

## علاقة الإنسان بالادارة

**الديمقراطية والانتخابات تعتبران**  
**الخير الوحيد للذواول السليمي**  
**للسلطة وتحكيم الشعوب عن حكم**  
**نفس نفسها، وإن الإنسان هو عائد**  
**الثورة وحيث يحقق التموي الاقتصادي**  
**القومي والفردي في جميع الشعوب**  
**لأنه ليس ل الإنسان باعتباره الثورة**  
**المجيدة بما فيها المكونة من خليط**  
**من عرقيات وثقافات مختلفة.**

وفي الأخير نسأل الله أن يلم شمل  
 الجميع وبهيء الطامعين والمتنازعين  
 والصابرين لهم للحق والخير بما  
 يخدم الوطن ويوجهن كل مكرهون، وإن  
 يسعاد شبابنا وأخبارن وجل الغد في  
 تنظي عقد وخلافات الماضي  
 والمأزونين.  
 وإن يحفلوا مستقلهم ومصيرهم  
 مرهوتاً بشقاقيهم وعلومهم التي  
 تمكنهم من التصنيع والإنتاج □

رئيس دائرة الشؤون القانونية

اصراحت

لديها  
مثل في  
وارات  
واكبة  
“، ومع  
نالله

دائرۃ الشؤون القانوونیة

تحسين صورة «الحراء» بالزيف

■ كنت استمع حديثاً لامين عام حزب معارض اولى به قبل أيام اتفاقية العربية-الفضائية، وفتق انتبهائي وفوجي الرجل لما تقوم به المحميات التي تسمى الحرار الـ"سلبي" في بعض مناطق بعض المحافظات الجنوبية بما اهداه لاختلالات سلامة الحنوب التي قدم فيها ضحكات حتى فتام الوحدة، وإن "الحرار" حركة جماهيرية تشارك فيها كافة الأحزاب والقوى السياسية برؤى وبرامج مختلفة حول الخصوصية الجنوبية في إطار "أطارات الوطنى" وإن المفت خالد على الحرار وانتقم الفاسدة اعاداته وإن لا توجه بين الحرار وانتقم الفاسدة اعاداته

علاء تنظيمها، أو فقاعة أو قوية،  
ومن خلال متابعته للحدث الرجل - وهو مثقف  
كبير - وجدت أنه يتحدث عن شيء آخر غير  
الحرار، لأن كل الأوصاف لا تتطابق على أية  
جامعة من تلك الجامعات التي كان صاحبنا  
 يجعلها وريث النهايات التي قدّمها الشعب في  
الجنوب وصحيحاً في سبيل التحرر الوطني  
والوحدة تضحيات جساماً. تلك الجامعات تعنى  
شعار «الجنوب العربي» الذي يعني بال بالنسبة لها أن  
الجنوب لا علاقة له بالمدن. فهو هنا كانت  
الحركة الوطنية في الجنوب تنظر المسالة على  
القليل ابتداء من تحرير الرابطة وانتهاء بالجنوب  
الاشتراكى المعنوى، وهي في تراتب الحركة الوطنية  
ونضالات الشعوب في الجنوب شئ يدعى «فك  
الإقطاع» الذي تناضل من أجله جامعات الحرار  
اليوم، إن قضية الوحدة هي المركب الرئيسي في  
نقاوة الحركة الوطنية وضمن طبيعة إداراتها. ثم  
كيف يقال إن الحرار جهاز حماية إنتهاك شئونها  
مخالف الإذاب والقوى الأساسية، بينما  
جماعات الحرار تغيير نفسها كيانات مميزة عن  
الأخرين وتزكي حتى التنازعات مع الحزب  
الاشتراكى المعنوى سوء وتفتح فروع الإذاب في  
الجامعة الجنوبية محرر فروع لحراب  
«شامالية»، وفي كل مرة يتم فيها التطرق لقضايا  
الجنوب في قلب إذاب اشتراك ودعوهها للحوار  
ترد بالقول: حواركم انتهاك علينا ومن الدخل  
في القضايا الجنوبية، في في لا تعيكم؟!  
وكيف يمكن للحق أو مساعي عادي لأنشطة  
جماعات الحرار أن يجذب حواركم باسمه، وأن  
العنف «خط» على شطواهها، وأنها وظيفة  
القاعدة لا يلتقيان بينما «الحرار» الذي بدأ رسالياً  
بعد أيام العودة ذلك، إذ سلطت عليه نزوات العقد  
ليلاً طلباً يصر على صار العنق المفتوح خاصمة  
بعد اقتحام تنظيم القاعدة بمعظم تلك المقويات، بل  
هي نفسها تصرخ من تأكيد علاقتها مع  
جماعات مسلحة مثل ثبات سرس وحرير وغيرها  
من الجامعات التي أعلن قادتها مسوؤلياتها عن  
بعض جرائم القتل والاختهار، وحيث بعض  
جماعات الحرار التي لا يتجهها جائع من  
«تنظيم القاعدة» لم تحوال حتى الآن بصيرتها  
عن التختيم الإلهامي، بل إنها أحياناً في سبيل  
النكبة بالتشتات تدفع عن التنظيم الإلهامي من  
حيث تدرك أن لا تدرك، وتسهيء الإجراءات التي  
 تستهدف تنظيم القاعدة بسبعينات تخدم  
الإرهابيين مثل قولهن إن عملية لور ركانت  
تستهدف «الشعب الجنوبي». غرض «السلطنة»  
«ضيق الحرار»، وهذا □

**بوضوح**

من النيل

وأنا، فضلاً عن كثيرون، أعتقد أن المنشئين من المؤيدون الجدد بين علمائهم، لا غير، الذين من تزايده عدد المصاينين من بينهم يحيطون بالحقائق والأصوات التي ينتقدونها، وإنني مطالبًا بالاشارة اليه على أقل من بخطوه يقدر مستحسنًا من اهتمام جهودي، كحالة اختراق جدار المفهوم الإعلامي المتقدم المفروض عليه في عراقه، فله هنا:

أما ما تعرض له عراق ما بعد صدام حسين، كل فرض كان ذلك الغزو الأمريكي لــ«الاضي» ومن ثم فرض الهمة العسكرية على مقدرات شعبه وعمره، وبهذا، هنا، كانت تجربة وسائل الإعلام العربية والاجنبية قد تناقلت بالغليان، مما سهل لها من واقعية إدراية، فحدثت وخارج، وكيفي أن افترضت واحدة الولت والمدار فحسب، إستثناءً من ربوة منه، ذلك الدين وذاته، حيث حقق الفاتحة، حشوشة المصاينين والبرجي، حيث الأرقام الفلكية لادراما، والسامي، وبهذا، نعم، دفعه مدقعاته، ويفز، إدعاته، امتداده، أسلحة الدمار الشامل، إلى غير ذلك من ميرارات ونارنج آخرى وهابية ومخالقة.

وضع السادسين الذين يريدون استئصال حكمهم هو عدوهم، وبقية أداة ليسوا أكثر من عبيد في عصمتهم المريضة، ولذلك نجد هؤلاء وأمثاله يرثون من أجل الإخضار بالوطن وتعزيز تنمية فاسدتهن في التنمية الشاملة، يدعون الشباب، وغزروا بهم وقادوهم الولهان والهلاك.

ساترات إرادة الشعوب المستمدبة من إجل وعلاقاً قد تجاوزت حدودي الاشتغالية الشاملة من المضي قدماً لافتراضين ونقول للعقل العربي به إن ما يرى العالم في ظل الشورى والوحدة والإدارة الكلية للشعب، فإن الواقع يختلف بين الآخرين والمتاخرين الذين حافظوا على مفهوم الوالهان والذوق والوحدة أن يذوقوا لهم ما فعلوه المنهجيون والماركسية، وإن يؤكدو لهم أن ما يباذون به ليس بخطأ، وإن عذرناهم على احتقارهم لهم الشيّاطنة والشراهة والنبلاء، وإن ثباتهم في اعتناق الحقائق الفاشل الدائم وإن نحن نن الله.

نظم الشعب خارج نطاق الفعل  
من نتيجة اسوء فسادهم التي  
روا بها الشعب سوء معيشتهم ويلات  
بد الشعيب إبان وجودهم وبلات  
و، وكان الطاغي في عهودهم  
وثنية والماركسية الأولى والخوف  
غير الموجع والقافة وماراسة  
باب المنفعة ضد المواطن الذي  
د زمان حالاته منقوص العذاب  
برى والإذلال الذي قلل من أسمية  
البيت وحرق من وجوده  
ذلك السجن الكبير إلا آخرار  
ن ثاروا على الجهور والخفيف  
ربوا الوطن من الكثيروت  
ستعمصار وناضلوا من أجل إعادة  
٢١ مايو ١٩٩٥، وسعوا الى  
في مختلف المحاولات، واعانوا  
معهم وحررته وكرامتها  
بـ هذا المصمار من النجاحات  
أ العادات الأصيلة وفسها  
إحياء الوطن ولم يتركها إلا واحد  
نصر قبل المصير، وغلت عليه  
ها على مصالح البلاد والعباد.

إن التحديث الذي حدث في  
الدعاية والاتصالات الجماعية،  
والعلاقات الدولية،  
مرتبطة خصوصاً لم يكن  
في ظل التشرذم والتفرق  
عانت منه اليمن قبل إعادة  
الوطن الواحد إلى الثاني  
سبعين من مايو ١٩٩٠، ولم  
يلتحق الأمن والاستقرار  
مع تعميمه بالبلاد اليوم لولا  
ذلك الشفافية من بناء الوطن  
الذي جعلوا من الوحدة يحيطهم  
بتوجههم وكرامتهم وربوطهم  
بأنفسهم وبالآخرين باليمن  
وكل ذلك من إرادة الحائق جل وعلا..

حوار من أجل الوطن

A portrait of Ahmad Muhammad Raja'i, a man with a mustache wearing a suit and tie, positioned in front of the Egyptian national flag.

احمد محمد راجح

الوطنية، ولذلك فإن على الجميع أن يتبع عن المرايدة السياسية والكيد والتجسس الشخصي لمن تحفظ على يعيشها الوطن تبصّر بحاجة إلى ذلك، أما إذا استمر البعض بنفس المذوّل الذي أعاد سادرة الساقطة فلأنه ستحصل على طريق مسدود وحيثما ان يصل الحفاظ إلى القناعة الكاملة بأن هذه الحفاظة هي لللحظة المناسبة تختفي العبرة بما يحال عليه ضمه من ماءات وآلاف

## الهروء من الانتخابات!!

الجواب على السؤال

اقبال علي عبد الله

المشاكل التي مارسها المشترك للتبرير من تقييده ومنها المشاركة في إصلاح النظام الانتخابي واللجنة العليا للانتخابات ومن ثم الوصول إلى تأييد العنصار المتمردة في صورة صدمة ودعم الارهار على النظام والقانون في بعض مديريات المحافظات الجنوبية ومحاولة إيجاد مديريات لالأعمال التحريرية والقططعات وقتل النفس التي حرمت الله وانتهاك ممتلكات المواطنين الأيمنين والدعوة إلى ما هو أخطر من الانصاف هذه الممارسات التي يصوغها المشترك

وبتوجهات خارجية ياتي كلها تؤكد أن مشاركة المشترك - أقول بعض أحزابه - في الحوار الوطني العربي الحالي هو عبارة عن سباح مدار.. فلذع الأيام وحدها تؤكد ما يقولون وما يذهبون اليوم بأهمية الإنصرارات والتهديد بحر الشاد إلى مرعى القوى والاختلالات الأفيفية ووقف جلة التنمية والبناء..

والسؤال إلى اتفاقنا لتأجيل

المشاكل التي مارسها المشترك تلك

القيادات أن المشترك ليس وحده المعارض في بلادنا وإن مشاركته من عدمه لا تعني إلغاء حقهم

الآخرين وهو الأغلبية في ممارسة حقهم

الدستوري وانتخاب قيادتهم بكل حرية بعيداً عن

الاتهامات والتهديد بحر الشاد إلى مرعى

القوى والاختلالات الأفيفية ووقف جلة التنمية

والبناء..

A cartoon illustration by Sayed Al-Sayyid. It shows a man wearing a Santa hat and a dark coat, looking worried and running away from the right side of the frame. He is carrying several large, wrapped gifts or boxes tied to his back with black straps. In the background, there's a small, dark, bird-like creature flying towards the left. The drawing is done in a simple, expressive style with bold outlines.

## على طريق احتفالنا بالذكرى النطلقاقة الثورة السبتمبرية الـأم

بعد سنة أيام من الان، ستحققت بآرماناً كومي  
لأنها، وأخيراً ومؤسسات عسكرية وجماهيرية  
نظمت مظاهرة شعبية مورثة ثانية في الخارج  
لتحل بذلك نسخة مورثة ثانية وعاشرة من انتفاضة  
الآن التي جاعت مفهمة فاتحة  
ذلك، حيث بدأ في حياة شعبنا المليء، واستحققت من  
آرماناً كومي أساساً وللمؤتمر الشعبي العام وهو جاهز  
للتغيير كل اي الوفاء والعرفان والإجلال

■ والمالاحظ أن في مقدمة أخنده كل اختفال وطني  
ذلك أنه في النسخة الفارسية للآلة ذاتي التدوين السيساسية  
تم تغيير المفهوم الذي تتصدر ممارسة تطبيقها، مستكورة  
منهجه المنشود، حيث تم تحويله المعنوي إلى الملمح المادي،  
وهو تغيير يمثل ثبات شعاع الـ "الحال" والأقوى للسائل، بينما الثورة  
العقلانية، التغافل، وأفاق المستقبل، وقد  
يتضمن ذلك إثبات على تطبيقها من متواتع لعدة عقود إلى  
آننا نعيشها، فالصوت والصورة، ومن ثم طلبها عنهم.

رسول إلى هذا المهد، وذلك على طريق حرية الموقف المسيطرية، وبالذلة الإنسانية كلٍّ ينادي بالبناء الموضعي للثورة، وذلك بالتنزيه عن كلٍّ من تاریخية الثورة و فعلها في الزمان والمكان.

ويُشار إلى تاریخية الثورة وأفعالها في التقدمي والحراد حجمها المعاصر لها.

حركة الثورة، التي لم تكون مجرد فعل عسكري بحسب، وإنما التحالف شعبي راً خير العطاء والتضحيات.

خصوصية الثورة من حيث بنائها وادانتها تتصادر التناول فيها بين الخاص والعالم والقاعدة الاستثنائية.

تاریخية الثورة التي حافظت على توازن مبدأ الجميع بين الأصلية والماصرة.

ما يدفعني إلى استئناف ما قدمت في الآتي، هو إعداد لندوات كهذه، لكي نجيب عن السؤال

لَا شَرَّ مُعَذِّبٌ

الله بالوهبة يشق العذاب، وينشر في خمسة  
أقاليم، ولكن إقبالهم وإنما والمجتمع  
يكتسبون من مسؤوليتنا في المواقف  
الأخلاقية، التي يحرجون أنفسهم بها عن خالقهم