



## هل حان الوقت لتغييرات أمنية؟

■ قضية الطرود المخففة وقبلها قضية عمر القاروق النيجيري الذي حاول تفجير طائرة، تشير إلى أن مصدر الطرود وتدريب الإرهابيين على هذه العمليات هو اليمن، يضاف إلى ذلك ظهور قياديين في تنظيم القاعدة بعد إعلان مقتلهم في العمليات التي نفذتها أجهزة الأمن في اليمن وأرجب وسميت بالعمليات النوعية الاستباقية، ومنهم قاسم الريمسي الإرهابي المصنف بالخطر، الذي أعلن عن مقتله رسمياً بعد نجاحه مرتين في عمليات سابقة، ليظهر من جديد على قناتة تلفزيونية مهدداً بعمليات جديدة لا حدود لها، حتى يدعو على الحشد العسكري لفتح - في واحدة من أبشع جرائم التنصتية المناطقية التي شهدها بلادنا تحت مسمى الحراك (السلمي).

عبدولي المذابي

العبدلي هو الآخر عاد للظهور بعد إعلان مقتله رسمياً. اعتقد أن كل تلك الوقائع تدل على وجود عجز أمني كبير، وتدفعني على وجه السرعة إجراء تغييرات على مستوى القيادات الأمنية العليا وفي كل الأجهزة، فوزارة الداخلية ابتداءً مسؤولة عن انضباط التنسيق الأمني مع المملكة العربية السعودية التي قدمت معلومات للحكومة اليمنية كان الأولى تقديمها لليمن، في دالة واضحة على غياب الاعتماد المتبادل، ربما لاعتقاد الجانب السعودي بعدم كفاءة الأمن اليمني، وهو ما اتضح في عملية اختراق الأجهزة اليمنية والحصول على معلومات بشأن الطرود المخففة وتركها تمر دون إبلاغ سلطات مطار صنعاء، وهو ما وضع اليمن في موقف محرج وأظهر أجهزته الأمنية في صورة العاجز أو المتواطئ مع الجماعات الإرهابية، وتبقى نتائج التحقيقات هي الفصل في حسم الموضوع، فإذا كانت الطرود قد كشفت بواسطة أجهزة المراقبة في مطار دبي، فهذا سيؤكد وجود عناصر متواطئة مع الإرهابيين في مطار صنعاء، أما إذا كانت الطرود قد اكتشفت بعد تقديم معلومات استخبارية من الجانب السعودي فإن ذلك سيخفف من الاتهامات الموجهة لليمن وسيفتح المجال للحديث عن تطور الوسائل والأمنيات التي يستخدمها الإرهابيون وتفوقها على الأجهزة المستخدمة في المطارات، إلا أن العملية تؤكد في الحالتين ضعف الأجهزة الاستخبارية والأمنية في بلادنا، التي لن تنجو من تهمة الاختراق أو عدم الكفاءة أو الائتلاف معاً، وهو الأرجح في اعتقادي.

أما العمليات الاستباقية التي نفذت بدعم جوي وحظيت بتبجيل كبير بعد الإعلان عن نجاحها في قتل عدد من قيادات تنظيم القاعدة في اليمن وعلى رأسهم قاسم الريمسي، فهي الأخرى ستقلب ضد أجهزة الأمن خصوصاً بعد ظهور الريمسي من جديد، ليفتح ملف الضحايا المدنيين الذين اعترفت الحكومة في تقريرها المقدم لمجلس النواب بمقتل ٤٦ مدنياً، إثر الضجة التي حدثت بعد العملية، وصودر توجيهات من الرئيس علي عبدالله صالح بالتحقيق في العملية ونتائجها، وتم غش الطرف عن الأخطاء التي حدثت تقديراً للإنتهاز المتمثل في تصفية قائمة كبيرة من قيادات تنظيم القاعدة الإرهابي في اليمن، بالإضافة إلى اعتذار الحكومة عن الأخطاء وتعهدها بتعويض أسر الضحايا من المدنيين.

إلا أن ظهور قاسم الريمسي مجدداً سيعيد ملف العملية للظهور أيضاً، وترجيح القول بفشل العملية في ضرب القاعدة، وأن الضحايا الذين سقطوا من المدنيين لأسباب سياسية، كما ست صنف المعارضة آنذاك.. والمهم في الموضوع أن الأمن اليمني والإعلام الرسمي ظهرا في موقف لا يحسد عليه، ليحصل الأمن صفة الفاشل، والإعلام صفة الكاذب، وهو ما تعززت قضية مقتل المدعو علي سيف العبدلي التي اتضح عدم مصداقيتها في الأخرى وتوطد فيها الإعلام الرسمي والموالي بسبب عدم دقة المعلومات الأمنية أو ربما افتعالها في الأساس.

رغم كل ما سبق إلا أن لدي ثقة بوجود كفاءات في الأجهزة الأمنية والاستخبارية تمتلك كافة المؤهلات لجلب تلك الأجهزة، إلا أنها بحاجة إلى الثقة واتاحة الفرصة لإنهاء قدراتها، ولأنشأ أن الوقت مناسب للدفع بهذه الكفاءات لتسليم المسؤولية ولو من باب تدوير الوظيفة العامة، واتاحة المجال للقيادات التي ستمت العمل أو ثبتت مهنه كي يرتاح ومع كل الاحترام، قبل أن تجد الحكومة نفسها مضطرة للاستقالة تحت وطأة الضغوط والفشل الذي لا يسمح بالسكوت عنه.

## قيادات في المعارضة لـ «الميثاق»:

# إجراء الانتخابات في موعدها خيار لا رجعة عنه

■ أكد أمعاء صوم عدد من الأحزاب والتنظيمات السياسية على ضرورة إجراء الانتخابات البرلمانية في ٢٧ أبريل المقبل.. وقالوا لـ «الميثاق» أن أي محاولة للتأجيل بعد انقلاباً على الدستور وإرادة الشعب.. ولفتوا إلى أن الشرة المتبقية لإجراء هذا الاستحقاق أصبحت قصيرة ويجب البدء بالأعداد للانتخابات من الآن ولا دخلنا في فراغ دستوري وما يترتب عليه من مشاكل البلاد في غنى عنها.

استطلاع: عارف الشرجي



البكير □ أبو الفتوح □ صائل □ عزي □

## البكير: علينا أن نتمسك بالدستور وخيار الشعب

أبو الفتوح: التأجيل سيفقدنا المصداقية أمام الشعب والعالم

صائل: التأجيل سيدخلنا في فراغ دستوري

في محاولة واه هذه التجربة الفريدة في المنطقة. ولغت إلى أن سياسة المراضة والتنازلات التي اعتاد المشترك الحصول عليها من المؤتمر لن تجد هذه المرة لأن المشترك يبدو أنه لا يعرف ماذا يريد بالتحديد أو أنه يريد إدخال البلاد في فراغ دستوري وما سيترتب عليه من مشاكل لأحضر لها.

التمسك بهذا الخيار إلى ذلك يقول أحمد أبو الفتوح أمين عام

حزب التحرير الشعبي الديمقراطي أن إجراء الانتخابات في موعدها أمر لابد منه وعلى المؤتمر وأحزاب التحالف وكافة الأحزاب والتنظيمات السياسية في الساحة التمسك بهذا الخيار لأنه حق دستوري وقانوني.

وأكد أن أي تراجع أو تأجيل للانتخابات يعتبر تفرطاً في الدستور والقانون والتفافاً على إرادة الشعب في اختيار من يمثل.

وشدد أبو الفتوح على ضرورة إجراء الانتخابات في ٢٧ أبريل من العام القادم حتى لا نفقد مصداقيتنا أمام الشعب والراي العام العالمي.

وطالب اللجنة العليا للانتخابات بالبدء في عملية التحضير للانتخابات قبل انتهاء الوقت وتكون قد وقعت في فراغ التأجيل وبالتالي سندخل في فراغ دستوري وقانوني.

وكشف أمين عام حزب التحرير الديمقراطي أن هناك أطرافاً في المشترك تسعى إلى فرض سياسة التثاقل المعطل حسب أجندة خارجية تغلب مصلحة الشعب والتفكير بالاستسور والقانون بعيداً عن المناكفات السياسية التي ستجلب الدمار للبلاد.

لدينا ٢٠٠ مرشح

من جانبه يقول صالح عبدالله صائل أمين عام حزب جبهة التحرير أن إجراء الانتخابات البرلمانية في الموعد المحدد خيار لابد منه باعتباره استحقاقاً وطنياً لا يمكن التراجع عنه وقد وضعنا في الحسبان أن الانتخابات لابد أن تجري في الموعد المحدد ولا سوف ندخل في فراغ دستوري وسنتمتع الفوضى التي يراهن عليها أعداء الوطن في الداخل والخارج ولا يمكن إصباح هذه المؤامرة إلا بأجراء الانتخابات في ٢٧ أبريل المقبل.

وأكد أن الأحزاب جائرة لخوض هذا الاستحقاق بكل شفافية وعنفوان وأن حزب جبهة التحرير لديه أكثر من ٢٠٠ مرشح في عموم الوطن □

# بيان للشعب.. لماذا؟

مخاطبة الشعب والشكوى له بمرارة عن فظاعة ما وصلت اليه الامور من حالة عبثية وممارسات تمت خلال المرحلة الماضية تحت شعار الحوار لم يكن سوى تعبير صريح عن اللجوء الى صاحب المصلحة الحقيقية والأولى والتمثل في الشعب مالك القرار الأول والأخير. ولم يكن بالتالي مستغرباً نجد أحد طرفي الحوار والتمثل في أحزاب التحالف الوطني الديمقراطي يلجأ لاختيار مخاطبة الشعب، ذلك أن الأبواب والمسارات التي كانت مأمولة أن يشق عباها الحوار باتت موصودة وأصبح من المستحيل اعتبارهها دروب نجاة وخلاص من واقع يعيشه الوطن ومن احتقان سياسي تجاوز كثيراً وبلا منطلق أو عقل ثوابت الوطن وراح بعيداً يغدر بعيداً مع أعداء الشعب الذين يكرهون ولو للحظة واحدة أن يروا بأم أعينهم خطوة يمانية رائدة باتجاه المستقبل الأفضل.

يحيى علي نوري

تخلص هنا أن أحزاب التحالف الوطني نفسها مخاطبة بحالة من السخيرية الشعبية العامة لاستمرارها في حوار مجبوج وفي حركة الدوائر المغلقة العاجزة عن السير قدماً باتجاه الاستغلال الأمتل لممارسة الديمقراطية قررت وبروح ديمقراطية اللجوء إلى الشعب صاحب المصلحة الأولى من أي فعل وطني كما أسلفنا.

إذا خطوة عبر عنها بيان هذه الأحزاب الذي تلاه صادق أمين ابوراس الأمين العام المساعد للمؤتمر الشعبي العام أمام مختلف مندوبي وسائل الإعلام في رسالة لم يكن الهدف منها حشد هذه الأحزاب بذقة متخاطبة وتشكو له حالها مما وصلت اليه البلاد والعباد جراء ممارسات غير مسؤولة تحت شعار الوطنية والحوار

الوطني وتحت عناوين لاخلو من الترويج لكل ما أنشأته.. كتابات لاخلو جميعها من دروس قد يفاد حمل في طياتها تعبيرات ومفردات تدل على أن الوطن وتجربته أمام مفترق طرق إما السير باتجاه المستقبل الأفضل أو العودة المنكسرة لكل تداعيات الماضي وإثارة التدمير التي مازالت- للأسف الماضي- تحدد اليوم من ينفع فيها النار يهدف إلحاق أكبر خسائر بالاجتمع وجره إلى الصراع الدامي الذي تحمل الشعب اليمني وعبر مراحل عدة من تاريخه الكثير من الضحايا والأضرار الكبير للأماكن التي كان بالإمكان توظيفها فيما يعز من مكانة اليمن الحضارية. والعودة هنا إلى مضامين هذا البيان الموجه إلى الشعب وإلى مختلف قواه الحية نجد أنه كان من الموضوعية والمنطقية ما جعله بياناً محترماً



بشيء سوى بالمزيد من انهيار وانهار من دماء أبنائه.. كتابات لاخلو جميعها من دروس قد يفاد منها لكل متطلع إلى المعرفة في العلوم السياسية بل وفي الثقافة والسلوك الوطني وجميعها لا تقدم إلا النموذج الفاشل بجسدة في الممارسة الديمقراطية بل وفي الارتهاق لفكر واحلام لا تستند للواقع بأي صلة. انها كتابات تغفل مادة خصبة لكتاب الحكايات والروايات والروائع المسرحية. تجذب اليها بشدة كل مبدعي كتاب الدراما حتى ينهلوا من هذه الحكايات عبراً في الدروس الوطنية وفي الالتزام بالمثل والقيم الوطنية التي تجد الفكر الانساني.. والتاريخ ما يعطيها متسعاً أكبر لتجسيد عظمة دروس الالتزام للأفاد منها وفظاعة دروس الإرتهاق للاعتبار منها.

بشيء سوى بالمزيد من انهيار وانهار من دماء أبنائه.. كتابات لاخلو جميعها من دروس قد يفاد منها لكل متطلع إلى المعرفة في العلوم السياسية بل وفي الثقافة والسلوك الوطني وجميعها لا تقدم إلا النموذج الفاشل بجسدة في الممارسة الديمقراطية بل وفي الارتهاق لفكر واحلام لا تستند للواقع بأي صلة. انها كتابات تغفل مادة خصبة لكتاب الحكايات والروايات والروائع المسرحية. تجذب اليها بشدة كل مبدعي كتاب الدراما حتى ينهلوا من هذه الحكايات عبراً في الدروس الوطنية وفي الالتزام بالمثل والقيم الوطنية التي تجد الفكر الانساني.. والتاريخ ما يعطيها متسعاً أكبر لتجسيد عظمة دروس الالتزام للأفاد منها وفظاعة دروس الإرتهاق للاعتبار منها.

لم يكن مستغرباً هذا اللجوء إلى الشعب الصابر الذي تحمل كثيراً من التداعيات والإرهاضات التي جلبها اليه الحوار الذي أرادت أحزاب ومنظمات الدفع به باتجاه تحقيق أحلامها ومصالحها الضيقة وراحت من خلاله تحلم وتحمل بكل ما هو عبثي يحقق لها ساديتها التي تعاني من نزيف حاد في مسؤولياتها.. نزيف كاد أن يعصف بالوطن تحقيقاً لأحلامها التي ما أنزل الله بها من سلطان.

إذا اللجوء إلى الشعب من قبل أحزاب التحالف الوطني الديمقراطي يعد تعبيراً صارخاً وواضحاً وجلياً عن غلظة المسؤولية الوطنية التي تستلزم بها هذه الأحزاب إزاء دورها وواجباتها ومسؤولياتها تجاه شعبها. لجوء لأرب يحمل في طياته حكاية طويلة عن حوار حاولت أحزاب ومنظمات سياسية هكذا تسميها وفقاً للقانون الذي منحها هذه التسمية حكاية جديدة بأن يرصد تفاصيلها كتاب السيناريوهات الدرامية ففيها ما يشجعهم على حكا قصة طويلة بإجراء وأجزاء بل وملحقات عن أضحوكة زعمت هذه الأحزاب بأنها الحوار وضربت بها عرض الحائط بكل ما تمثله من مثل وقيم وأخلاقيات دينية ووطنية وإنسانية.. الخ من التسميات والأوصاف المبررة عن كل ما هو مشرق وحضاري في تاريخ الإنسان بل والوطن.

حكاية ملها الشعب بكل قواه، مل متابعه أحداثها المسجحة، مل سماع شريطها المشروح الذي لم يات يوماً بجديد سوى المزيد من تكريس ممارسات اللاروج، اللا وعي، اللا فهم، اللا انتصار للوطن ولصالحه العليا.

حكاية أحداثها تبكي كل غيور على وطنه وامته حكاية مثلت بكل أبعادها الدرامية فظاعة ما يرتكب من جرم في حق الممارسة الديمقراطية تحت شعارات جوفاء تحاول عبثاً مخاطبة الشعب وتصور له كثيراً وتجهيلاً بأنها تحاول الانتصار لأماله وتطلعاته.

أمال وتطلعات ظلت أحزاب اللا وعي واللا منطق سياسي ولا موقف مدني ولامنطق ولا استفادة من تجارب الآخرين تحاول عبثاً التسويق لها في وقت يواجه فيه الوطن تحديات أكبر. تحديات فضحت بجلاء فظاعة هذا التسويق السياسي الرخيص الذي لم يستطع ولو للحظة واحدة أن يتناغم مع معطيات الأزمأن أو يحاول التأكيد أن معطيات اليوم تتطلب للشعب لحركة دراماتيكية تعلق على منهجوهي الفوضوية والديكتاتورية ونوازع الروح التسبؤية التي لالاسف الشديد تخلصت منها القادات العليا في يمن اليوم ووجدناها تحل في عقول ووجدان المعارضة في أفتع صور الابعثوف في الحياة الديمقراطية التي تعيشها الشعوب الناشئة بدمقراطية على الأقل.

دراما حديثة عميقة الفكر والفائدة والرسالة الوطنية والاجتماعية.. رسالة فشلت سبكر في الوصول إلى الجمهور اليمني، ومع ذلك ظل