



کھریاء (ساف)

■ بدأ موسم الصيف مبكراً وبالتالي ازدادت الحاجة إلى النيلاد الهربياني، وإن الطاقة الكهربائية في البلاد ضعيفة جداً تستويات فإن الصيف الذي يلد بقوه وادي إلى انقطاع النيلاد الهربياني من عن إلصاعه ومن الدخولية أكثر بيت في أدى تقطة بالوطن فباتلار الهربياني انتقطع في اليوم عددة مرات، وهو أمر عانى منه المواطنون واستوات ومسا نزيد أن طرحة على المواطن اليوم وهو السؤال أنا أن الحكومة أن تتبعه في بناء طقة هربيةانية لا تكفي لحاجة البلاد اليوم وحسب بل تغطي حاجة البلاد للخمسين سنة القادمة، ولأننا نعرف أن بدايات علاقات دبلوماسية مع أكثر من خمسين بلد فلماذا لا تطلب الحكومة من إحدى تلك الدول الشروع بينها محلة للطاقة الكهربائية تسد حاجة البلاد وتغطي الحاجة لحركة التطور والتقدمية وأستثمار السنوات الخمسين القادمة



محمد على سعد

تحقيق ذلك في ظل عجز شامل كامل في المطاعة الكهربائية، والحقيقة التي يجب أن تؤكّد عليها وهي أن الحكومة التي تتسلّم بالأسفل مسؤولية اختلافات كبيرة من الدول تجد بذاته فوضى وغلوّ وفرض مسؤوليات الملائين من الدول الشقيقة فلماً لا تقتصر الحكومة من إحداث الدول الشقيقة فوبيات الطاقة الكهربائية التي تتحاجهاها حاجتها لها الف مرة في المستقبل.

هذا السؤال يوجه مجلس النواب الموقر الذي يجب أن يقف موقفاً جاداً أمام هذه المسألة ويجب أن يتميز البيان الحكومي بموقف حل جذرى للملائين من النتائج الكهربائية التي تعانى بها البلاد بدلاً من حلول الترقيع والتاجر... والخ.

على مجلس النواب أن يضع موضوع الكهرباء والإعلام الحكومية بعدها العجز المتزايد في تيار الطاقة الكهربائية من أولويات برنامجه في هذه المرحلة نقول إن على مجلس النواب إزام الكهرباء بوضع حل جذرى ونهائي لموضوع الكهرباء بدلاً من السماح لجماعات صارت متغلّبة على الملائين من الدولارات أن يوازى بعده الشمع وأجهزة الإضاءة البديلة، وأن يوازى الكهرباء مقنول..

برؤية وأمنياته وإعلاء وصلة المواطن في آخر الأقصى من سلم استقرار القدس والمجتمع العربي والأقتصادي. والآن وain اهتمام مجلس النواب بمعنى الصدقة، الجوف والمحافظات الجنوبية استَـتْ ذاتاً بقوتها المصمت في زمرة بهذا الحجم.



عبدان دھیس

لی این نت جھے؟!



العلی عبیدا

<img alt="A composite image featuring a portrait of Ali Abdullah Saleh in the center, surrounded by various Arabic headlines and text snippets. At the top right is the headline 'إلى أين نتجه؟' (Where Are We Headed?). To the right of the portrait is another headline 'أقبال علي عبدالله صالح' (Ali Abdullah Saleh). Below the portrait are several smaller snippets of text and headlines, including 'في صعدة والنشاطات الإرهابية لما يسمى بتنظيم القاعدة، التي واجهتهما الجبهة الأئمة والأختصار بعد ذلك في التحديات، فإن التحدى الأكبر اليوم هو التحدى الاقتصادي والتنموي والتي تبذل الحكومة جهوداً حبارة من مواجهة من خلال جملة من شعارات اتفاقها وبينها تختلف من شعارات التي يتحداها هذا التحدى حتى تتجاوزها هذا التحدى من المؤسف أن إحزاب القاء المشتركة ترقص وغنى باللزامية الانفصالية التي تعانى منها البلاد اليوم وذاتها إحزاب غير متينة وعيدها من الأزمة في الوقت الذي تقول فيه الحقائق أنها السبب الرئيسي بهذه الأزمة لافتتاحها والمكابدات والقيام باعمال تخريبية اقتصادية والقائم على الجميع ويعرف عن هم الذين يغدون بالمشاركة بالعملية وقوف الشعب وأزرق البساط والبقاء إن الصورة السوداء التي حاول وبخواص العطاء الاعلامي المهزوم والمحور لإحزاب القاء المشتركة أن يطبقه في آذان الناس والذى داى انكشاف ويات لقراءه غير مرضي الفوس والعقول من جعلوا الإرثهان والعملاء للنحو انتقامه ولا من محل الورى الذى أصبح اليوم محل تقدير واحترام لدى كل العالم حتى تلك التي يخذل منها المتسارون المازيون والهاربون لحال لهم، فماطلون يوم النالى والعشرين من سبتمبر المظيم بسرى نحو الثانية والستين. كفى لا وقد من الله سبحانه وتعالى عليه مقادير قهر المستحبون وحقق العجزات فى زمن غابت عنهم العجزات، قائد أئمة الناس واستكوه حدقات اعيتهن وعنه ثارت الوحدة، إنه قفزة الاخ على عبدالله صالح والمكابدات والقائم باعمال تخريبية اقتصادية الشعبى العام</p>

المعارضة ومحاولة التطاول على مجاز

عبدالباري الشميري

فيلم الموسم



ibnuneel@yahoo.com

ابن النيل

بالأساليب التي يعرفونها والتي تنسى إلى أصحابها الذين لم ياخذوا العبرة بعد، من كل التجارب التي مروا بها ينفث هذه الشاشة، وإن الحصري بتنا ننتهي إلى أن هامة إدارية رفيعة بحجم الدكتور علي محمد مجرور رئيس مجلس الوزراء من الفقير إن تكون محل إجماع كل المعنيين، فيكونون تاصحين له إن أخطأ، وستندعو له أن أصاب، بعيداً عن أساليب الابتزاز، واللغة غير المسئولة والنقد الهدام والسلسوة.

وأمام تقولات المafسرين ليس أمامنا إلا أن نقول للدكتور مجرور، عليك أن تواصل مهامك الوطنية بنفس الإرادة وعدم التفاتك إلى مثل هذه الرؤيويات المغيرة عن أن كل إيان، فإنه ينبع، وفي أقل ما يمكن أن يربط بين رجال بحجم الدكتور مجرور أو همته، أو جعله ينشغل بها، لعرفته بالأساليب التي تختبر خلفها من لا يستطيع المواجهة إلا متلقياً

وгин تخرج المارشال من على الإطارات لمواجهة مجرور، يجب عليه أن تعلم أن اللعب بأساليبه الممهودة، غير مجدي، طالما وقد قصدت إنسانًا

■ لا يزال دولة الدكتور علي محمد موجو
عرض انتقادات خرجت عن نطاق المسؤولية،
لأنه ما يسعى لإلاطلاعها بعض من لم يجدوا
يصعب وصفها. يجدهم غير لغة تحمل الآخرين أعباً، فشلهم
والكل يعرف أن هؤلاء لن يجدوا أو يتقدروا،
إن أرادوا أو انتفوا، سوى لغة القذر غير البناء.
من ذلك النوع الذي يتجاوز ذاته، ويضرر إلى ما
ينظر إليه كفافياً في اضطراب مزري عريض
السمو والابياغ... وككم كان سيرينا إن كانت
هذه الهمة التي يتعرّض لها رئيس الحكومة،
ثبت الله على مكانته صفات، محصورة بشيء
من المطلق الذي يستطيع تقديم شيء مقبولاً
بحرج وبراهين دامغة... إلا أنه صعب على
أولئك أن يجدوا شيئاً من مقاييس حرارة الظل من
دولة موجو، الشهوده بالتكلفية
والنراحته، ونظافة الفكر والبدانة، إذ لم
يفهموا من المعارضه إلا أنها فقط
إن سجل الدكتور موجو سجل ناصع
البياض، فإن المهام التي أنيطت به، بدءاً من
عمادة كلية العلوم الإدارية بجامعة عدن،
وصولاًً إلى رئاسة الحكومة الحالية، وإن
لم يستطع المراقبون إن استطاعوا، القاطل على
هذه الهمة السليمة والإدارية الفنية الدالة

■ تدشناليوم الاثنين بمدرسة الشرطة بأمانة عاصمة فعالات أسيوط المرو، الموحد، الذي

يسنتر حتى العاشر من مايو الجاري تحت شعار «سلامتك.. أجل مركباتك»، وذلك بحسب تصريح مدير المرور المنفذ في صحيفة «سبتبر» الخميس الفاتح.

شعار «اسعو المرور» لهذا العام شعار جمبل ولطفق، إذ يحمل للايات وعهدي تؤكد الحرص على الحفاظ على أرواح المواطنين وحماية السائقين خاصة وأن استخدام الهاونات المقللة وإجراءات المكلمات من قبل السائقين أثناءقيادة السيارات - أجرة كانت أو عامة، قد ازدادت تغيراً، وغالباً ما تغدو إلى على مواد مرعومة، تودي بحياة كثير من الأزواج المربيّة. وسجارات المرور في المركب، وفي الملاحقات والمصادر توقد ذلك، إن الـمواعظ ليست وحدها التي تتسبب في الحرائق، فهناك سبب آخر، لها عاوف وحيلة، كعدم الالتزام بربط المزمام من قبلي السائق والتهاون في القيادة وكثرة الكلام والحديث والتغييرات في الملاحظة وإبعاد الإشارات والتغييرات في الخطوط الطولية، وأيضاً بما تعيّنه المفرقات في الماءان عدّة من الحال السادس والأخرين، بحسب الشاشة في السفالة، وحرارة المقاولين المتقنيين الذين غالباً ما يجا بعضهم على مثل هذه التصرفات والأسلوب غير المشهورة، في كل عياب الرقابة الفنية، من الجهات العدنة، وعذناً لا تدفع نفعاً، حذناً يقع الناس في الواس، وترهق نفسوس، وتذهب رواج، ولا حول ولا قوة إلا بالله العلي العلي المصطفى.

الارتفاع قواعد المرور والسير ليس من مسؤولية السائق وحده، بل أيضاً الشأن من المواطن، ورجل المرور يتحمل المسؤلية الإرشادية ومرافقة الارتفاع للفاقون، وحيط المخالفين، وتقتظم حركة السير، أيضاً في الأماكن المزحمة، ولكن يعلم، علم اليقين أن إعداد السيارات بمختلف الأنواع والاشكال والموديلات، من على على الحديثة إلى «الشبيه» إلى الـ«همهـ»، والـ«منكـ» والـ«برـ»، القاعدة من كل حبيب وصوب، إلى داخل البالد في تزايد وتصاعد مستويات رغيف وحود قوادن صارمة للحد من هذه الظاهرة، ولكن يعلم أن المال كل ملء من نوع مرعوب، هو السائد من تقوير كل الجهود التي يبذلها رجال الداخلية - قيادة وعاملو وموظفو الجمارك وغيرها من الأجهزة المختصة، لكن مازالت هذه الظاهرة تغلق فعلها؛

بمناسبة احتفال «اسعو المرور» نقول: إن الإنسان هو أغلى رأس مال، وبهذا كان القائمون على شؤون المرور مقصدين بينما اختاروا شعار «سلامتك»، أجل مركباتك.. مع التوجيه والامتنان لرجال المرور بهذه المناسبة □

مع تحيات
المؤسسة العامة
للتأمينات
الاجتماعية

اصحاحك ومصالحة من تعول تكون باشتراكك في التامينات الاجتماعية | اخلي نعامل

