



رحم الله والدي... لقد كانت تنطق بالحكمة، شأن عجائز!! بلد الحكمة، وإنه أيها كريمة.. إن كل ما أعنيه إنما هي مفككت الكثير من الحكم المتداولة والأشغال الشعبية.. بكل ما يجعله هذا الموروث الأصيل، الذي يفتخر الملايين من الأجداد، بل يفتخر بها صورها، ويعتبرها مقتضية، سهل حفظها، واستحضار مدلولاتها، بل لغة العصر، بل تعاضد وتعزز الثقة تجاه الموقف الحياتي -أقداماً واحكاماً-، وأوالده قد تكن إلا أحد هؤلاء الذين عرفتهم الحياة، وصقلتهم السنون، فتجاوزوا من الأشغال وسيلة للتفكير في التجارب البرة، أو الأحداث السارة، لكي لا تناسوا على ما فاتكم ولا تفرحوا بما أتاكم، فهذه هي الدنيا بكل ما فيها من حل ومر.. وإن الأشغال تنافقها الأجيال فقد اعتدت أن أسمع الكثير من الأمثلة الجيدة، التي ظل العيون أعلاها، وغريها على الإطلاع، منذ طفولتي وحتى وقت قريب، ورغم توارها في قولها الأثرية: «يا ابني ملحي ما يخلص، وكلما ارتسعت علامت الاستغراب على ماضي، أعادت شرح ما قصده بإيضاح أن كثيرا من الناس قد تحسن إليهم فيسيئون إليه، وتحسن الظن لجانبهم فييئذونك سوء الظن، وقد خدمهم فيستكثرونك ذلك، أو توافد معهم فإذا بهم يثيرون الشبهات بأن تواضعك مصطنع.. ويهاجر توارى زيفاً مقنعاً، أو ينظرون إلى الشخص المتسامح وكأنه جبان، وأن من يحرض على حيفك الوء، وحسن العشرة، يعتبره البعض ضعيف الشخصية.. الخ.

ومن الشواهد اليومية التي تصدمك، حين يردد معروف تكراً للجميل وتنكراً لأحسانك، وما إلى ذلك من زلات تنافي ما في القيم الإنسانية من فضائل.. وهي امور معهودة، وقابلة للظلم، خاصة مع الاحتكام اليومي، بمناديه التواترة، كلما تقدم بنا العمر، واتسعت الأفق علاقتنا العامة، وتعمقنا الفجوة، إلا أن أوجه الشبه التي يفترض أن تحملها حكمة والدي، ظلت غائبة.. فما دخل الملم؟! ولماذا لا يطلع؟ مع أن ذلك وظففته.. وكيف يمكن مادة أن تفقد خواصها، هكذا دون مقدمات أو افلاحت؟ فهل يصدق أحد أن الملم في بيتنا -بالذات- يختلف عنه في بيوت الجيران مع أنه من نفس السوق؟! إننا أسئلة ظلت تتناثر على ذهني، كلما زرد المثل في مسامعي، ليلظ التشابه غامباً، حتى بعد اعتيادي على سماع مقولة «عيش وملح»، فإرباط هذا موجود، والمعنى العادوار، «مفاجيء من جسد العمل»، وليس العكس، لكن: يبدو أن زمن المثاليات، والتفكير التقليدية الموروثة تستغنى عن العجائز، فيعتمد على مخزون الثقافة الشعبية، لاستكمال آية بادرة غير مألوفة.. يبدو أن ذلك الزمن قد طويت صفحاته، ليحل علينا زمن «الملح الذي لا

الميدان هو الحكم!!



أحمد ناصر الشريف

لا يخفى أن حيلان حول ان الإعلام سلاح ذو حدين قد يسخر للخير وقد يسخر للشر وفي كلتا الحالتين فإن مغفولة السخر وتأثيره سرعان ما ينتشر بين الناس وقد يبني عليه التجسرون توفعاتهم لا مسيحتي.. وبالنتيجة إلى هذه الأهمية التي يدركها الإعلام في عقول ونفوس الناس خاصة العامة الذين يتفقدون أن كل ما ينشر يعبر عن الواقع فإن الواجب يقتضي من كل وسائل الإعلام توخي الدقة والموضوعية.. فليس من الحكمة أن يصل السجبال الحاصل الآن في وسائل الإعلام المختلفة إلى درجة استخدام مصطلحات بعيدة جداً عن أخلاقيات المهنة ولا يقربها لاشرع ولا عرف ولا دين نحن نعرف جيداً أن حتى الحملة الانتخابية قد بدأت وبدأ معها كل شيء يخرج عن حده المعقول ويتعدى عن الواقع كثيراً ولا يترى من هذا الأسلوب المتبع صحيفة حزبية أو أهلية مناصرة لهذا الحزب أو ذاك بما في ذلك صفح الحزب الصالح حيث يلاحظ أن كل ما تنشره هذه الأيام جميع تلك المحكم وترتكز عليه ليعود كونه شتائم وإتهامات لاتخدم المواطن ولتخدم قضية الانتخابات بقدر ماتلحق الغمضاء وزيادة الإحقاد على بعضنا البعض وربما قد تتحول هذه الإحقاد إلى عدوات ترتب عليها نتائج وخيمة.. إذا فالطلب هو التعامل بحكمة وبراية مع مايجري بعيدا عن الترحيح وإطلاق الإتهامات جرفاً لأن كل إباء بما فيه ينضج، ويوجد احد منزه عن الخطأ.. والسؤال الذي يطرح نفسه بقوة هو: ماذا لايتم التركيز على الميدان، لأنه هو المكان الحقيقي للتحدي وفيه كما يقال: «يكرم المرء أو يهان»، وذلك بدل الترائق بالكلمات البديهة واستعمال لغة

بائع مع العرب والمسلمون أنفسهم حتى يتسهم الأخرين!! هل حافظوا على توازيتهم ليحفظوا لهم ورتهم!! وأين شعار الضرورات الملغية وخيبرات الشعوب، بكل عقلانية طرحة، والذي يؤازر بين العمل السياسي والديناميستي لأنظمة الرسمية، بما فيها السلطة الفلسطينية، وبين «المناعة الجسادية» للشعوب العربية، سواء بحودها السياسية كالمقاطعة، أو بدعم المسألة، وهو الدور الذي يفترض أن تضطلع به منظمات المجتمع المدني وقواه السياسية الخيرة.. فإذا بها تنقار على أبواب السفارات الأجنبية، وكل يريد أن يثبت أفضليته باستيعاب العربي المطلوب في المنطقة، على حساب استقلالية الأوطان وحرية الشعوب، وهي بذلك تجسد حقيقة «أن ملح هذه الأرض لا يملح، ولا مانع من خراب الديار مقابل الغرامات الدول» وهي مغفلة لم تعد تحتمل التشكك أو يعجزها البرهنة، فما حدث في العراق



ذيعان الشرجي

الذي تجاوزت معه أبسط أخلاقيات التعامل الإنساني، وأمسلة هذا الصلف والاستعكار الأمريكي مائلة في أفغانستان والعراق وفلسطين.. حيث تمارس سياسات عبوانية منهجية تتحدى كافة الأعراف الدولية، وتتختر لكل التراخي العربي الإسلامي المعاصر لمنطقة ظلت زرفدها بكل مصارح الطاقة والثروة والاستثمار التي صنع مدينتها منذ الصغر، ومع ذلك لم يفهم النظام العربي هذه السياسات الاستراتيجية، وظل

بنس «المعارضة» إذا كانت لإشاعة عدم الاستقرار والاساءة للموطن وتشويه صورته خارجياً

بعدها بما يملكه من قدرات وطاقات، ويحتال على كل بادرة للممانعة، ولو كانت بحسود المقاطعة التجارية -دون جدوى- وهي بذلك تنكح في الملمح الذي لا يملح، ولأن الترواح العربية-الإسلامية كذلك، فإنها مهما تدفقت في شرايين الحياة الأمريكية لتزدها قوة وجسور، فلن يبرد هذا الصنيع إلا وبألا علينا، مسقائل زيادة التسليل والدعم اللامحدود لإسرائيل، والتي لا يساوي كل تحت سماء الوطن، ولا يهيم إلا انحراف المسار الديمقراطي عن الخطوط العريضة لشروطية الرأي والرأي الآخر، فإنزمت كليل بتنهيد وترسيد التجربة التعددية الناشئة، فإذا بعشاعرنا تشيح أمام مشاهد عيانة «متلفزة، تحدثت على الهواء ندوة بعنوان «مشروعية النظام التعددي في اليمن» وتبجارت فيها كبار القوم، ومنظرو «القاء المشترك، لتدور الحوارات والمداخلات حول مسحور واحد، وهو النظام السياسي استطاع إقناع محيطه الإقليمي والعلمي بديمقراطيته، وبذلك حظي بالعدم المادي

وفاقتهم أمريكا!!- وهل

خاب العدوان الإسرائيلي على لبنان وخسر وارتكس هذا العدوان ارتكاسة مشهودة.. وأبرز ما خسره هذا العدوان، هذه الأسطورة التي بنتها بشكل أكثر صفاقة بعد عدوان 2006م فتمطحت هذه الأسطورة، فالجيش الذي أعده لبحر وهزيمة كل الجيوش العربية مجتمعة، هزمه حزب مرتين.. مرة عند تشريره لأرض الجنوب قبل اعوام، ومرة ثانية عندما لفته دروساً تاريخية سريرة، إذ أحال أرض فلسطين المحتلة إلى حريق اجبر المحتلين الغزاة إلى لاجئين في المخابي ويعيشون هلعاً وروعاً، كما أحال أرض لبنان إلى مقبرة لعشرات المحتلين الغزاة.. وبيدات، «المركافا»، من الحديد المصهور، وهو ما لم يزل مراه الجو والبحر الإسرائيليين، وهو ما لا يفعله أحد مع اليهود من بداية الصراع العربي الإسرائيلي.. أما الخيبة الأكثر مرارة فإن إسرائيل هفتت من وراء هذه الحرب التي أعادت لها العدة من قبل أسر يهوديين المحاربين إلى ضرب الوحدة الوطنية اللبنانية للقد فترت

الأسطورة المنكسرة



محمد النهاري

الوطنية بزغوها الحاقق للبنان، فانقلب السحر على السحر، وإذا بالأسطورة تنكسر أمام حزب وليس أمام دولة، مما يزرع في كل عربي إرادة جديدة، لقد عبرت هذه الحرب الحارطة العربية وأعدت الجيل العربي إلى نطاق رومانسية إيجابية، بإمكانها أن تنفض الخيبة التي لحقتها من زمن بعيد. تحية للمقاومة، ورحمة للشهداء وعزاء للبنان القادرة على حياة جديدة.

المجالس المحلية وخدمة المواطن



علي صالح جرهم

أصل يرتجى في إدارة الحكم المحلي إدارة تنموية خدمية حقيقية وأمل يرتجى في تنمية القدرات المحلية لتكون طاقة إنتاجية في كافة المجالات الاقتصادية والثقافية والترفيهية والفنية والهندسية المتعددة. المجالس المحلية ليست للزينة الوطنية نتباهي بها أمام الآخرين بقدر ما هي أداة عمل وإنتاج وقوة اجتماعية بديلة تدعم مؤسسات الدولة المختلفة وترسخ مفهوم بنائها على أسس اجتماعية واقتصادية وثقافية، بحيث تستطيع القول بأن دولتنا دولة نظام وقانون.. دولة مؤسسات واسعة لا تتأثر بالتحولات السياسية الحزبية ولا تؤثر على بنائها ثقلبات الصراعات السياسية الأتية.. لأن الدولة تصبح دولة مؤسسات راسخة لا يفلح مدمك بنائها ولا يتهاشم أسس بنائها، فهي أقوى من الفولاذ.

المجالس المحلية يهتم بالبناء المحلي وتعتبر عن بيتها وتتنافس في تقديم أجود الخدمات لمجتمعها المحلي، وتتقن أداءها في كافة المجالات اتقاناً حقيقياً يقوم على توصيف المهنة والخدمات توصيفاً دقيقاً بحيث تتمكن المجالس من التقييم لإدائها أداءً على كل الأوصاف التنفيذية للوزارات المختلفة، وتتضمن من قياس جودة الأداء بما يحقق تقدماً مطرداً في الخبرات والمهام وفي التنمية الشاملة للأرض والإنسان. المجالس المحلية تمثل المواطنين في بيئتهم المحلية وتتحدث باسمهم، وتناضل من أجل تحقيق المزيد من المنجزات وخاصة المرتبطة ببناء البنية التحتية كالطرق، والجسور، ومشاريع المياه وإصلاح السواق، والمجنات، والمواجل، والكرف، والحواجر المائية، والسدود، وقنوات الري التقليدية، ونظافة العيون والنجول، والمساجد، والمدارس، والمراكز الصحية، والمعاهد المهنية، والأسواق السياحية والدائمة، وإصلاح الطرق القديمة الخاصة بمرور الإنسان والبهاائم المحلية، وغير ذلك من الجوانب التي يلمسها المواطن ويعيشها ويحياها في تقديم الخدمات لها. كما أن للمجالس المحلية دورها في تنمية الجهات ذات العلاقة بالأمراض التي قد تحدث في الإقار والإغنام والدجاج والطيور والبهاائم المختلفة، وفي المتابعة لها لتقوم ببدء اجها في الوابية من الأمراض المختلفة.. إن ذلك من الأهمية دور المجالس المحلية في هذا الجانب مع أنه من أهم الجوانب التي تمس حياة المواطن اليمني المرتبطة بزراعته وبيئته، وهو ما يهتما في راحته وعيادته.

المجالس المحلية ليست للمنافسات الحزبية مجرد ان الحزب الغلاني قد حصل على كذا مجلس يتحكم فيها بزاجه، بقدر ما يهتما أن يكون النقاس شريكاً لخدمة المواطن وتنميته وتحقيق الرخاء والاستقرار والأمان والعدل والسلام.

ولكن المنتج السياحي يتدهور!!

عبد القادر الشيباني

جيد، ورائع أن يقام في كل عام مهرجان إبي السياحي، إنها بحق ظاهرة حضارية متجددة ومنمرة، وناغمة لبناء المنطقة من الناحية المعيشية، وبهذا الخصوص اشتر في الحلقة الماضية التي كان موضوعها «المهرجانات، وقلنا: إن الفولاذ المهرجانية لها مرورها الاقتصادي والثقافي والرياضي.. ولكن الآن ثرون أن إب الحالية بعد توسع جنباتها وشموع بنايتها الاسمنتية واتكساح المصانع الحديثة كالغاز ومحطات البترين والبشترات كل البقع الغضرة الخضراء التي تسر كل ناطق.

المهياة طبيعياً أن تكون من أول المدن السياحية التي تجمع كل أنواع المنتج السياحي والمقومات الثقافية والطبيعية، ومنها السياحة البيئية وسياحة الإلام التاريخي، وسياحة التسلق والاستروح وسياحة الاستشفاء بالمياه العلاجية.

كل ما أود إيضاحه بأنجاز أن إب محافظة بديعة كل ما فيها يجسد الجمال وبيد خلق الله.

لقد أعجب بها المعجبون من مؤرخين وسياح، ومحبي السياحة البيئية والطبيعية لأن إب ريانة الطبيعة تنقث في تجميل الصورة الطبيعية فما أريد الطبيعة التي تعمل بحمد الله، وكانها تمك الأيدي المبدعة على حد تعبير العالم المصري عاشق الطبيعة وخير الأثار.. د. عبد الحليم نور الدين عندما كان يتجول في ربوع إب.. قال: كم هي الطبيعة حية، وساحرة في إب الخضراء، وكم تجعلها مهارة الإنسان التي اصطنع المدرجات.. كما كانت لهذا العالم زيارة لمحافظة إب في أواخر سبعينات القرن المنصرم.. وهي لما تزل وضاحة الجبين.. تزينا خضرة المدرجات والمرابي الشجراء والشلالات الدافقة.

ولو كُتب لصاحبا المكتور نورالدين العودة هذه الأيام وقد تغير وجه إب سيفتقد تلك المناظر الحية الساحرة التي ترمز بجمالها وصدق الطبيعة الضاحكة.

والحقيقة أن الجميع يدركون أن الهجرة من الأرياف للمدينة والزحف المتواصل في مشكلة تقعد التوازن بين الريف والحضر.. وعماً بعد عام تمدد المدينة وتوسع جنباتها الأقفية والراسية وتكثر غابات المباني الاسمنتية لتتصده الأضخ واليباس، نتيجة التضخم السكاني في أي بلد، ولكن الذي يلاحظ في إب أن هناك فوضوية في التناسق، فعندما تطل على إب المدينة وضواحيها من «جبل ربي» حيث المنزرة المرتفع والطمع السحاي سحلاظح عدم التناسق لا في الشوارع ولا في المباني.. ولا في المراق العامة.

فمن منا لا يذكر إب الستينيات والسبعينيات قبل زحمة السكان- عند النزول من النجد الأحمر نحو المدينة فاول ما كان يلاحظ عند أقدم المدينة تلك الأوبية المدفونة بالمزارع التي تتوجها محاربين الذرة الحمراء والصفراء.

كل تلك الشواهد المسرة للناظرين ذهبت وقامت مكانها غابات من الاسمنت وتعدد الأسواق الفوضوية المزمجة التي تفقد إلى النظافة.. ففي كل تلك الأسواق ركامات من الزبالة، ومجار متضخمة من المياه الآسنة المتعفنة، أما بالنسبة للشواهد التاريخية فحدث لأحراج لم تعد المحافظة والصيانة من مهمة الجهات المسؤولة.. فإذا كان هناك عدم مسئولية ولاسلامة فإن شواهد كثيرة من حضارتنا ستندثر.

ورغم كل ما صاحب بهذه المدينة الرائعة من تعديبات على شواهدا التاريخية أو مواردها الطبيعية إلا أن بقية المواقع الجبلية والواديان المنتشرة في أنحاء المحافظة لا تزال تنضج بالحيوية والجمال.. كما تعد محافظة إب متخفا راعاً للعمارة الإسلامية المشهورة.

المعتوي، وبمعونات دعم التنمية الشاملة حتى يتسهم الأخرين!! هل حافظوا على توازيتهم ليحفظوا لهم ورتهم!! وأين شعار الضرورات الملغية وخيبرات الشعوب، بكل عقلانية طرحة، والذي يؤازر بين العمل السياسي والديناميستي لأنظمة الرسمية، بما فيها السلطة الفلسطينية، وبين «المناعة الجسادية» للشعوب العربية، سواء بحودها السياسية كالمقاطعة، أو بدعم المسألة، وهو الدور الذي يفترض أن تضطلع به منظمات المجتمع المدني وقواه السياسية الخيرة.. فإذا بها تنقار على أبواب السفارات الأجنبية، وكل يريد أن يثبت أفضليته باستيعاب العربي المطلوب في المنطقة، على حساب استقلالية الأوطان وحرية الشعوب، وهي بذلك تجسد حقيقة «أن ملح هذه الأرض لا يملح، ولا مانع من خراب الديار مقابل الغرامات الدول» وهي مغفلة لم تعد تحتمل التشكك أو يعجزها البرهنة، فما حدث في العراق

بنس «المعارضة» إذا كانت لإشاعة عدم الاستقرار والاساءة للموطن وتشويه صورته خارجياً

بعدها بما يملكه من قدرات وطاقات، ويحتال على كل بادرة للممانعة، ولو كانت بحسود المقاطعة التجارية -دون جدوى- وهي بذلك تنكح في الملمح الذي لا يملح، ولأن الترواح العربية-الإسلامية كذلك، فإنها مهما تدفقت في شرايين الحياة الأمريكية لتزدها قوة وجسور، فلن يبرد هذا الصنيع إلا وبألا علينا، مسقائل زيادة التسليل والدعم اللامحدود لإسرائيل، والتي لا يساوي كل تحت سماء الوطن، ولا يهيم إلا انحراف المسار الديمقراطي عن الخطوط العريضة لشروطية الرأي والرأي الآخر، فإنزمت كليل بتنهيد وترسيد التجربة التعددية الناشئة، فإذا بعشاعرنا تشيح أمام مشاهد عيانة «متلفزة، تحدثت على الهواء ندوة بعنوان «مشروعية النظام التعددي في اليمن» وتبجارت فيها كبار القوم، ومنظرو «القاء المشترك، لتدور الحوارات والمداخلات حول مسحور واحد، وهو النظام السياسي استطاع إقناع محيطه الإقليمي والعلمي بديمقراطيته، وبذلك حظي بالعدم المادي

أي نظام سياسي يدعون إقامته؟!!

في حالة مسها للشوات الوطنية أو خروجها على قانون الصحافة.

- تعتبر أحزاب المعارضة اليمنية - وأحزاب المشتركة - من أكبر الأحزاب السياسية، بعد المؤتمر الشعبي العام، وأقدمها مثالاً : الحزب الاشتراكي الذي تمتد جذوره إلى العام 1923م وعلى قدر كبير من التجربة والتنظيم وله فسروع في معظم المحافظات ومقترت بلية حزب الإصلاح فالتنظيم الحوذي، فانتاحد القوى الشعبية، فاليعث... الخ.
- تتمتع جميع الأحزاب المعارضة بمزايأ الحقوق الدستورية والديمقراطية كحقها في المشاركة السياسية وحرية الرأي والتعبير وكل ما نص عليه قانون الانتخابات مظهر مثل الحزب الحاكم.

قبل السلطة والحزب الحاكم، تتجلى لنا الحقائق التالية :

- تعتبر رموز المعارضة اليمنية - أحزاب المشتركة - من أكبر الأحزاب السياسية، بعد المؤتمر الشعبي العام، وأقدمها مثالاً : الحزب الاشتراكي الذي تمتد جذوره إلى العام 1923م وعلى قدر كبير من التجربة والتنظيم وله فسروع في معظم المحافظات ومقترت بلية حزب الإصلاح فالتنظيم الحوذي، فانتاحد القوى الشعبية، فاليعث... الخ.
- تتمتع جميع الأحزاب المعارضة بمزايأ الحقوق الدستورية والديمقراطية كحقها في المشاركة السياسية وحرية الرأي والتعبير وكل ما نص عليه قانون الانتخابات مظهر مثل الحزب الحاكم.

الشغل الشاغل لقيادات المشترك هو الوصول الى السلطة وشباع نزعاتهم القمعية!

مليميز المعارضة اليمنية عن غيرها حصولها على كافة الحقوق ومنحها حصص انتخابية تفوق احقيتها

شارك معظمها في كل الدورات الانتخابية من ناحية فرائسية فضليات وحاظ بعضها على مقاعد مناسبة في البرلمان والمجالس المحلية والبرهرا، الإصلاح والاشتراكي.

- امتلكت معظمها عدداً من الصحف والمواقع الإلكترونية وتمتلك بدورها الحرية الكاملة في التعبير والنشر إلا

المعارضة لا توجد، بالمعنى الحقيقي للكلمة، إلا في نظام ديمقراطي يضمن لها موقعاً ودوراً ومكاناً ووضعية واضحة تجعلها جزءاً مكملاً للنظام ومتفاعلاً معه.. فهي بالاساس ليست مواقف أو سياسات مؤيدة للنظام أو معارضة له، ولكنها وثيقة سياسية تستجيب لحاجة جوهرية وينيوية.. د. برهان شجيل

في سبتمبر من العام 2005م كتب د. برهان غليون استناد علم الاجتماع السياسي ومدير مركز دراسات الشرق الأوسط المعاصر في جامعة السوربون بباريس، مقالاً قيماً عنوانه ب«مبارق المعارضة العربية بين الوطنية والديمقراطية»، وأعدت نشره العزيزة «4 أكتوبر» في عددها رقم (1374) الصادر يوم 18 ديسمبر من ذات العام، ومنه اقتطفنا ما صدرنا به مقالنا هذا من تعريف علم الاجتماع السياسي لماهية المعارضة ووظيفتها وفي أي نظام سياسي تقوى وترتجر.

بجنادية وموضوعية الفكر والمحلل السياسي خلص الدكتور برهان غليون إلى الحقيقة القائلة : بأن ديمقراطية النظام السياسي الحققة تتم عنها مكانة المعارضة اللصة وما تتمتع به من صلاحيات قانونية وحرية في التعبير واحترام من قبل السلطة، ومدى اتساع قاعدتها وتوافر امكاناتها المادية والقاعدية، بينما يكون حالها في ظل النظام السياسي الدكتاتوري على عكس ذلك.. فما هو حال المعارضة اليمنية، وعلى وجه الخصوص أحزاب اللقاء المشترك في ظل نظامنا السياسي القائم؟! وهل تصح فعلاً الاعاءات التي يطلقها جرفاً البعض من قادة المشترك ومظفره وكتابه والتي يصفون فيها هذا النظام بالديمقراطية تارة وبالجمود تارة أخرى؟! سئرى بطان ذلك من خلال ابرء الحقائق التالية التي تفند بدورها تلك الاعاءات الألقائدية.

باستعراض سريع لحال المعارضة اليمنية - المشترك المنوجسما - وأخلاقيات التعامل المتسود معها من