

اليوم.. محاضرة عن واقع الصحافة اليمنية

المهني، وإلى ما تخللها من سلبيات.. مشيداً بالتطورات التي واكبت الحركة الإعلامية منذ ظهورها في بلادنا وحتى اليوم.. كما ستتطرق المحاضرة إلى دور الإعلاميين في مختلف المجالات والانتماوات من خلال نشر المفاهيم التوعوية خاصة لدى المنتسبين الجدد للحقل الإعلامي والذي يعول عليهم صنع القرار في المستقبل.. وبناء المجتمع من خلال التناولات الصحافية لتحقيق المفاهيم السامية للعمل الإعلامي.. >

«الميثاق» برعاية وزير الشباب والرياضة الأخ معمر اليربوعي ينظم الاتحاد العام لشباب اليمن صباح اليوم محاضرة للأستاذ محبوب علي - نقيب الصحفيين السابق - بعنوان (واقع الصحافة اليمنية بين الماضي والحاضر واستشراف المستقبل ودور الشباب) وذلك على صالة نادي بلقيس الرياضي.. وسيطرق المحاضر إلى ما تعانيه الصحافة اليمنية والعوامل التي تسهم في الارتقاء بالعمل



الاثنين: 2012 / 3 / 26 م
الموافق: 3 / جماد أول / 1433 هـ
العدد: (1601)



وزير الشباب يؤكد إقامة أول بطولة كروية للرياضيين المهمشين في مايو المقبل

الفئات الأكثر فقراً وتهميشاً وخلق الفرص لشبابها في مختلف المجالات، ودعمها من خلال إقامة عدد من الفعاليات الرياضية والأنشطة الشبابية خلال الفترة القادمة بما يسهم في تنمية مواهبهم الذاتية والإبداعية.. من جهته نوه رئيس الاتحاد الوطني للمهمشين نعمان قائد محمد بتفاعل وزير الشباب والرياضة مع قضايا الشباب من الفئة المهمشة والأشد فقراً.

وقال: «إن وزارة الشباب والرياضة واتحاد شباب اليمن كانا من أول الجهات التي تفاعلت مع قضايا الشباب المهمش، ومحاولة إدماجهم في المجتمع.. مشيراً إلى أهمية إدماجهم في إطار النشاط الرياضي والشبابي في الوزارة والاتحادات والأندية الرياضية..»



«الميثاق» أكد وزير الشباب والرياضة معمر اليربوعي - خلال لقائه برئيس وأعضاء الاتحاد الوطني للمهمشين - أن الحكومة تولي اهتماماً كبيراً بفئة المهمشين.. داعياً هذه الشريحة إلى المشاركة بفاعلية في مؤتمر الحوار الوطني والتعبير عن حقوقهم ومتطلباتهم. وأشار اليربوعي إلى عزم الوزارة تنظيم أول بطولة كروية خاصة بالشباب الرياضيين من الفئة المهمشة في مايو المقبل.. ووجه الوزير وكلاء وزارة الشباب ومديري الفروع في المحافظات والاتحادات والأندية الرياضية وفروعها باستيعاب الشباب الرياضيين من الفئة الأشد فقراً ضمن أنشطتها الرياضية والشبابية، وتسهيل استيعابهم في أطر هذه الاتحادات والأندية.. مبدياً استعداد وزارته بالتعاون مع

بين المحكمة الرياضية.. والقناة الرياضية!!

العامه وفروعها، إلا تأكيد جاد على رغبة الرجل في ترك بصمات واضحة وملموسة على واقع هذه الأوطان لكي تتمكن من النهوض بأوقعتها المتردي خلال المرحلة القادمة، ومن بين المبادرات التي أعلن عنها الوزير معمر اليربوعي الإعلان - مؤخرًا - التوجه لإنشاء المحكمة الرياضية المتخصصة بفصل النزاعات بين الأبطال الرياضية، وهي سابقة فريدة من نوعها!! وفي هذا الإطار تمنى على الوزير اليربوعي المبادرة إلى البدء في أولى الخطوات باتجاه تأسيس قناة فضائية رياضية (يمنية) متخصصة لما لها من أهمية في هذه المرحلة.

اليربوعي على إقامة الانتخابات الخاصة باختيار قيادات «جديدة» للأندية والاتحادات



من يوم إلى آخر، يؤكد الوزير الشاب معمر مطهر اليربوعي وزير الشباب والرياضة، قدرته ورغبته الجادة في تسجيل الخطوات الحقيقية الهادفة للنهوض والارتقاء بالواقع الرياضي بصورة عامة، من خلال المبادرات المتتالية التي يعلن عنها تباعاً، وتهدف إلى النهوض الحقيقي لواقع الحركة الرياضية والشبابية في عموم وطننا الحبيب، ومن ذلك العمل على زيادة التخصصات المالية للأطراف الرياضية (أندية، اتحادات، وباتني الهيئات المنسوبة عن الشباب والرياضة).. وما اصرار الوزير

بمبلغ وقدره (124,290,000) ريال الأربعة.. تكريم أبطال الإنجازات الرياضية (2007-2011 م)

والشباب أن تكريم أبطال الإنجازات الداخلية في مختلف الألعاب الرياضية خلال السنوات الماضية يأتي بعد عمل آلية لاقتراض الصندوق لتوفير المبالغ المالية من الشركات التي ترفده سنوياً لإعطاء اللاعبين مستحقاتهم التي تراكمت خلال الفترة 2007-2011 م.. وقالت: الحمد لله حرصنا منذ استلامنا مهامنا في الإدارة التنفيذية على العمل بوثيرة عالية لوفاء بالالتزامات الصندوق وبخسب الإمكانيات المتاحة.. وفي ظل ثقة رئيس وأعضاء مجلس إدارة الصندوق وتعاون المؤسسات والشركات الداعمة للصندوق قمنا بزيارات لاقتراض المبالغ المالية التي تمكنا من الوفاء بالالتزامات وأبرزها المبالغ التكريمية للأبطال الإنجازات الرياضية الذين يشرفون الرياضة اليمنية.

وأشارت إلى أن الإدارة التنفيذية بالصندوق تعمل ليل نهار للإعداد لهذه الاحتفالية وفقاً لتوجيهات وزير الشباب والرياضة -رئيس مجلس الإدارة الأخ / معمر اليربوعي الذي جسد معنى العمل المؤسسي وشدد على ضرورة الإيفاء بالالتزامات المالية لنجوم الوطن تشجيعاً وتحفيزاً لهم على مواصلة العطاء في مختلف ميادين الإبداع والألق الرياضي وبما من شأنه ان يضاعف من حماسهم لمواصلة مشوار عطائهم.

وقد تم إعداد الكشوفات وفق اللائحة الخاصة بالتكريم وبما من شأنه تعزيز إبداعات الرياضيين بمبلغ مالي وقدره (١٢٤,٢٩٠,٠٠٠) ريال.

ووجهت الشكر لإدارات الشركات التي تعاونت مع الصندوق وفي مقدمتهم الشيخ / توفيق صالح عبد الله - رئيس مجلس إدارة شركة التبغ والكبريت الوطنية (كمران) ومجموعة هائل سعيد أنعم وشركاه ممثلة بالأخ / شوقي أحمد هائل وقيادة المجموعة والشركات الأخرى التي وعدت بالتعاون.. وكشفت أن التكريم سيكون سيكون للاعبين والألعاب في الأندية وأيضا للاتحادات الرياضية العامة.

«الميثاق»-متابعات تحتضن صالة قصر الشباب الثقافي بالعاصمة صنعاء بعد غد الأربعاء حفل تكريم أبطال الإنجازات الرياضية في الأندية والاتحادات ومختلف المنتخبات الوطنية للفترة (2007-2011 م)..

ويبلغ عدد اللاعبين المكرمين (٥٩٠) لاعباً ولاعبة بعد أن تم إعداد الكشوفات الأولية بأسماؤهم وفق الكشوفات المعمدة من الأخ / معمر مطهر اليربوعي وزير الشباب والرياضة والمرفوعة من وكيل قطاع الرياضة عبدالحيد السعيد و مدير النشاط الرياضي بالوزارة خالد صالح حسين.

وأوضحت الأخت نظمية عبد السلام عثمان المدير التنفيذي للصندوق رعاية النشء



ملعب العلفي بالحديدة.. يستغيث؟!



انتهت صلاحية استخدامها ومن الممكن سقوطها في أي وقت.. فهل يجد الملعب لفتة كريمة قبل فوات الأوان من الجهات المعنية، وحينها لن ينفع الندم؟!

تزايدت الدعوات والمناشدات من قبل العديد من زملاء الحرف من رجال الإعلام الرياضي بمحافظة الحديدة على الأرضية المتصهرة لملاعب الشهيد العلفي بعروس البحر الأحمر الحديدة، نظراً للحالة السيئة التي وصلت إليها أوضاع ومرافق هذا الملعب العتيق جدا وهو المتنافس الوحيد لشباب ولاعبي أندية الحديدة، ومضى على تأسيسه أكثر من (٦٠) عاما دون أن يحظى بإعادة تأهيله أو ترميم مدرجاته وأرضيته التي تقام عليها مباريات أندية المحافظة المحلية في مختلف المسابقات الكروية ومنها دوري الدرجة الأولى الذي يخوض عليه فريق نادي الهلال الكروي مبارياته في دوري النخبة

فضيل نائبا للمدير التنفيذي لمؤسسة موانئ خليج عدن

صدر القرار الجمهوري -مطلع الأسبوع- وقضى بتعيين المدرب الوطني القدير عبدالله محمد فضيل نائبا للمدير التنفيذي لمؤسسة موانئ خليج عدن، والقرار لاقى ارتياحا كبيرا لدى منتسبي الوسط الرياضي عموما وعند رياضي وشباب محافظة عدن.. حيث جاء القرار ليصف الفضيل اللاعب الدولي السابق ببنادي الشعله الرياضي لكرة القدم والمدرّب الكفء -لاحقاً- لتأديته والمنتخبات الوطنية، الفاشلين، للشباب الذي سبق للكابتن عبدالله فضيل أن حقق نجاحات لافتة خلال السنوات الماضية من عمر الوحدة المباركة..

العروبة.. يحفظ ماء وجه كرة القدم اليمنية (أسيويا)



في سماء الكرة اليمنية ليس داخلياً فقط بل على المستوى القاري، ففي أول حضور خارجي له نجح العروبة في تسجيل نتائج متميزة جدا في مشاركته الحالية بطولة كأس الاتحاد الآسيوي لكرة القدم، ففاز في مباراته الأولى على إيست بنغال الهندي في الهند /١ صفر، ثم خطف تعادلا بطعم الفوز من أمام الفريق الأولي ويات فريق كرة القدم الأول بالعروبة منافسا على البطولات المحلية وتمكن من تحقيق لقب دوري النخبة للموسم الماضي رغم حداثة النادي والفريق الكروي -تحديداً- فبعد الفوز ببطولة الدوري العام لأندية الدرجة الأولى في الموسم الماضي، أكد الفريق العروبي أنه قادم بقوة

في الجولة قبل الأخيرة من مرحلة ذهاب الدوري العنيد يواصل صدارته والامبراطور يهدد فرق المقدمة



«الميثاق»-متابعات حافظ فريق شعب إب على صدارته لترتيب فرق دوري أندية الدرجة الأولى لكرة القدم وذلك بعد تعادله اليوم مع مضيفه الهلال بهدف لمثله في المباراة التي جمعتهما على ملعب العلفي بمدينة الحديدة على ساحل البحر الأحمر ضمن منافسات الجولة الثانية عشرة من البطولة، وبهذا التعادل رفع الشعب رصيده إلى ٢٢ نقطة حافظ بها على الصدارة بفارق نقطة واحدة عن أهلي صنعاء الذي فاز الخميس على أهلي تعز ٢-١ ورفع رصيده إلى ٢١ نقطة احتل بها الوصافة منفردا، وارتفع رصيد الهلال بالتعادل مع الشعب إلى ٢٠ نقطة وفي المركز الرابع بعد الشعله الذي تراجع إلى المركز الثالث بعد خسارته من حضرموت.

وفي عدن تمكن لاعب شعب حضرموت المتألق منصر باحاج من إسقاط الشعله على أرضه بهدفين مقابل هدف ليمنح الشعب ثلاث نقاط جديدة رفعت رصيده إلى ١٣ نقطة ليرتفع بها إلى المركز الحادي عشر، مقابل تجدد رصيده الشعله عند النقطة الثالثة عشر من النقاط. وعلى ملعب الشهداء بمدينة تعز سقط فريق نجم سبأ أمام مضيفه الطليحة بهدف مقابل لا شيء في مباراة خاضها النجم بدون مدرب بعد استقالة الوطني أنور عاشور من منصبه كمدرّب للفريق المههد بتوقيف نشاطه بسبب إفلاس خزينته. وبهذا الفوز ارتفع رصيد الطليحة إلى ١٤ نقطة احتل بها المركز التاسع بعد أن تساوى بالرصيد مع

حل العدد الماضي

12	11	10	9	8	7	6	5	4	3	2	1
ر	م	ف	ر	ي	ش	ر	ا	ل	و	ر	ا
ر	م	ف	ر	ي	ش	ر	ا	ل	و	ر	ا
ر	م	ف	ر	ي	ش	ر	ا	ل	و	ر	ا

إعداد / فايز بشر

عمودياً:

- ١- مغنية وممثلة سورية حملت الجنسية المصرية ، قدمت خلال مسيرة حياتها الفنية مئات الأغاني منها(رسالة من امرأة، بنت الحباب، أنا قلبي اليك، ياما القمر، عيال باب) وبضعة أفلام مثل (ثمر حنة، المليونير الفقير، ليلي بنت الشاطئ) - سفي.
- ٢- مدينة فلسطينية مصرية يقع نصفها الأول داخل الحدود المصرية والنصف الآخر يقع في قطاع غزة - انت تب من الخارج (م) - جرف هجانى.
- ٣- فنان وممثل سوري كبير شارك بعدد من المسرحيات منها «غربة» مع الفنان دريد لحام وعدد من الأعمال التلفزيونية منها (حكاي مراهبا، عشنا وشفتنا، عودة القدس).
- ٤- مستمر - قهوة - جرف نصيب.
- ٥- ماء مندر من مكان مرتفع - ابنة الملك.
- ٦- حيوان من الرخايات وهو عذاءة لاحمة يعيش في أفريقيا وآسيا، يتراوح طوله بين نصف متر و٣ أمتار - روساي.
- ٧- اسم قبيلة من قبائل اليمن - نبت طيب زهره كزهر الأقحوان، مادة عطرية تستعمل في الطب.
- ٨- خالي (مبعثرة) - حرفان متشابهان - زعيم (القوم) (م).
- ٩- سائل حلو المذاق يصنع من دقيق القمح والماء وبعض الإنزيمات المعدنية، يستخدم في الألعامة والحلويات والفطائر والمعجنات والفواكه المعلبة وفي كثير من الأطعمة الأخرى.
- ١٠- النادي الملكي - تصف باع (م).
- ١١- ضعف - نصف أهارج - ضد حق.
- ١٢- نيات زهره أبيض طيب الرائحة يستعمل في صناعة المواد العطرية - رسول.

الكلمات المتقاطعة

أفقياً:

- ١- ممثل سينمائي وتلفزيوني ومسرحي وكاتب سيناريو وحوار ومنتج سينمائي مصري راحل، عرف بالقباب (ملك الترسو، وحش الشاشة، الملك). قام بأكثر من ٢٢٠ فيلم منها (العقلا، المليونير، الفتوة) - سياج (م).
- ٢- للتفاف - إحدى مديريات محافظة البيضاء.
- ٣- طبيب وممثل مصري مخضرم، مثل في التلفزيون والمسرح والسينما، من أفلامه (الكيف، مبروك وبلبل، الأرقام قادمة).
- ٤- رجا - من أوجه القمر.
- ٥- شتمه (م) - بسام (مبعثرة).
- ٦- آلة طرب شعبية ذات وتر واحد، تشبه الكمنجة في شكلها - أسود اللون.
- ٧- المتفوق (م) - النظر والتأمل.
- ٨- نقود - شجر عظام من الفصيلة الكاذبة، أزهاره ذات رائحة جميلة.
- ٩- راية - من أوجه القمر (م).
- ١٠- يرتب (م) - مقصد أو مرام (م) - حرف نصب.
- ١١- طلي - قاص - تلف، فساد.
- ١٢- يمنحه بعضا من الوقت - كتاباتي.