

ملحق خاص بشهيد الوطن
الاستاذ/ عبدالعزيز عبدالغنى

في وداع الأستاذ عبد العزيز عبد الغني

شعر / مهدی امین سامی

ماهذ الدنیاب دارالسکن
والعم ریط وی میل غمض الاعین
وانهات کاث روزین
كمث مرعن بعدهما اخض رفین
والناس فیها تدقیقی حیاتهم
فی غفاریه و فی صراع الفتن
والمرئی سعی لی الغنی لکنه
ما شبع عتای عینه ما یاقتني
وکل مافی الکون یضمی للفنا
وماس وی الہنا المھین
والموتی ظہر الصراع تافها
وما شیی وقتھ من ثم
ورب میت فی حضور شاخص
یظل حیا بالعطاء الحسن
وفی العیون والقل اوب ماثل
یذكر دیز و حدیث الاله
مث الشھید فی مراقبی عزیزه
عبد العزیز الفذ بن عبد الغنی
ذاک الوقزوخ والذوق والنقا
ذوالاقتدار والزعیمه الوطئی
سه لقاء ریبدون ماتک بر
عزیز نفس شامخ لا ينحز
الخیر فیه والذقة اسجیة
اخلاقه تخلوم من الطبع الدنی
يجید فی الاستماع واعیا
ذو منطق عاذب و حسن فطن
ما كان بالذمة امام او ذي غيبة
او الحسد و الدحقد و الضغائن
مؤهل مثقف فمع امه
کف عصامي بعزمه لاین
من غيره الاستاذ دعی با اسمه
فالغير کالتلمیذ والمائة
فرد و فی مقداره قبیله
ومصدرا التحدی ثوالتمدن
کالبحر فی هدوئه و هدأ
لکن به امان کل السفن
مهند الوحدة فی بلادنا
وطلاقة التغیر فی رنجوا الأحسان
والمستقیمة الشهچ فی سیاسة
رغمال الصعاكب خطہ المیاثن
وذواللقاء بول مائمه من کباره
والمرجع المیزان عند المحمن
رمزا العطاء والذماء والبناء
والاقتصاد والذنه ووض الیمنی
واختارا لله شهیدا مکرما
کزینة العقد الفرید المثمن
ومن يخال فلهمیت ففرعه
مازال فی طیب طیب المغدن
ورحمة الرحممن تیش رویه
فی جنة الفردوس والغيش الہنی
ویل ام من لم يرع حرمة الدین
ولعنۃ الربر و کل ممؤمن



تركِ الوطن الكبير الشهيد عبد الغني رئيس مجلس الشورى ما ثُرَّ ونُنَاقِب عَدَة استرجعنا ذاكرة الآلاف من محبيه من النخبة اليمينية ووقفت بمشاعر وأحاسيس فياضه أهار دولات ومعاني هذه المأثر التي مثَلَّت جميعها القاعدة القوية والصلبة للحالة الجماهيرية العارمة التي كان ولايزال يمتنع بها شهيد الوطن الكبير عبد الغني.

ما ثُرَّ ومناقب كوكتها وشكلتها ممارستها اليومية في حياته العملية والعلمية عبر العديد من المحطات التي حفظت بها سيرته في خدمة الوطن والانتصار لآماله وتطلعاته في التنمية والبناء.. سخر جل وقته واهتمامه من أجل بلورتها إلى الواقع بدرجة عالية من الصمت وبعيداً عن الضجيج الأعلامي والتخلُّي عن روح الأندا.

مأثر ومناقب يجمع عليها كل من عرف الفقيد عن قرب وعاصره وعمل معه ورصدتها باهتمام بالجماهير العريضة التي اتفقت حول عظمة مأثره ومناقبه بالرغم من حالة التنوع في الأفكار والتوجهات.

ولعل سر النجاحات الباهرة التي أمكن لشهيد الوطن الكبير تحقيقها يعود إلى إيمانه العميق بمثل وقيم الإدارة العالمية الحديثة التي حرص في حياته العملية على الالتزام والتقديم به كأداة مهمة وأساسية لتحقيق كل طموحاته الوطنية المنشورة دوماً لمتطلبات التنمية الاقتصادية والاجتماعية.

حيث جعل من هذه القيم الإدارية تأخذ طريقها إلى التكامل كسلوك في ظل بيئة كان القيد يدرك فطاعة موروث التخلف الذي اكتسبته من المعهد السابقة الامر الذي جعله يبدأ من نقطة الصفر لبناء تنمية ادارية تعتمد على عوامل التخطيط والتنظيم المسلمين وتمالء الفراغات الناتجة عن فقدان الادارة

یحیی علی نوری

اجراء تفاعل على ما تسمع له من آراء وتصورات ومفترضات بل والتفاعل مع الآراء العادلة والسطحة بنفس الاهتمام والحرص في العمل على تطوير هذه المفترضات دون أن يشعر أصحابها بسطحيتها، فقد كان يسعد دوماً بروح المبادرة والإبتکار من قبل أي شخص أيا كان موقعه.

وازاء تجربته الحافلة في مجال الادارة التنفيذية فإن خروجه من الحكومة والعمل التنفيذي المباشر على المستويين المركزي واللامركزي لم يكن نهاية لعطائه المتواصلة، حيث ادى تعينه رئيساً لمجلس الشورى وهو المرحلة الاخيرة في حياته ومسيرته الرازخة بالعطاءات الى بدء مرحلة جديدة من عطاءه.. حيث مثل مجلس الشورى تحت إدارته غرفة علمية مبنية في بحث دراسة القضايا الوطنية الاقتصادية والاجتماعية والثقافية والعلمية.. الخ، من القضايا المتصلة بهموم وأمال وتطلعات المواطنين، وأمكن للمجلس في ظل ادارته هذه أن يقدم تشخيصات علمية دقيقة للكثير من المشكلات والى حدود ان جلسات مجلس الشورى ووفقاً لكافة المهتمين كانت تمثل ندوات علمية مبنية ينهل منها كل مهتم وباحث وقيادي في الدولة أو الحكومة من عظمة الرؤي والتصورات والاستنتاجات التي توصلت اليها جلسات المجلس في معالجتها للعديد من القضايا، وقد ساعده قعيد الوطن الكبير على تحقيق هذا الزخم لمجلس الشورى ووجود العديد من القيادات التي عملت معه من أعضاء مجلس الشورى وكان على دراية تامة بهم وقدرة على تحقيق الاستغلال الامثل لما يحملونه من قدرات وكفاءات استطاع استغلالها في تحقيق إنجازات فاعلة تخدم الوطن والمواطن وهي إنجازات يتفق كل المهتمين على أنها قد تجاوزت باقتدار إنجازات مجلس النواب.