنسفه في العالم العربي، وتحديداً منطقة الشرق الاوسط، لهذا كان سلاح المقولات المسممة والشعارات التمزيقية والاموال المندسنة إحدى وسائله لنشر الخراب الفوضوي وما أكثر وسائله الدنيئة التي ليس مجالها هذه التناول.

١- ربيع ربيع.. زمن القوة والفتوة والحب وعنفوان الحماس والجمال والعشق والمتعة.. هذا ما يعرفه الناس.. كل الناس عن الربيع.. لكن السؤال.. هل هذا هو الربيع المرسل من سراديب غرف تصنيع المقولات النافسة في المحيط الغربي والأوروبي؟ بالتأكيد.. لا.. لأننا نعرف أن منظري الغرب ومفكره لا يختارون المفردات والمصطلحات جزافاً.. هم يعيشون معنا، ويعلمون عنّا أكثر مما نعلم عن أنفسنا، فقد درسوا هواننا ورغباتنا وأمزجتنا وصرعاتنا لعقود طويلة، فكان اختيارهم كلمة «ربيع».. الفاتنة.. الساحرة كشعار جميل، أو مقولة ناعمة «الربيع العربي».. يخفي خلفه كل النزعات التدميرية الانتقامية للكيان العربي بأقل كلمة.

وهفت أمام كلمة «ربيع»، وأعملت في حروفها تقديماً وتأخيراً وتقاطعا ومزجاً وظهاراً للدلالات والإيهامات.. وما حكم هذه الصيغة القرآنية الاجتهادية لمفردة «ربيع».. ربيع الجحيم الذي مانا زلتا تنظي بجمرة الملتهب.. وتنوذاً بمائه الناري البركاني، والألّ نبدأ.. اربطوا الأخرمة.. واغلقوا الجوازات:

١- ربيع: إذا جمعت الحرف الأول والرابع والثاني، رعب، هذا ما أفرزته الموجة الربيعية في المنطقة العربية، وما هو الرب طال ويطول كل شارع، ويطارد كل طفل وامرأة

أو جماعة أو شعب أو أمة بالعبير كقيمة تاريخية وحضارية مثل العرب أو الشعب العربي وليس مقصود هذا السياق هنا الاعتزاز بل السخرية والهزء والتندر والتأكيد على دلالة التخلّف والهجبة والبدانة، فحينما يسم العربي بأنه راعي إبل يقصدون النقد والتشويه وأنه ما يزال متأخراً حضارياً ولعل في قصة عبدالمطلب جد الرسول الأعظم محمد صلى الله عليه وآله وسلم - ومطالبتة لإبرهه الحبشي بإعادة إبله وشياهم «وللكعب رب يحبها» ما له دخل.. إياها أن العربي الزعيم أو المعارض مستعد أن يتنازل عن يتقاضى عن مقدساته في سبيل الحفاظ وضمان مصالحه.. هذا ما يرمي إليه منظور الحقد الصهيوغربي في الشموخ الإنسان العربي وتنازلاته، ويسعون إلى غرسه في الأذهان كثقافة جديدة تؤصل لمفاهيم الانتقام من الآخر، وتحقير الآخر، والتخريص على الآخر: اهدأ يا صاحب البعير، اذهب ارب بعيرك وما بعيرك أن تلجم ضميرك وتدع خيرك لغيرك، ونحن سنسقي بعيرك ونطعم كل بعيرك.



احمد مهدي سالم

بسهولة إلى مناظرة وعقولنا، يتخذون من جروحنا وكرامتنا معبراً لأفكارهم وأساطيلهم، عبور سياسي سريع بفضل هذا الربيع إلى التحكم بمصائرنا، ونحن خائعون.. خاضعون.. فرحون بشوية حرية.. الوطن العربي محطة عبور للغرباء وقتما شاءوا.

١- الرابع والأول والثالث: عربي: كشف عوري كل عربي مسلم، وتحطيم كل كبريائه وطعنه في شرقة واعتزازه وعرضه، وشموخه ونشر غسيله الداخلي على الملأ والي ما يشتري يتفرج، معظم عورات العرب كشفها هذا الصنيع المسمى مجازاً بربيع.. أنه عربي واضح لكل ما كان يعتز به الإنسان العربي.

٢- الرابع والأول والثاني والثالث: عربي: نعم هو ربيع عربي تخريبي تدميري جاء كطوفان جارف لمعظم النظم وكثير من القيم.. نعم ربيع عربي بنكهة قوية التدمير، شديدة التخريب، وعميقة التآثير.

٣- الثاني والرابع والأول: بعير: لم تخلّف كوارثهم لنا غير البعير بعد أن ذهبت الإبل والاعنام وانطلق على حالنا المثل القائل: «أكلت يوم أكل الثور الأبيض»، ها هي البعير يا عرب لشعوا بها وابكوا على الأطلال.. فيهم الخير أن ربيعهم ترك لنا بعراً بعد أن أتى على كل الماشية ولا ننسى أن البعير.. سباد طبيعي حيوي للتربة لتصلح الزراعة ويكون المنتج وفيراً.

٤- الثاني والرابع والثالث والأول: بعير، وما ارتبط فرد

وشيوخ - ربيع رعب- حقاً.. ربيعهم أربعنا.

٢- ربيع: إذا جمعت الحرف الرابع والثالث والثاني، عيب. يعرف الغربيون الذين لا يروهم عيب.. ولا خلق أنّ العيب جزء أصيل في مكونات الثقافة العربية الإسلامية، ولذا سوفه باتقان لأنه سببه -العيب- أاية غمزة في الشرف.. تسل السيوف من أعقادها، وتنشب الحروب - للتذكير: حرب البسوس- أربعون عاماً.. بسبب ناقة، وحرب داحس والغبراء.. أربعون عاماً.. بسبب سباق حصانين.

٣- الرابع والثالث: عي عجز عن الكلام أو في الكلام ولتعلم وعدم القدرة على إيصال الفكرة أو اللوم والعتاد ثم الاستفزاز والإسراع إلى استخدام السلاح.. المجاز البشعة تصيبك بالعي أو تكاد في الوقت الذي تتشكل فيه ذوات الحقد والانتقام في نفسك لتتأثر من الآخر، وتتوالى محطات العنف.

٤- الثاني والثالث والرابع: بيع.. بيع كل شيء من الوطن إلى الجزمة من قمة السيادة إلى أسفل البيادة.. بيع المبادئ والمواقف بيع الضمائر، بيع قدره العمل بأقل كثيراً من العمالة الاسبوية، بيع معظم أو بعض أثاث المنزل لإطعام الأفواه الجائعة، هذا زمان البيع.. من بركات الربيع، وعلى قول المثل الشعبي: بيع لا تخلي اسمك يضيع.

٥- الثالث والرابع والثاني: يعيب. مفردة يعيب تأتي غالباً مرتبطة بالشكر بعث من كؤوس الخمرة فرحاً وابتهاجاً بنجاح الطابور الخامس أو الاسهام الربيعي التجزيئي التدميري

الخلاصة:

آخر الكلام:

أترجوا ربيع أن يجي صفارها

بخير، وقد أعربا ربيعاً كبارها

- الفرزدق في هجائه جريراً-