بعد غدٍ الأربعاء.. وبمشاركة (11) نادياً

اتحاد السباحة يدشن موسمه ببطولة الجمهورية«كبار- ناشئون»

«الميثاق»-متابعات

ينظم الاتحاد العام للسباحة والألعاب المائية بطولتي الجمهورية الرابعة للأندية «كبار» والأولى للأندية «ناشئون» وذلك خلال الفترة (٨ - ١٠) أكتوبر الجاري بمشاركة (١١) نادياً في كلتا الفئتين وهي: «الشرطة - التلال - طليعة تعز - المكلا حضرموت - شباب القطن - تضامن شبوة - نصر الضالع - طليعة لحج - شباب رخمة - شباب حبابة - نصر حجة»..

وستقام منافسات البطولتين على مسبح نادي ضباط القوات المسلحة بالعاصمة صنعاء الذي سيكون مسرحاً لتنافس لاعبي الأندية المشاركة في البطولتين، إذ من المقرر أن يبلغ عدد اللاعبين المشاركين ٨٨ سباحاً، حيث تجرى منافسات فئة الكبار «١٠٠ متر» حرة - «١٠٠ متر» صدر - «١٠٠ متر» ظهر - «١٠٠ متر» فراشة - «٤ * ١٠٠» حرة فرقي - «٤ * ١٠٠» تتابع متنوع فردي.. ومنافسات فئة الناشئين «٥٠ متراً» حرة - «٥٠ متراً» صدر - «٥٠ متراً» ظهر - «٥٠ متراً» فراشة - «٤ * ١٠٠» حرة فرقي.

وأوضح الأخ خالد محسن الخليفي - رئيس الاتحاد العام للسباحة والألعاب المائية- أن كافة التحضيرات اللازمة لإقامة البطولتين قد تمت بالشكل المطلوب وتم الإعداد منذ وقت مبكر لمختلف الجوانب التنظيمية الكفيلة بتحقيق النجاح المتميز للبطولتين..

وأشار الخليفي إلى أن بطولة الجمهورية الرابعة للأندية «كبار» ستقام على كأس الذكرى الخمسين لثورة السادس والعشرين من سبتمبر المجيدة، بينما تقام بطولة الجمهورية الأولى للأندية «ناشئون» على كأس الذكرى (٤٩) لثورة الرابع من أكتوبر المجيدة.. منوهاً إلى أن الاتحاد العام للعبة حريص على التنظيم الرائع الذي يضمن تحقيق أهداف البطولتين باعتبار هذا النشاط باكورة برنامج الاتحاد العام للسباحة والألعاب المائية بعد أن جرت مؤخراً الانتخابات الرياضية وتم فيها اختيار مجلس إدارة جديدة لقيادة الاتحاد..

متوقعاً أن تشهد منافسات البطولتين إثارة قوية سينتج عنها ظهور أبطال جدد لرياضة السباحة يكونون رافداً حقيقياً للمنتخب الوطني في فئتي الكبار والناشئين..

وبيّن الخليفي في سياق تصريحه أنه سيتم على هامش البطولتين تكريم القيادة السابقة للاتحاد العام للسباحة للألعاب المائية نظير جهودهم المتميزة التي بذلوها خلال السنوات الماضية من عمر الاتحاد وقدموا خلالها كل ما بوسعهم منذ التأسيس في سبيل انتشال رياضة السباحة وتوسيع قاعدتها والوصول بها إلى آفاق رحبة.. في حين رصد الاتحاد جوائز مالية للفائزين بالمراكز الثلاثة الأولى للبطولتين تحفيزاً لهم على مواصلة الاهتمام بمستوياتهم التي تمكنهم من التطوير والارتقاء نحو الأفضل مستقبلاً.. فضلاً عن تكريمهم بالكؤوس والميداليات الذهبية والفضية والبرونزية..

العراقي باسم قاسم البديل المحتمل

الدولارات تفشل توقيع العقد مع البلجيكي توم فيت لتدريب منتخبنا الأول!!

«الميثاق»-خاص

علمت رياضة الميثاق من مصادر وثيقة داخل أروقة الاتحاد العام لكرة القدم أن عملية إبرام التعاقد مع المدرب البلجيكي توم ساينت فيت الذي كان قد وافق على قبول تولي قيادة منتخبنا الوطني الأول لكرة القدم خلال المرحلة القادمة مقابل ١٢ الف دولار كراتب شهري، فشلت وذلك بسبب رفض المدرب التوقيع على العقد رسمياً مع الاتحاد نتيجة لعدم قيام الأخير بدفع مقدم العقد الذي كان الطرفان قد اتفقا عليه- راتب شهري أي مبلغ ٢٤ الف دولار كمقدم عقد حيث علل الاتحاد ذلك بعدم تلقيه المبالغ من وزارة المالية!!

وهو السبب الذي حال دون توقيع المدرب على تفاصيل العقد الذي كان يفترض أن يستمر لمدة عام مع إمكانية التجديد لعام آخر !!

إلا أن ذلك لم يحدث بحجة- غير مقنعة- عدم صرف وتوريد المبلغ المذكور لحساب الاتحاد في الوقت المحدد!!

وكان من المقرر بعد التوقيع على العقد مع المدرب والاتحاد ان يباشر الخواجة توم فيت مهمته في تدريب المنتخب ابتداء من السبت الماضي والإشراف عليه في المباراة الدولية الودية مع منتخب لبنان المقرر ان تقام في ١٦ أكتوبر الجاري في العاصمة اللبنانية بيروت خصوصاً وأن المدرب أبدى أعجابه بالأداء الذي ظهر به لاعبو الأحمر الكبير خلال مباراتهم الودية بداية الشهر الجاري أمام المنتخب العماني في مسقط وانتهت بفوز عمان بهدفين مقابل هدف لمنتخبنا حيث تابعها الكوتش البلجيكي من مدرجات الملعب بالإضافة إلى حصوله على عدد من الأشرطة التي سجل عليها المباريات الثلاث التي خاضها المنتخب في بطولة كأس العرب التي جرت في السعودية في يونيو الماضي حيث خسر من ليبيا ٣/١ ثم فاز على البحرين ٢/٠ وخسر أمام المغرب ٤/٠ ..

مدرب عراقي في الطريق

وأمام الإخفاق الجديد والشنيع الذي وقع فيه اتحاد الشيخ حيث فشل في إنهاء التعاقد مع البلجيكي توم فيت ليأتي في قيادة المنتخب الوطني الأول لكرة القدم، فقد فتح اتحادنا الموقر باب التواصل مع المدرب العراقي باسم قاسم بهدف إقناعه لكي يقبل بتولي مهمة المدير الفني البديل لمنتخبنا وإعداده لبطولة غرب آسيا السابعة في الكويت في ديسمبر المقبل وبعدها قيادته في خليجي ٢١ المقرر انطلاقه في ٥ يناير ٢٠١٣م في مملكة البحرين، وما زال الاتحاد العام لكرة القدم يواصل محاولته لاستقدام المدرب العراقي الذي سبق له العمل في بلادنا حيث درب وحدة صنعاء وأهلي صنعاء قبل عدة سنوات.

صغار التنس .. تألق وأمل..!

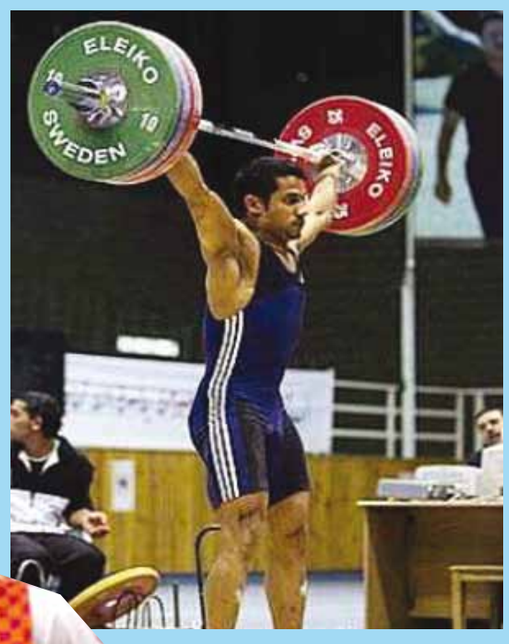
الميداليات الملونة .. التي عاد بها أبطال ناشئي تنس الميدان من مسقط.. مؤشر يفرض حقيقة مفادها أن اللعبة في اليمن بخير .. وأنها قادرة على التحليق في فضاءات البطولات الكبرى .. متى ما تم الاهتمام بهؤلاء الأبطال الصغار الذين تسيدوا مستطيلات اللعبة .. وحصدوا أروع الأوسمة في بطولة غرب آسيا .. ما تحقق في مسقط يحسب لاتحاد اللعبة وللمدربين الذين كانوا «بوصلة» لاعبينا.. والأمل يحدونا بأن يكبر الصغار وقد هضموا دلالات المنافسة وفقاً لخطط وبرامج ومعسكرات لا يجب أن تتوقف عند حد النوم إلى أن يضرب مدفع بطولة غرب آسيا القادمة ..<

كم الديك وكم مرقه؟

يُقال إن مدير عام نادي النجمة البحريني قدّم استقالته على خلفية خلافات حارة مع الإدارة تتعلق بحقوق اللاعبين المحترفين ?? ما يقلق في الموضوع أن المدير العام كان أكثر تحمساً للتعاقد مع أيمن الهاجري الأمل أن لايتوه الهاجري في دوامة المستحقات المتأخرة رغم أن قيمة الصفقة تستدعينا لفت نظر إدارة النجمة بالحسبة الشائعة? كم الديك وكم مرقه؟???

أهلي صنعاء .. عربة وحصان!

مشكلة أهلي صنعاء أن إدارته تُصرّ على أن المدرب الخارجي دواء للصداع الذي يحتل مساحة من جمجمة فريق القدم.. الأعضاء يركضون خلف اسوار المدربين الخارجية دون تعزيز صفوف الفريق بلاعبين يصنعون الحدث .. يا جماعة الأهلي.. رمموا خطوط فريقكم ودعمّوه بمحترفين عليهم القيمة وبعدها فليأت المدرب وفقاً ومعادلة حمراء تسر الناظرين .. ومن الأسهل بعدها وضع عربة الفريق خلف حصان المدرب..<



رفع الأثقال ..من المغرب إلى منغوليا!!

لا نفهم سر انتقال اتحاد رفع الاثقال من الغرب إلى الشرق في مشاركة مركز عدن .. ففي الوقت الذي كان فيه الرباعون في طريقم للمغرب للمشاركاة في بطولة عربية.. فوجئ الجميع بإلغاء الرحلة والاتجاه صوب «منغوليا» الآسيوية .. تُرى كيف يمكن استيعاب سر التوقيت .. وسر التحول من نار المغاربة إلى لهيب المشارقة !!؟<

اللاعب المصري أبدى رغبته في اللعب لمنتخبنا ..ولكن!!

تجنيس شعبان ..هل مازال بالإمكان؟!

«الميثاق»-خاص

في استمرار المعضلة الأزلية التي تعاني منها كل منتخباتنا الوطنية لكرة القدم والمتمثلة في عدم تواجد اللاعب الهداف ورأس الحربة والمهاجم القناص في خط المقدمة الذي يقود المنتخب إلى هز شباك خصومه، كانت الفرصة مواتية إلى وقت قريب لكي يتم الاستفادة من خدمات المحترف المصري السابق في هجوم فريق العروبة شعبان مصطفى النجار وضمه بالتالي لصفوف المنتخب الوطني الأول في المرحلة القادمة فربما ساهم شعبان في فك طلاسم المهاجم الهداف في هجوم الأحمر الكبير في الاستحقاقات المقبلة- بطولة غرب آسيا ثم خليجي ٢١ بالبحرين- علماً أن الظروف كانت متاحة لمنح شعبان النجار جواز سفر يمني أو حتى إعطائه الجنسية اليمنية ,خصوصاً وان اللاعب كان قد أمضى في ملاعبنا قرابة الثلاثة مواسم ولم يسبق له اللعب لأي من المنتخبات المصرية بكل فئاتها، بمعنى أن شروط التجنيس الدولية كانت متوافرة، إلا أن أتحاد الكرة المبجل لم يستغل ذلك حتى بعد أن كان شعبان نفسه قد أبدى رغبته في اللعب لمنتخبنا كما سبق وان صرح بذلك في حواره مع صحيفة «الرياضة» في يوليو الماضي!

ومع احتراف النجار وانتقاله للطلبة العراقي ..هل مازال بالإمكان الإتيان به لدعم الأحمر الكبير؟!!

الداحي.. الاحتراف أو الاحتراق!

بطولة أمم آسيا للناشئين التي اقيمت مؤخراً في إيران.. بطولة «سماسرة» فقد رصدت الصحف «عيوناً» تراقب عن كثب «معادن» هذه البطولة.. ولم يكن منتخبنا بمنأى عن هذه «العيون» التي وضعت مهاجم المنتخب محمد الداحي تحت المجهر.. اللاعب نال الإعجاب في لقاء «إيران» رغم الخسارة القاسية.. فقد كان مصدر الخطورة في الهجوم.. بالإضافة إلى تسجيله هدفاً بنظام «الومضة»! محمد الداحي.. مشروع مهاجم.. ذكي وسريع ومهاري ولكي تكتمل أركان معادلة صقله.. عليه أن يقبل بأول عرض احترافي يعرض عليه.. أما إذا فووت الفرصة.. وبقي أسيراً لروتين أنديتنا التعبانة والعيانة.. فإنه يكتب نهايته بيده قبل أن تبدأ الحكاية..!<

ملصق الوكيل!

< يبدو الانسجام بين قيادات وزارة الشباب والرياضة معدوما ومفقودا.. ولدينا من الشواهد ولسان الحال ما يدعم أن الوزارة عيارها فلت.. لم تخل من ملصق دعائي نهائي مساره الكشافة قبل أن يكتشف الموظفون مقلب الوكيل الذي لا يهش ولا ينش.. يا جماعة الضبط والردع قليلاً من الانسجام أثابكم الله..!

سلام معبر وفتح ذمار في معسكر تدريبي بالحديدة

«الميثاق»-متابعات

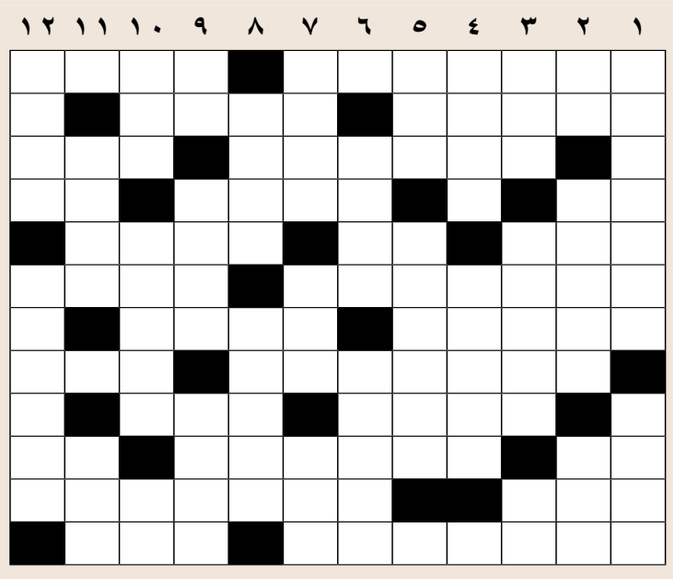
يجري فريقا سلام معبر وفتح ذمار معسكراً تدريبياً بمحافظة الحديدة يستمر لمدة سبعة أيام تحت قيادة المدربين الوطنيين فؤاد محمد عباد وسعيد الأضرعي.

ويخوض (٣٠) لاعباً يمثلون الناديين معسكرهم التدريبي تحضيراً للمشاركة في بطولة الجمهورية للناشئين والشباب ومن أجل خوض غمار منافسات بطولة غرب آسيا للكبار المقرر إقامتها في الإمارات العربية المتحدة وكذلك المشاركة في بطولة غرب آسيا لاختراق الضاحية التي ستقام في مملكة البحرين وغيرها من الاستحقاقات الخارجية الآسيوية والدولية ..حيث يضم الفريقان في صفوفهما جميع لاعبي المنتخبات الوطنية لألعاب القوى «ناشئون - شباب - كبار».

ويأتي المعسكر التدريبي للفريقين حرصاً من إدارة الناديين على إعداد اللاعبين في سبيل تعزيز مستوياتهم الفنية والبدنية والوصول بهم إلى الجاهزية المطلوبة حتى يتمكنوا من خوض الاستحقاقات المقبلة على أكمل وجه وبما يضمن تحقيق النجاحات والإنجازات وإحراز المراكز المتقدمة..

الكلمات المتقاطعة

إعداد / فايز بشر



أفقياً :

١-طير جارح ،يعرف باسم (الصقر الجوال) – محافظة يمنية.
٢-الراسي (م) – مسافر ،مهاجر.
٣-الذي يشتري ويبيع بنية التجارة – آلة تستخدم في الحفر (زراعية).
٤-للنفي – ضد "يسير" – حرفان متشابهان.
٥-أسفل الفم (م) – للتعريف – مستمر.
٦-سبيكة من الحديد ،تحتوي على أضافات من (الكربون) كعنصر أساسي ومعادن أخرى مثل (النيكل والكروم) – محافظة سورية (م).
٧-مبدعين ،موهوبين "جمع" – اسم علم مذكر.
٨-كاريزما (مبعثرة) – اصر.
٩-اوجاع – يهرب.
١٠-للتأفف – من انواع الاقمشة – للنفي.
١١-من الفواكه – الاسم الثاني للاعب النادي الملكي (كرستيانو) (م).
١٢-الابداعات – حرف هجائي.

عمودياً :

١-شبه جزيرة تقع في الجزء الجنوبي الشرقي لقارة أوروبا – عاتبا.
٢-عقل – العتاب – من البقوليات.
٣-طرب (فعل) – اناضل (م) – نصف "زمام".
٤-لفظ الجلالة – مرض صدري (م).
٥-اعطني (فعل) – الظبي.
٦-سطح (المبنى) – يزيله.
٧-من الزهور العطرة – عكس "مدحا" – من اوجه القمر (م).
٨-احتاج – ايليا (مبعثرة).
٩-في البيضة – ظالم (م) – خباز.
١٠-حرف هجائي – البيت ،المنزل – لا بالإنجليزية.
١١-من حركات البحر – صبغه.
١٢-شجاع – النقاش ،الحديث المتبادل.

حل العدد الماضي

	١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١٢
١	ا	ل	ا	ج	ت	م	ا	ع	■	ن	ا	م
٢	ل	ي	ل	■	ب	ر	ش	ل	و	ن	هـ	■
٣	ت	■	ج	ا	ر	س	■	و	م	ن	ل	ا
٤	ك	ا	ر	ي	ك	ا	ت	ي	ر	■	م	ل
٥	ن	م	ا	م	■	ل	ي	ف	■	م	ا	ن
٦	و	ا	ف	ا	ل	■	م	ي	و	ل	■	ر
٧	ل	م	ك	ن	■	ا	ل	ص	د	■	ر	ج
٨	و	■	س	■	هـ	ل	ا	ل	■	ح	ي	س
٩	ج	ا	■	ل	ض	ا	■	ع	ل	ق	م	■
١٠	ي	و	ل	ي	و	■	ا	ل	ا	ب	■	د
١١	ا	ل	ج	ز	ر	■	ي	و	م	■	ر	ل
١٢	■	ي	ن	ا	ي	ر	■	ي	هـ	ر	ب	و