

صفحات الفيسبوك على شبكة الانترنت تشهد معارك طاحنة من نوع آخر في جبهات بعيدة عن الأضواء.. في صفحات الفيسبوك يتميز جيش الشعب المدافعون عن الشرعية والديمقراطية والفاضحون لوطاويط الانقلابيين على مدى ٢٤ ساعة دون هوادة..

إنهم جنود مجهولون وعيون لاتنام يفندون أكاذيب المشترك ويفضحون طالبان الإصلاح وجامعة الإيمان على العالم.. لقد اذهلنا أولئك الجنود المجهولون وهم يذودون عن الحق والحقيقة.. وإذا كان قبح أفعال المشترك قد طال كل الوسائل بما فيها «فيسبوك».. فإن حماية الشرعية لم يهملوا هذه الجهة.. «الميثاق» بقدر ما نقول شكرا لهم فإنها ترصد بعض من تلك الأدوار الوطنية المشرفة.

## على الفيسبوك.. حماة للشرعية



## صفحة.. تأملات

### قصة أسرع طريقة للنجاح

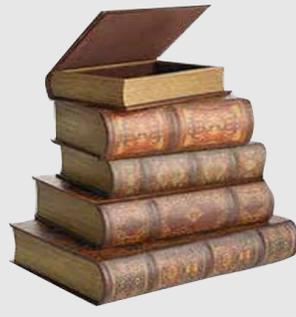


جلس الأصدقاء الثلاثة يتأملون مستقبلهم ، ويفكرون بأفضل وسيلة تجعلهم يحققون أهدافهم بنجاح.. فقال الأول: اعتقد أن أفضل طريقة للنجاح ، هي مرافقتي لحكيم ، يقوم بنصيحة في كل موقف أحتاج فيه إلى نصيحة ، كما أسمع دائماً بقصص الحكماء الصينيين . فرد الثاني : بالنسبة لي ، اعتقد أن أفضل طريقة للنجاح ، هي أن أركز على أهدافي و لا أستمع لأي نصيحة ، لأن معظم الناس تقول ما لا تفعل ، وأنا لا أثق بمعظم نصائحهم . بينما بقي الثالث صامتا ، فقال أخيراً قبل أن يودعهم : « لا تنسوا يا أصدقائي أن العمل هو الأهم ، فمن خلال العمل في الوصول إلى الهدف سيصبح لديكم الكثير من الخبرات والنصائح.. لا تركزوا على مصدر حصولكم على النصائح الآن فالعمل أهم ، ثم تركهم و ذهب .

فأجاب الصديق بجملة رائعة قال فيها : « أفضل طريقة للنجاح في الحياة هي أن نمشي على النصائح التي نقدمها للآخرين.. » فتذكر كل من الصديقين موقفه قبل عشر سنوات ، وتذكرا صديقهما الذي كان دائماً صامتا ، إلا عندما يكون شخص بحاجة إلى نصيحة فيقوم بنصحه ، ولكن ما لم يكن يعرفانه أن صديقهما كان يمضي على النصائح التي يقدمها للآخرين ، فيكون بذلك قد نصح نفسه.

## شعر وأدب

قصة مثل .. (رجعت حليلة لعادتها القديمة) حليلة هي زوجة حاتم الطائي الذي اشتهر بالكرم كما اشتهرت هي بالبخل.. كانت اذا ارادت ان تضع سمناً في الطبخ واخذت الملعقة ترتجف في يدها فراد حاتم ان يعلمها الكرم فقال لها: ان الاقدمين كانوا يقولون ان المرأة كلما وضعت ملعقة من السمن في طنجرة (حلة) الطبخ زاد الله بعمرها يوماً.. فأخذت حليلة تزيد ملاعق السمن في الطبخ حتى صار طعامها طيباً.. وتعودت يدها على السخاء.. وشاء الله ان يفجعها بابنها الوحيد الذي كانت تحبه اكثر من نفسها، فجزعت حتى تمت الموت، واخذت لذلك تقفل من وضع السمن في الطبخ حتى ينقص عمرها وتموت فقال الناس رجعت حليلة لعادتها القديمة.



## الفلسطينيون يحرقون هدايا أمير قطر



تناقلت مواقع التواصل الالكتروني معلومات نقلا عن مجلة فرنسية افادت ان امير قطر حمد بن جاسم قد قام اثناء زيارته الى غزة بتعيين احدائيات مباني وبيوت قادة المقاومة الفلسطينية وزرع اقراص فسفورية لإرشاد الطائرات عن طريق إهداء أقلام وساعات الى قادة المقاومة ورجالها تحتوي على قطع صغيرة من الـGPS ، تمكن الاسرائيليين من تحديد مواقع الاهداف بدقة مستشهدين بعملية اغتيال الجعبري وعدد من قيادات المقاومة خلال ايام. الفلسطينيون تداعوا لنزع الساعات واحرقوها وتخلصوا من الاقلام والهدايا التي اهداهم اياها امير قطر بشكل عاجل وقاموا بأحراقها بشكل جماعي.

## البرفيسور والتلاميذ



قدم هدية لشريك حياتك وعبر له عن حبك .. وزر صديقك دائماً وأسأل عنه .. استقطع بعض الوقت لفحوصاتك الطبية الدورية .. وثق دائماً بأنه سيكون هناك وقت كاف للأشياء الأخرى .. واثماً .. اهتم بكرات الجولف أولاً.. فهي الاشياء التي تستحق حقاً الاهتمام .. حدد أولوياتك .. فما تبقى مجرد رمل .. وحين انتهى البروفيسور من حديثه .. رفع أحد التلاميذ يده قائلاً:أنا لم تبين لنا ما تمثله القهوة؟ فابتسم البروفيسور وقال: أنا سعيد لأنك سألت .. أضفت القهوة فقط لأوضح لكم.. أنه مهما كانت حياتك ممل.. فسيفي هناك دائماً مساحة .. لفنجان من القهوة!!

شرح البروفيسور في الحديث قائلاً : الآن أريدكم أن تعرفوا ماهي القصة .. إن هذه الزجاجة تمثل حياة كل واحد منكم .. وكرات الجولف .. تمثل الأشياء الضرورية في حياتك : دينك ، قيمك ، أخلاقك ، عائلتك، أطفالك، صحتك ، أصدقائك.. بحيث لو أنك فقدت كل شيء وبقيت هذه الأشياء فستبقى حياتك .. ممل وثابتة .. أما الحصى فيمثل الأشياء المهمة في حياتك : وظيفتك، بيتك، سيارتك .. وأما الرمل فيمثل بقية الأشياء .. أو لنقول: الامور البسيطة والهامشية .. فلو كنت وضعت الرمل في الزجاجة أولاً .. فلن يتبقى مكان للحصى أو لكرات الجولف .. وهذا يسري على حياتك الواقعية كلها .. فلو صرفت كل وقتك وجهدك على توافه الامور .. فلن يتبقى مكان للامور التي تهتمك .. لذا فعليك أن تنتبه جيداً وقبل كل شيء للأشياء الضرورية .. لحياتك واستقرارك .. واحرص على الانتباه لعلاقتك بدينك .. وتمسك بقيمك ومبادئك وأخلاقك .. امرح مع عائلتك ، والديك ، أخوتك ، وأطفالك ..

EsSo|designs وقف البروفيسور أمام تلاميذه..ومعه بعض الوسائل التعليمية .. وعندما بدأ الدرس ودون أن يتكلم .. أخرج عبوة زجاجية كبيرة فارغة .. وأخذ يملؤها بكرات الجولف.. ثم سال التلاميذ .. هل الزجاجة التي في يدي ممل أم فارغة؟ فاتفق التلاميذ على أنها ممل .. فأخذ صندوقاً صغيراً من الحصى.. وسكبه داخل الزجاجة.. ثم رجها بشدة حتى تخلخل الحصى.. في المساحات الفارغة بين كرات الجولف.. ثم سألهم إن كانت الزجاجة ممل؟ فاتفق التلاميذ مجدداً على انها كذلك.. فأخذ بعد ذلك صندوقاً صغيراً من الرمل.. وسكبه فوق المحتويات في الزجاجة.. وبالطبع فقد ممل الرمل باقي الفراغات فيها .. وسأل طلابه مرة أخرى..إن كانت الزجاجة ممل؟ فردوا بصوت واحد..بأنها كذلك .. أخرج البروفيسور بعدها فنجاناً من القهوة .. وسكب كامل محتواه داخل الزجاجة .. فضحك التلاميذ من فعلته..وبعد أن هذا الضحك ..

### Mohammed Almakaleh

#### أخبار يوم فقط

- خمسة قتلى في مدينة تعز
- خمسة قتلى في مدينة رداع
- خمسة قتلى في هجوم على معسكر في مارب
- قتل في عدن
- قتل في .....
- قتل .....
- ما هذا! ...
- أي انفلات خطير تعيشه اليمن اليوم؟
- قتل وقتال يومي يذهب بأرواح مئات اليمنيين على طولها وعرضها وبطريقة سهلة ومعتادة وكان لا شيء يحدث على الإطلاق .
- شىء يحدث من المسئول يا جماعة عن قتل هؤلاء

## روائع الحكمة

- الروائع العشر للدكتور ابراهيم الفقي
- ١- بالرضا تحلو الحياة..
  - ٢- وبالابتسامه تهون المشكلات..
  - ٣- وبالاستغفار تنقضي الحاجات..
  - ٤- وبالعداء تتحقق المستحيلات..
  - ٥- من ابتغى صديقاً بلا عيب ، عاش وحيداً..
  - ٦- من ابتغى زوجة بلا نقص ، عاش أعزب..
  - ٧- من ابتغى حبيباً بدون مشاكل ، عاش باحناً..
  - ٨- من ابتغى قريباً كاملاً ، عاش ناقصاً..
  - ٩- إذا همك أمر غيرك ، فاعلم أنك ذو طبع أصيل..
  - ١٠- إذا رأيت في غيرك جملاً ، فاعلم أن داخلك جميل..



## مساءً .. في قداسته « أناالاي »!..

### وضاح مزيد

تعض غرامها المنسي..فتنسى  
بأن جهاتها الحبلى قبور  
مساؤك..قلت : قافية وطائر  
بعائته مـواويلي تطير  
تحلق بي ..وفي أقصاي كون  
من المعنى تزاحمه السطور  
يهددني مداه الرجب ..ما إن  
بأقصى الغيب خارطتي تدور  
تفتش عنه ، عن ذات تدأت  
حرائقها بمائي تستجير  
كأنني ما أتيت لها اخطاراً  
وأشواقى الثكالى والبكور  
تصيرني ..ولكن حيث كانت

مساؤك في دمي لحن طهور  
مساءً لا يمل ولا يبور  
مساؤك كلما واقت دوني  
تصب الضوء في فمه البور  
مساؤك والسماء ووجه أمني  
تسابيح وأسرار ونور  
أشرت ثلاثة.. فرأيت أخرى  
إلى النجوى بواصلها تشير  
تعتق في الجهات البكر قلباً  
ترهل نصفه أنى يسير  
تراه كأنه قمر مدلى  
وإن يحسبك أرملة تتور

سئمت.. وأيما أدليت دلوي  
تغابى الدلو واستهوتني بير  
أعود إلى المساء هناك حياً  
فأذكرني وما في الحي دور  
تلممني وذاك الليل يجني  
كما يجني الزهور الزمهرير  
أنا يا أنت قافية حلوب  
أنا يا أنت موال كسير  
أنا يا أنت لا ظل سوانا  
ولا نجم على يده نسيرو  
لنا في الحب نافذة تصلي  
على يدها المزاهر والزهور