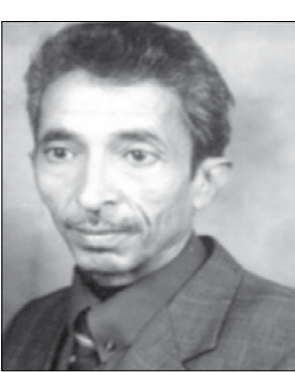


## الحكومة تحرض المعتصمين

تتسم بالانحياز لطرف وتهميش الآخر عن اصدار القرارات من واقع تلاقح الآراء وبعيداً عن تحويل الطرف المستهدف بالتهميش الى أعضاء يتم قبولهم بما يُملى عليهم من قبل رئيس الحكومة وكما لو كانوا طلابا يؤدون امتحاناتهم «منازل» في مدرسة حكومة تعيد إنتاج النمط الشمولي وبمعايير مزدوجة لا تتسم بالمشروعية، وقد فوجئ الرأي العام ومن خلال العديد من المواقف والإجراءات بأن باسندوة «يُحكم» ولا يحكم، نظريا يقود سفينة حكومة الوفاق الوطني، بينما عملياً يقودها بالإناية عن أولياء نعمته الباع الطويل في اشغال فتيل الأزمة السياسية وهي التي أوصلته الى سدة الحكم المحكوم بتوجيهاتها، ما جعل توجيهاته تتحول من مطلب العمل «بروح الفريق الواحد» الى العمل «بروح الانتقام» وتصفية الحسابات و«على جرات»، حيث ظل وكما رسم وخطط الانقلابيون له رئيساً لحكومة الوفاق النظري في أن واحد على الصعيد الإداري العملي، حيث دشّن نضاله برد الجميل للنطاق أو الحاكم بالإناية عنه حميد الاحمر، بإصدار «فرمان» يقضي بإعفاء شركته «سبأ فون» من دفع الضرائب لخزينة بيت المسلمين والتي تقدر بمليارات الريالات، ناسياً -بحكم كهولته- بأن مثل ذلك الاجراء يُعرضه للمساءلة، بل ولا يفهم «الف باء» الوفاق الوطني الذي يستوجب تجسيده بتوافق كافة أعضاء الحكومة وإقرارهم بصوابية ذلك الإجراء الذي رُفد الفساد بنظيره.. ثم إن رئيس نصف الحكومة قبيل إقرار الموازنة العامة قام العائد من «موقع المتقاعد» بتعاطي حبوب الشجاعة وهرول الى ساحة التدمير

> في أول اجتماع عقدته حكومة الوفاق الوطني طلب رئيس الحكومة من أعضاء حكومته بأن يمارسوا مهامهم «بروح الفريق الواحد» وابتعدوا عن المناكفات والرواسب الماضوية وبما يكفل تكامل أدوارهم ويطوي صفحة المماحكات التي جبّ التشكيل لحكومة الوفاق ما قبلها وصار الامر يقتضي استحضار الجميع للموضوعية وابتعادهم عن الاحكام القيمية المسبقة في سياق تعاطيهم مع القضايا المجتمعية وعلى مختلف الصُعد وبيحث يكون القانون هو المرجعية التي تحكم ذلك التعاطي.. وقد استبشر مجتمعنا اليمني خيراً بتلك التوجيهات، واعتبرها نقطة تحول غير



عبدالحفيظ الشرجي

مسبوقة تؤسس لمرحلة جديدة يغلب فيه جميع أعضاء الحكومة وفي مقدمتهم رئيس الحكومة

مصالح الوطن العليا على ما عداها من مصالح حزبية أو ذاتية أو أنانية وبما لا يلغي خصوصيات الأعضاء المشاركين في الحكومة، بقدر ما يفترض أن تستثمر تلك الخصوصيات لتوليد التنافس الجاد والبُناء في التنفيذ المجرد لبرنامج الحكومة ويكسب الاطراف المتوافقة قبولاً اجتماعياً ويرفد وزنهـم بأرقام مضافة.

> لقد كان من المتوقع طبقاً لتوجيهاته

تلك أن يكون أنموذجاً يحتذى به في سياق ممارساته لمهامه بروح الفريق الواحد من خلال ابتعاده عن تهـميش طرف المؤتمر وحلفائه، بمجرد أن يبادر باتخاذ أي قرار أو توجيه حتى لا يضع نفسه في موقع الانحياز للطرف الآخر الممثل للمـشـرك ويثبت بالتالي بأن العمل بروح الفريق الواحد لا يشوبه أدنى حدود التناقضي بين توجيهاته النظرية وتفرده عملياً باتخاذ إجراءات

## الأوطان لا تبني بالدموع بل بالعزيمة والإخلاص

> حكومة الوفاق الوطني التي تشكلت كتطبيق للمبادرة الخليجية لتؤدي مهاماً ووظائف تتناسب مع طبيعتها

الوفاقية وهي محددة في الآلية التنفيذية للمبادرة.. ومن أهم هذه المهام إنهاء الأوضاع التي أفرزتها الأزمة في

تداعياتها الرئيسية والأساسية التي مر بها الوطن العام الماضي وأدخلته في أتون كارثة كادت أن تعصف بوحدهـ

وأمنه واستقراره عبر زجه في أتون الصراعات والفوضى التي لا يمكن لأحد التنبؤ بنهايتها..

محمد شرف الدين

استحقاقات المقاولين ليست أولوية لحكومة باسندوة،

وفي كل الاحوال فإن الفساد لا يجوز، والانتماء الحزبي لا يجب أن يكون على حساب المواطنة التي طالما أصم باسندوة ومن يمثلهم أذنانها بها ..فما هو حق ينبغي ان يعطى، وما هو فساد ينبغي أن يمنح ويحاسب من يقف وراءه، لكن لا غرابة إذا عرفنا أن باسندوة يحرص كثيراً على عدم الافراج عن استحقاقات منتسبي القوات المسلحة والامن، ولا نعني هنا تلك المتعلقة بالاستحقاقات الكبيرة التي زايد عليها باسندوة ومن يمثلهم بل في أسسها ونقصد العلاوة السنوية، في وقت أن منتسبي القوات المسلحة والامن في هذه الظروف التي اختلط فيها الحابل بالنابل يقدمون التضحيات في مواجهة الازهاب من تنظيم القاعدة، ويقترض من حكومة باسندوة مساندتهم معنوياً ومادياً ومعيشياً في مثل هذه الظروف التي يقدمون فيها أرواحهم في مواجهة الازهاب واسقاط كل المشاريع التدميرية والنمزيكية..

خلاصة القول اليمن بحاجة الى تنظيف النفوس والقلوب والعقول من الاحقاد والضغائن والافكار التأميرية، عندها لن نحاج الى دعوم باسندوة، لأن عواطفنا ستكون صادقة وعقولنا صافية وقلوبنا بيضاء وشوارعنا وطرقنا ومدننا وقرانا نظيفة ليس فقط من الاوساخ بل من الارهابيين وقطاع الطرق ومخربي المشاريع الخدمية ومن كل الفاسدين والمفسدين في الأرض.. أما دغدغة العواطف على طريقتكم ومن موقعكم وفي مثل هذه الظروف التي يمر بها اليمن من أخطار فإنها الفساد في أسوأ أشكاله وصوره القبيحة.. وفي كل الاحوال فإن الاوطان لا تستقر ولا تبني وتتطور وتزدهر بالدموع والآهات والأمنيات، بل بإرادة وعزائم الرجال الصادقين المخلصين الشرفاء.

## كتابات

## رسالة من اعضاء المؤتمر

صالح صالح الحمـداني

> بداية نشكر الأخ سمير النمر لما طرحه في مقاله المنشور في العدد (١٦٠٤) الموافق ١٢ /٤ /٢٠١٦م كون ما تضمنه المقال من طرح في غاية الاهمية وهي المشكلة التي يعاني منها معظم المنتسبين للمؤتمر الشعبي العام قبل حلفائه، ونحن بهذا لا نلقي باللائمة على القيادات العليا للمؤتمر، فما شهدناه على أرض الواقع خلال فترة الأزمة غير الاخلاقية والتي افتعلتها أحزاب اللقاء المشترك بقيادة «جماعة الاخوان المسلمين» خارجياً والمتفرع منها حزب «التجمع اليمني للإصلاح» داخلياً والذين شكلوا بتجمعهم ذاك إعصاراً مدمراً لكل ما هو جميل في وطننا الغالي.

ولقد برز الزعيم علي عبدالله صالح ليجسد أسـمى معاني الحكمة اليمنية وضرب أروع الأمثلة في العطاء والتضحيات وهو في أصعب الملمات وتخلي عن حقوقه الشخصية ليدافع عن حق الشعب اليمني كله، كما دافع عن حقوق المعارضين قبل المؤيدين ووقف بثبات كاصوله المتجذرة عبر التاريخ ليتصدى لإعصار المشترك بصرخة تهاوى لها وأصبح سراباً عندما قال سنواجه «التحدي بالتحدي» وكان أصدق من قال وفعل عندما وهب روحه ودمه فداءً لشعبه، وجعل المحافل العربية والعلمية تنفّ وقفة إجلال وإكبار لنهجه السياسي الذي يعد بلا منازع أسطورة القرن الواحد والعشرين، نعم انه الزعيم علي عبدالله صالح رئيس المؤتمر الشعبي العام والذي يقف معه الشعب والمؤتمر، وأظهروا قدرتهم على الأبحار بسفينة الوطن الى بر الامان بكل ثبات وقابل هذا الصمود إخلاص متفان وتأييد مطلق من قبل القواعد الجماهيرية والذين تحملوا وصبروا ولم تعقهم المسافات الطويلة عن الحضور لكافة ميادين الشرف والبطولة ليسطروا أروع المواقف الوطنية في الدفاع عن حقوقهم الدستورية على الرغم من تقاعس بعض القيادات الوسطية لفرع المؤتمر في بعض المناطق الامر الذي سبب فجوة عميقة في التواصل مع القيادة العليا والقواعد الجماهيرية ، ونتمنى من قيادة المؤتمر سد هذه الفجوة بأسرع وقت ممكن والعمل على خلق قيادة وسطية تعمل بروح المسؤولية الوطنية والتنظيمية ولا تخاف في الله لومة لائم.. وهنا أقول لقد استغرانا ونحن نشاهد لقاء الزعيم علي عبدالله صالح بمجموعة من الشباب والمشائخ والأعيان ولا نعلم كيف تم ذلك .. وقد سعينا لمثل ذلك دون جدوى.. أو ليس من حقنا أن يكون لنا الشرف بلقاء زعيمنا رئيس المؤتمر الشعبي العام أم أنه أصبح حكراً للمجموعات فقط.

اننا نرفض هذا التهميش أكان متعمداً أو غير ذلك، ونطمع بمزيد من الاهتمام بالشرائح المهمشة المؤتمر الشعبي العام خاصة أننا مقدمون على مرحلة انعقاد مؤتمر الحوار الوطني الشامل كما لا ينبغي أن نعمل على إنهاء الأزمة التي يعاني منها الوطن ونقترح تشكيل لجان لاستقبال آراءنا ومقترحاتنا وتنظيم لقاءات موسعة مع القواعد لتلمس معاناتهم ومعالجة قضاياهم.



## تلقائية «الجندي» والهجوم المجحف

> كثيرة هي الأقلام والأفواه التي تصب جام غضبها بهجوم كاسح على عبـده الجندي.. من- أبوها الزرة- الى لوم تعز لأنه ينتمي إليها - وبوق- تابع - جاهل بالعربية من وحي هذه الكلمات المركبة - عويج- تموت بعد النشر أو القول بلحظات.. يتضح من هذا التحامل أن الجندي له شأن عظيم.. الشاشات عبـده والصحفـي عبـده وصل الى أن أـحـدـهم قال: عبـادـي الجنـدي تكسـيراً لاسـمـه.. وبين هذا الجيش العرمرمر يقف عبـده الجنـدي يقارع هذا بضـحكة ومثـل شعبي ويقارع ذاك بابتسامة فارس ضد فارس، فارس ضد طارق، فارس ضد كوكبـيل أحزاب وتوابـعها وملحقـاتها.. ما هي الجريمة التي عملها الجنـدي يا جماعة الخير، أحد الشيوخ يقتل نفساً محرمة، وآخر يدوس الناس بموكبه، وقائد يملك مساحات وأرصدة ضخمة.. و.. و.. و..

و.. لماذا لم يتم التحامل والهجوم عليهم بهذا المقدار.

إبراهيم قحطان

والذوق.. فأين تكمن المشكلة؟! في عدم قدرتك على المواجهة.. أم كلام الجندي البلدي الخالي من التكلف الذي لا يقاوم؟! وهذه هي المشكلة في عدم التكافؤ ورحلة الحاكم بأمر أبيه الى الكاتب بأمر أبيه.

> كتبت مقالة قبل أشهر عدة بعنوان «الصحاف يظهر في اليمن» حاولت جاهدًا أن أشرح دور الصحاف إبان الحرب الأنجوامريكية ضد عراق الرشيد وبعـدا المـعـتصـم وبصره المأمون وفلوجة صدام حسين، لأن دور الصحاف كان مميزاً بغض النظر عن موقفه الخاطي أو الصائب.. وكذلك جـَـدَّـي اليمن هذا هو دوره، فهل ننتظر منه أن يقول وفق ما نشتهي لأن الجندي يمثل تياراً مثلما الآخر له عدة مثـلـين في الإعلام ودورهم محسوم، فهل ننتظر منهم أن يقولوا وفق ما يشتهي الآخر؟! بالطبع لا.

>> بالمقياس المهني.. الجندي أدى دوره كما يجب كـمـادة إعلامية واستطاع أن يجابه أكثر من جهة إعلامية وحيداً منفرداً ولم يرد على منتقديه نقد خارجاً عن الذوق.

هــمـسـة

رسالة من القلب الى محلي حضرموت وفي المقدمة المحافظ الخلوq خالد الديني ومحلي مديرية مدينة المكلا وخطباء المساجد وأمن حضرموت ممثلة في إدارة بحث حضرموت ذات الاختصاص ومكتب السياحة ومنظمات المجتمع المدني.. في جل فنادق المكلا تنتشر الرذيلة ليل نهار وهمد الشباب عنوة والسكوت على ذلك والرضا بضياع شباب المستقبل.. وضياع الشباب ضياع للأمة.. فأين الواجب الديني والوطني للوقوف صفاً واحداً أمام هذه المعضلة.. فالأمر جد خطير.. فهل يبي المسؤولون خطورة صمتهم الرهيب.. وهي رسالة لأرباب الفنادق.. هل أنتم راضون أن تجنوا أرزاقكم من الإباحية والرذيلة؟

\* نقلاً عن «المسيلة»

> حضرت أكثر من مؤتمر صحفي للجندي إبان ما كان متحدثاً باسم الحكومة.. المدهش أن الإعلاميين سلطة ومعارضة أو جلهم يحيون الجندي.. يخرجهم من غم الأزمة وهموم الحياة فيضحكون وهم بصلب الهجوم والمعاناة.. وأكثر من زميل معارض كبيراً عن كبير أخبرني أنه مر تـراـج أو يرتاح للجندي.. اتساع صدره وحديثه البلدي التعري وأملتـه المضحكة الهادفة.

> إن كنا منصفين.. لو أجرينا مقارنة بين ما اقترفه أحد الشيوخ المتنفذين وبين «سقاط»، وكلام الجندي لوجدنا أنه لا وجه للمقارنة، فشيخ أصفر أو أحمر أو أزرق لو تعرضوا للحملة التي تعرض لها الجندي رغم فداحة ما عاثوا في الأرض فسداً سوف يقلبون لون السماء أحمر من الرصاص، أما الجندي لا معه رشاشات ولا مدافع.. ولا.. ولا.. أضف الى ذلك أنه لم يظلم أو يسط، كل ما بحوزته قليل كلام بلدي مطرز بالأمثلة الشعبية، وكان عبـده الجنـدي هو من نهـب المال العام والخاص وأفسد البلاد والعباد.. حتى إن أحد الكتاب المغمورين وفي بداية المشوار يصب جام غضب كلماته في صفحات إحدى الصحف على عبـده الجنـدي، من يقرؤها يعتقد أو يظن أن عبـده الجنـدي ألبـيس رباـه بكلام موجه.. القارئ اللبيب يعرف أن يفرق بين الكلام الموجه وغيره.

> كاتب هذه السطور لا يعرف الجندي البتة الا من خلال المؤتمر الصحفي وشاشة التلفزة ولست لسان حاله ولكن الانصاف ميثاق شرف صحفي وأمانة الكلمة لأن الانسان بمختلف الانجاس والاديان لا يخلو من الخير ولا يخلو من الشر والجندي بشبهة «السقاط» البلدي يقف أمام عشرات بل مئات الأقلام والأفواه وأكثر من قناة تلفزيونية.. فهل هذا الكلام وحشد الاقلام والأفواه والتلفزة وأنتم بهذا الكم من الكلام والكلمات الداخلة في إطار الذوق وخارجـه لا تستطيعون إحمـاه بكلام خالٍ من التجني