



قسم حامة وقلوب زاخرة بالصدق

«حجۃ».. ماحمۃ الیوم الخامس من شهر الثورة

حجۃ‌اہمین‌الوائی:

لم نشهد أحقافاً شعبياً يفوق هذا الذي شهدناه وشاهدناه
أثناء وابتها في حلة الجاهير لا يرقى برأف صفات السياسة ولا
حيات المتأخرن باللاؤف، الجاهير لا يدرك لا تعرف إلا العطاء
بالعطاء والبذل واللاؤف باللاؤف... لا يأس كانت جاهير
حجة تقول بمعه صدقها: لا تعرف غير على بعد الله صالح
الطوفان البشري البارد ضافت على ساحل المدن وهي
الواسعة ترش سجادة شعرية على كل الشلال والاكام كانت اعداد غفيرة من
الناس تفترش سجادة شعرية على الطبيعة وفراصيلها، شخصيات
لم اعرف حجتها من قبل، وكانت هذه اول رثاء إلى المدنة
والمحاكفة، وسررت شعرت بالغفل بقمة وفقارها،
وطوال الرحلة وانا اتسائل ايه انسخ راساً وعلى قمة وقمة
الرجال ام الرجال التي تتعمق بالسحاب؟ احيثت حجة كل
تفاصيل الحب والاعتزاز، وشعرت كم هي المدينة تنتهي
ونتنهي اليها.

قائمه وقمع

المهرجان الانتخابي السادس للرئيس مرسى الشعب والوطنه
الاخير على عبدالله صالح جاء اخيراً بالمواضف الجيباشة
والماشراف الفنية. والاقلوب الخضراء المترعة بالوفاء
والاخلاص واجمال الرجال الوفياء... هنأت ابطال مهملون
الوفاء تجتمع في الاجواء مكونة غيمة خير سرعان ما هطلت
مؤها وغزت الأرض بامطار القلوب والافتخار.

في الهرجان حربة جيد جداً هذه المرة... رقصة البرغ على منصة
بصيت وسط الساحة... هزات طرق اذن فراغ كل... الرئيس
يلوح بيده بمعيناً وشهاً... ويشير الى القاهرة... قلعة المصمود
على قمة أعلى نقطة في جبال مصر... هو الدينة العمومية... هناءك كانت
مامحامي كبيرة من النساء يأخذن مكانهن... حتى جوار الرئيس
في الحباب الآيسين من المنصة اختفت المردجات بالنساب اياضها.

كان يوماً بليغاً في كل شيء... وتوحدت القلوب والرادارات
والساقطات والاصوات كلها في ملحمة واحدة... ملحمة التلاحم
والانقسام الشعبي الهادر حول قيادة الرئيس علي عبدالله صالح.

مفتاح سعادة

سبعينيات وأربعينيات القرن العشرين

كنت اتساعل إن يقى في حجة أحد لم يحضر مهرجان الصياغ في عاصمة المحافظة... وفي المساء كنت أعبد حسبياتي تماماً إذ حدث أن سار الراكب إلى ساحة مديرية عيسى، وهناك المهرجان يستكملاً فعالياته في الضفة الساحلية من المحافظة بعد غيابات الصياغ في أيام القسم... وكان العدد حقوقه يتغنى وهو الحصر... أبناء مديرية الساحل والوادي وتهامن القلب في مديرية حجة كانوا قد فوجوا مساحة شاسعة على امتداد النظر... ولا أحد من كان يتوقّع هذا الحشد العظيم والمهرجان الأكابر... هؤلاء... هم الناس الذين يربّون على الرئيس ويراهن عليهم... هم صونته وهو أهلهم وعزمهم... وهؤلاء هم الذين سيقررون غداً مصير التناقض ونتيجة السباق... وإن غداً لموعد قريب.

لقوى الظلامية والمرتدة تناضل من أجل إعادة النظام الشمولي والإمامي، لكنها لن تستطيع إعادة عقارب التاريخ إلى الوراء

وسittel لحافظ عليه طول الأعوام من أجل إعادة النظام التمويلي الامامي

كلمة مرشح المؤتمر في مهرجان عبس

حل مشاكل الشباب وتوزيع الأراضي للإسكان وللزراعة.. من مهامنا القادمة لتشغيل الأيدي العاطلة ووجه بإنشاء جامعة حجة واستكمال شبكة الكهرباء لبقية مديريات المحافظة

لم تستكمل فيها الكهرباء
خلال الاشهر القائمة.
الشيء الثاني نؤكّد لكم
إنشاء جامعة حلة وعلى
الحكومة والبرلمان استكمال
الإجراءات الالزامية لإقامة
هذه الجامعة.

٢٠ سبتمبر لبقاء
الوحدة والديموقراطية
والمواطنين، نعم
والديمقراطية و
معاً إلى يوم ٢٠ من سبتمبر فإننا نبارككم الوفاء يا
أبناء محافظة حجة العاملة يامن قدمتم قيمتي الغالي
والتفيس من أجل الثورة والجمهورية نبارككم الوفاء
ونؤكد لكم أن موضوع الكهرباء سهل وقد وجها
ولو نصيحتهم

الأخوة الأعزاء أبناء
حافظة حجة ومديريّة
بس السلام عليكم
رحمة الله وبركاته

بعد:
قال تعالى : «إذا زلزلت الأرض زلزالها، وأخرجت الأرض أثقالها، وقال الإنسان مالها، يومئذ حدث أخبارها، بان رب

وحي لها صدق الله عظيم
الأدوة الأعزاء أحبكم
وسلام عليكم وشكرا لكم على هذا الحديث
ما يهميكم ما يهميكم
وأعذر لكم أن هذا العرض
سياسي الجميل هو
تراث المستقبلي الذي
رسى رواده المؤسسين
لتداعول المسلمين للسلطة
فهي تغور الجماهير عن
آياتها وختار حكامها
ومن أن يفرض عليهم من
أية قوى سياسية
في يوم ٢ من سبتمبر سيسى
ملفته فعن بريد وبرى
طلاعتهم وسيحافظ على